Univ.- Prof. Dr. Timo Heimerdinger
betreute Qualifikationsarbeiten
Stand: Februar 2020

DISSERTATIONEN (ERSTBETREUUNG)

Hannah Kanz	Digital Detox, Ausschalten, Abschalten Entnetzung als soziale Praxis (Arbeitstitel, Universität Innsbruck, laufend seit 2019)
Nadja Neuner-Schatz	Tierwohl. Das gute Leben der Tiere, die wir essen. Zu Diskurs und Praxis in der kleinbäuerlichen Lebensmittelproduktion in Österreich. (Arbeitstitel, Universität Innsbruck, laufend seit 2019)
Sandra Mauler	Das unproduktive Selbst. Prokrastination zwischen Diskurs und Praxis (Arbeitstitel, Universität Innsbruck, laufend seit 2017)
Tobias Neuburger	Aufführungen des Antiziganismus. Populäre Zigeunerbilder um 1900 (Arbeitstitel, Universität Innsbruck, laufend seit 2013)
6) Sabine Merler	»It's a hard life in the mountains, åwa nu vü härta ohne se.« Dialektale Groove-Musik in Tirol. Regionalität als Stilmittel in Nord- und Südtiroler Populärmusik. (Universität Innsbruck 2018)
5) Daniela Pfennig	Je schlechter die Zeiten, desto schöner das Geld. Formen, Funktionen und Intentionen von Tiroler Notgeldgeschichten (Universität Innsbruck 2018)
4) Barbara Sieferle	Zu Fuß nach Mariazell. Ethnographie über die Körperlichkeit des Pilgerns. (Universität Innsbruck 2017)
3) Wolfgang Kunz	Alpine Präsenzdokumentationen – Selbstzeugnis am besonderen Ort. Eine kulturwissenschaftlich-volkskundliche Untersuchung über alpine Gipfelbücher und ihre Eintragungen (Universität Innsbruck 2016)
2) Evelyn Reso	Intergenerationalität in familiengeführten Tourismusbetrieben am Beispiel Südtirols (Universität Innsbruck 2015)
1) Constanze Pomp	Brettlehupfer. Die Etablierung des Skilaufens im Hochschwarzwald aus historisch-ethnografischer Perspektive (1890-1930) (Universität Mainz 2014)

Annine Seebacher	Verlassenschaften am Timmelsjoch (Arbeitstitel) (MA, Universität Innsbruck, laufend)
Verena Friedl	Geburtsanzeigen: Geschichte, Form, Funktion (Arbeitstitel) (MA, Universität Innsbruck, laufend)
Andrea Bichler	Europa, EU und Europäisierung in Tirol (Arbeitstitel) (MA, Universität Innsbruck, laufend)
Patrick Marksteiner	“Sicherheit” am Innsbrucker Hauptbahnhof (Arbeitstitel) (MA, Universität Innsbruck, laufend)
Alexander Piff	Otto Neururer aus Götzens. Die narrative Sakralisierung eines Dorfpfarrers im kollektiven Gedächtnis (Arbeitstitel) (MA, Universität Innsbruck, laufend)
Lisa Reinthaler	Handlungsmacht in entgrenzten Arbeitsverhältnissen - Projektarbeitsnetze in der Eventbranche (Arbeitstitel) (MA, Universität Innsbruck, laufend)
Thomas Winkler	Eisenbahnbau als sozialer Sprengstoff im Altlandkreis Bad Aibling und im bayerischen Oberinntal: Maximiliansbahn und Brennerzulaufstrecke im Vergleich (Arbeitstitel) (MA, Universität Innsbruck, laufend)
34) Hannah Kanz	Erfolgreich schlafende Kinder. Eine Ethnographie des Kinderschlafs zwischen Leistungsdruck und Bindungsförderung. (MA, Universität Innsbruck, 2018)
33) Fiona Aschenbrenner	Zwischen Kerker und Hexenhaus. Diskursivierungen der Breze. (MA, Universität Innsbruck, 2018)
32) Nadja Neuner-Schatz	Wissen Macht Tracht im Ötztal. (MA, Universität Innsbruck, 2016)
31) Alexandra Hangl	’Eigentlich graust uns ja vor gar nichts, aber ...’ Orte, Praktiken und Funktionen des Ekels in der Krankenpflege. (MA, Universität Innsbruck, 2016)
30) Lieselotte Obkircher	Der kochende Mann. Die Institution Küche aus der Perspektive sich wandelnder Männlichkeiten. (MA, Universität Innsbruck, 2015)

29) Bianca Gasser — Das Leben der Agnes Schatz (1912-1990). Eine Tiroler Bäuerin im Spiegel ihres Tagebuchs.
(MA, Universität Innsbruck, 2015)

28) Sabrina Peer — Die Herstellung von Italianitá in Innsbruck. Ethnografische Studien im Feld der Gastronomie.
(MA, Universität Innsbruck, 2015)

27) Hannah Hendrickx — Cosplay als kulturelle Praxis der Manga- und Anime-Fankultur in Österreich
(MA, Universität Innsbruck, 2013)

26) Iris Hafner — Subversiv loyal. Ansätze gegenkultureller Praktiken in der römisch-katholischen Kirche – anhand zweier Gemeinden in Oberösterreich und Tirol
(MA, Universität Innsbruck, 2013)

25) Anna Horner — Gemeinschaftsgärten in Innsbruck. Gegenkulturelle Merkmale einer kollektiven Praxis
(MA, Universität Innsbruck, 2013)

24) Karin Varda — Functional Food. Zur Geschichte, Bewerbung und Konsum probiotischer Joghurts – eine Tiroler Stichprobe
(MA, Universität Innsbruck 2012)

23) Sabine Merler — Die Aneignung öffentlicher Toiletten zwischen Ekel und Lust. Zur Verortung des Örtchens als Nicht-Ort
(MA, Universität Innsbruck 2012)

22) Jenny Illing — Temporäre Lebenswelten - On Tour. Eine volkskundlich-kulturwissenschaftliche Analyse zur Mobilität von Berufsmusiker_innen
(MA, Universität Innsbruck 2012)

21) Nathalie Paulus — Migration von Siebenbürgen. Tradition und Bewusstsein der Nachfolgegeneration von Siebenbürger Sachsen in Tirol
(Magisterarbeit, Universität Innsbruck 2012)

20) Veronika Tschuggmall — Lust auf Leber, Nieren & Co? Innereien in Österreich aus nahrungsethnologischer Perspektive
(Magisterarbeit, Universität Innsbruck 2012)

19) Carmen Stollwerk — Der Tanzlehrer – kulturhistorische und biografiegeschichtliche Aspekte eines Berufsstandes
(M.A., Universität Mainz 2011)

18) Florian Neeb — Punk als Lebensentwurf
(M.A., Universität Mainz 2011)

17) Rebecca Roth — Fremdeln in der Heimat. Veränderungen in der Wahrnehmung der eigenen Kultur nach Auslandsaufenthalten
(M.A., Universität Mainz 2011)

16) Heike Neumeyer — Das Tragen von Kindern – Geschichte, Technik, Diskurs
(M.A., Universität Mainz 2011)

15) Thorsten Armbrüster — Motive und Funktionen von Liverollenspielen
(M.A., Universität Mainz 2010)

14) Stefanie Hoh — Die Französin im Kopf. Zu Form und Funktion aktueller Nationalstereotypik
(M.A., Universität Mainz 2010)

13) Evelyn Hammes — Simplify your life – ein populärer Ratgeber und seine Rezeption
(M.A., Universität Mainz 2010)

12) David Lambrecht — “Die Krise der Männlichkeit” im Spiegel zeitgenössischer Ratgeberliteratur
(M.A., Universität Mainz 2010)

11) Sabrina Kranz — Müßiggang oder Nichtstun heute? Eine ethnographische Annäherung
(M.A., Universität Mainz 2009)

10) Patrizia Kaluza — “Slow Food” und “Slow Baking” zwischen Anspruch und Wirklichkeit
(M.A., Universität Mainz 2009)

9) Carolina Wasyluk — Kulturkontakterzählungen – Zum narrativen Umgang mit Fremderfahrungen: Eine Studie Über Mainzer und Warschauer Erasmusstudenten
(M.A., Universität Mainz 2009)

8) Pia Druwe — Der Kinderwagen. Elternschaftskultur zwischen Praxis und Prestige
(M.A., Universität Mainz 2009)

7) Judith Czakert — Coming queer? Identitätsarbeit in Übergängen lesbischer Lebensgeschichten

	(M.A., Universität Mainz 2009)
6) Judith Steinhardt	Umgang mit Liminalität. Collagen von Eltern frühgeborener Kinder der Kölner Universitätsklinik (M.A., Universität Mainz 2009)
5) Myriam Frenzel	Arbeiten in einer Stiftung der evangelischen Kirche – eine Ethnographie (M.A., Universität Mainz 2009)
4) Constanze Pomp	„Brettlihupfer“. Skilaufen von 1890-1914 im Hochschwarzwald (M.A., Universität Mainz 2008)
3) Jenny Kreuzer	Das Lauteren Viertel in Mainz: Zur Entstehung eines Städtischen Quartiers im späten 19. Jahrhundert (M.A., Universität Mainz 2008)
2) Maike Remmers	Die Speise der Seele. Fasten als kulturelle Praxis der Gegenwart (M.A. Universität Mainz 2008)
1) Holger Schäfer	Popularisierung und lebensweltliche Verarbeitung von naturwissenschaftlichem Wissen unter soziokulturellen Einflüssen am Beispiel von Vitamin E (M.A. Universität Mainz 2008)

BACHELORARBEITEN

Tom Schmid	Die evangelische Pfarrerin in Tirol – biografische Skizzen eines Berufsbildes. (BA, Universität Innsbruck, laufend)
Daniela Lederer	Essensreste und Restemitnahme in der Gastronomie. (BA, Universität Innsbruck, laufend)
Sarah Vonmetz	Das MS - Fatique-Syndrom: Zur Spannung zwischen Alltagseinschränkung und Unsichtbarkeit (BA, Universität Innsbruck, laufend)
19) Brenda Offe	Anhand welcher Kriterien stellen sich ethnische Minderheiten dar? Am Beispiel der ghanaischen Community Innsbruck (BA, Universität Innsbruck, 2019)
18) Luca Plattner	„Es gibt nur eine Culture und die kennt keine Nation“ Interkulturelles Lernen als identitätsstiftendes Moment am Beispiel von Jugendbegegnungen (BA, Universität Innsbruck, 2019)
17) Angelika Stern	Das Modehaus als erweitertes Wohnzimmer (BA, Universität Innsbruck, 2019)

16) Ruth Oberdörfer	Bildung lässt sich nicht downloaden. Faktoren, warum sich Arbeiterkinder weniger oft für ein Studium entscheiden als Akademikerkinder. (BA, Universität Innsbruck, 2019)
15) Anna Schöpf-Wibmer	Fluchtgeschichten aus Afghanistan und Syrien. Eine ethnografisch-narrationsanalytische Perspektive (BA, Universität Innsbruck, 2019)
14) David Dagn	Rassismus im Videospiel. Online-Ethnographie zu den Reaktionen der Spielenden auf die Thematisierung von Rassismus am Beispiel von *Bioshock Infinite* (BA, Universität Innsbruck, 2018)
13) Verena Huber	Heilung im Gegenwartsschamanismus. Differenzen und Gemeinsamkeiten (BA, Universität Innsbruck, 2018)
12) Lea Schallacher	Heilungsweg und Vermarktung der Schwitzhüttenzeremonie in Tirol (BA, Universität Innsbruck, 2018)
11) Tanja Hellrigl	Die Ambivalenz des Geldes. Die Einhebung des Kirchenbeitrages in der Evangelischen Kirche in Österreich – eine Gratwanderung (BA, Universität Innsbruck, 2018)
10) Alina Priß	So schmeckt Urlaub – Geschmackserinnerungen im Zusammenhang mit touristischen Erfahrungen (BA, Universität Innsbruck, 2018)
9) Paul Csillag	Religiöse Aneignung des “Diaspora”-Begriffs. Die evangelische Gemeinde Reutte in ihrer Selbstpositionierung (BA, Universität Innsbruck, 2018)
8) Manuela Rathmayer	‚... DA HABE ICH MICH DANN SCHON ANDERS GEFÜHLT ...’ Kulturelle Effekte des konfessionellen Religionsunterrichts am Beispiel des evangelischen Religionsunterrichts in Tirol. (BA, Universität Innsbruck, 2018)
7) Annine Seebacher	Urban Exploration. Der Reiz verlassener und verbotener Orte (BA, Universität Innsbruck, 2018)
6) Magdalena Tschöll	Deutsch als Erfolgsgarant? Die Wahl der Unterrichtssprache in Südtirols Bildungsinstitutionen drei Immigrierter Familien (BA, Universität Innsbruck, 2017)
5) Claudia Lechner	„Wie wird Scientology in ausgewählten populären Medien dargestellt und wie stellt sich die Organisation selbst dar? Welche Rolle spielen hierbei die Begriffe ‚Religion’, ‚Weltanschauung’ und ‚Sekte’?“ (BA, Universität Innsbruck, 2017)
4) Alice Beck	„Das präventive Selbst in der betrieblichen Gesundheitsförderung. Ausprägung neoliberaler Gouvernementalität am Beispiel des Projekts ‚uni innsbruck | gut drauf’“ (BA, Universität Innsbruck, 2017)
3) Maria Schweigkofler	Gesundheit, Fitness und Wellness. Die Vorstellung von körperlicher Fitness in der “Sportrevue” von 1986 bis 2016 (BA, Universität Innsbruck, 2016)
2) Andrea Bichler	Das Gipfelkreuz in Tirol. Ein Symbol alpiner Identität im Wandel (BA, Universität Innsbruck, 2016)
1) Laura Weinfurter	Essen aus der Mülltonne. Was tun DumpsterInnen und was sind ihre Beweggründe? (BA, Universität Innsbruck, 2015)