

- Becker, Siegfried: „Märchen lügen. Im Leben ist das anders“. Dämonologische Erzählstoffe im NS-Film als Spiegelung der Indoktrination. In: Christoph Schmitt (Hrsg.): Erzählkulturen im Medienwandel. Münster u.a. 2008, 109-127.
- Brückner, Wolfgang: Moderne Trachtenforschung einer konstruktivistischen Volkskunde. In: Österreichische Zeitschrift für Volkskunde, N.F. 57 (2003), 263-302.
- Fieder, Matthias: Von Kasperletheater bis Bolschewistische Volkskunde. Die Zeitschrift für Volkskunde (1939-1944). Göttingen 2008 (= Göttinger kulturwissenschaftliche Studien, 1).
- Kammerhofer-Aggermann, Ulrike: „Stoff der Träume“ und Alpträume. Neue Akten zum Salzburger Trachtenverbot 1938-1940. In: Karl C. Berger, Helmut Eberhart u. Regina Wilding (Hg.): Volkskunde aus der Mitte. Festschrift für Olaf Bockhorn zum siebzigsten Geburtstag, Wien 2013 (= Sonderschriften des Vereins für Volkskunde in Wien, 6), 117-137.
- Meixner, Wolfgang: Zur Entstehung des „Tiroler Volkskunstmuseums“ in Innsbruck aus gewerbe- und fremdenverkehrsfördernden sowie heimatschützerischen Intentionen. Diplomarbeit, Universität Innsbruck 1989.
- Menardi, Herlinde: Geschichte und Entwicklung der Tracht in Tirol. In: Klaus Beitzl u. Olaf Bockhorn (Hrsg.): Kleidung – Mode – Tracht. Referate der Österreichischen Volkskundetagung 1986 in Lienz/Osttirol (= Buchreihe der Österreichischen Zeitschrift für Volkskunde, N.S. 7). Wien 1987, 245-262.
- Dies.: Tiroler Volkskunstmuseum. Erfahrungen mit der Trachtensammlung: In: Wolfgang Brückner (Hrsg.): Bekleidungs-geschichte und Museum. Symposium in Schloß Hofen, 13.-16.10.1988. Bregenz 1988, 147-151.
- Ständecke, Monika: Von der Trachtenforschung zur Trachtenerneuerung – ein Beitrag zum Nachlass der Volkskundlerin Barbara Brückner. In: Passauer Jahrbuch, 51 (2009), 181-189.
- Tschofen, Bernhard: „Trotz aller Ungunst der Zeit“. Anmerkungen zu einer zweiten Geschichte der Tracht in Vorarlberg. In: Österreichische Zeitschrift für Volkskunde, 94 (1991), 1-46.
- Wallnöfer, Elsbeth: Trachtenerneuerung – eine Intervention von Frauen. In: Waltraud Frohofer (Hrsg.): Volkstanz zwischen den Zeiten. Zur Kulturgeschichte des Volkstanzes in Österreich und Südtirol. Weitra 2012, 200-202 (bzw. CD-Rom).
- Wedekind, Michael: „Völkische Grenzlandwissenschaft“ in Tirol (1918-1945). Vom wissenschaftlichen „Abwehrkampf“ zur Flankierung des NS-Expansionspolitik. In: Geschichte und Region/Storia e Regione, 5 (1996), 227-265.
- Weissengruber, Thekla: Zwischen Pflege und Kommerz. Studien zum Umgang mit Trachten in Österreich nach 1945. Dissertation, Universität Wien. Wien 2004 (= Volkskunde, 11).
- Dies.: Zur Praxis der Trachtenerneuerung – die „Pesendorfer-Schule“. In: Monika Ständecke (Hrsg.): Aus Lieb zum Gebirg. Trachtenvereine im Allgäu. Begleitband zur gleichnamigen Ausstellung von Monika Ständecke unter besonderer Mitarbeit von Monika Hoede u.a. Kronburg-Illerbeuren 2005 (= Druckerzeugnisse des Schwäbischen Bauernhofmuseums Illerbeuren, 21).
- Dies.: „Pflegefahl Tracht“ – zur Trachtenerneuerung in Österreich. In: Ines Keller u. Leonore Scholze-Irrlitz (Hrsg.): Trachten als kulturelles Phänomen der Gegenwart. Bautzen 2009 (=Schriften des Sorbischen Instituts / Spisy Serbskeho instituta), 69-84.