

**Abstract:**

# **Wenn Essen auf Erbe trifft... Bregenzerwälder Bergkäse – eine österreichische Fallstudie**

Mag. Christoph Kirchengast<sup>1</sup>

Das vorliegende Dissertationsvorhaben widmet sich dem Wechselspiel von Essen und kulturellem Erbe im geographischen Kontext Österreichs und insbesondere des Bregenzerwaldes in Vorarlberg. Dabei wird v.a. auch auf Einflüsse global definierter Konstrukte bzw. Konzepte (wie etwa das *UNESCO Welterbe*) auf die lokale Konfiguration von Landschaft bzw. Raum eingegangen sowie auf die diesbezüglich relevanten Diskurse.

Beide Schlüsselkomponenten dieses Projektes – Essen und Erbe – sind Begriffe von hoher gesellschaftlicher Aktualität. In ihren unterschiedlichen Erscheinungsformen sind sie viel diskutierte Themata in Massenmedien, Wirtschaft und Politik. Darüber hinaus handelt es sich um bedeutende Forschungsfelder der Sozial- und Kulturwissenschaften.

Die Studie nähert sich der Thematik über mediale Diskursarenen sowie über eine Feldstudie in der Region Bregenzerwald. Die Region Bregenzerwald ist u.a. für den dort hergestellten Bergkäse bekannt, der als regionale Lebensmittelspezialität gilt und zudem als Identitätsmarker für die lokale Bevölkerung fungiert.

Neben klassischen sozial- und kulturwissenschaftlichen Methoden wie qualitativen Interviews, Feldforschung sowie historischen Quellenanalysen wird im vorliegenden Forschungsvorhaben v.a. auch die transdisziplinäre Methode der sozialwissenschaftlichen Diskursanalyse zur Anwendung kommen.

**Dissertationsbetreuer:** Univ.Prof. Dr. Ingo Schneider;  
Institut für Europäische Ethnologie/Volkskunde an der Universität Innsbruck.

**Zweitbetreuer:** Ao. Univ. Prof. Dr. Markus Schermer  
Institut für Soziologie an der Universität Innsbruck.

## **Publikationen:**

DAUGSTAD, Karoline & KIRCHENGAST, Christoph. 2013. *Authenticity and the Pseudo-Backstage of Agri-Tourism*. In: *Annals of Tourism Research* Vol. 43. 170-191

KIRCHENGAST, Christoph. 2011. *Der inkorporierte Diskurs: Skizzierung einer Diskursforschung des Essens*. In: Antenhofer, Christina; Oberprantacher, Andreas & Schegg, Kordula (Hg.): *Methoden und Wahrheiten. Geistes- und sozialwissenschaftliche Forschung in Theorie und Praxis*. Innsbruck: innsbruck university press (IUP). 91-121.

KIRCHENGAST, Christoph. 2010. *Einverleibtes Vermächtnis. Episoden und Hintergründe nahrhafter Erbstücke*. In: Luger, Kurt & Wöhler Karlheinz: *Kulturelles Erbe und Tourismus. Rituale, Traditionen, Inszenierungen*. Innsbruck et al.: StudienVerlag. 301-325.

---

<sup>1</sup> e-mail: [christoph.kirchengast@vorderland.com](mailto:christoph.kirchengast@vorderland.com)