

PUBLICATIONS & LECTURES

Ass.Prof. MMag. Dr. Christina Antenhofer

University of Innsbruck, Department of History and European Ethnology

(September 2012)

Major Areas of Research Interest

Renaissance and Middle Ages, Material Culture, Kinship Structures, Gender Studies, History of the Letter, History of Communication, History of Politics and Diplomacy, Historical Landscape.

PUBLICATIONS

BOOKS

- 2007** 1. *Briefe zwischen Süd und Nord. Die Hochzeit und Ehe von Paula de Gonzaga und Leonhard von Görz im Spiegel der fürstlichen Kommunikation (1473-1500)* [Schlern-Schriften 336]. Innsbruck: Wagner 2007. 332 Seiten. ISBN 978-3-7030-0433-9.

Reviews:

in der *ZHF* 37/1 (2010) von Cordula Nolte;
in den *MIÖG* 117/3-4 (2009) von Julia Hörmann;
in der *Tiroler Heimat* 72 (2008) von Christoph Haidacher;
im *Schlern* 11 (2007) von Erika Kustatscher;
in den *Memorie Storiche Forogiuliesi* LXXXVII (2007) von Sergio Tavano,
in den *Studi Medievali* von Daniela Rando;
im *Renaissance Quarterly* (2008) von Margaret L. King;
im *Sixteenth Century Journal* XL/3 (2009) von Albrecht Classen;
in *Das Mittelalter* 13 (2008) von Mario Müller;
in *Geschichte und Region* 18 (2009) von Katrin Keller

- 2006** 2. *Flurnamengeschichten Vinschgau-Pustertal*. Gem. mit Thea Götsch. Illustrationen von Christian Beirer. Innsbruck: Studienverlag 2006. 237 Seiten.

Reviews:

In Cognac & biscotten von Joachim Gatterer
<http://www.cobi.at/action/texte/kritik/k15.asp?ra=1&ta=0>
Dr. Friedrich Tessmann Library Review 2006
<http://www.tessmann.it/script/pages/site.asp?ID=9935&modid=976&m1=4123&m2=3291&m3=0&L=en>
Pressestimmen Der Vinschger und Pustertaler Zeitung
<http://www.studienverlag.at/page.cfm?vpath=buecher/pressestimmen&titnr=4232>

- 2001** 3. *Flurnamenbuch der Gemeinde Pfalzen: Eine historische Landschaft im Spiegel ihrer Namen* [Schlern-Schriften 316]. Innsbruck: Wagner 2001. 165 Seiten.

Reviews:

In der *Tiroler Tageszeitung* (6.11.2001)
In den *Dolomiten* 21.12.2011
In *do Puschtra* 19.01.2002
In der *Pustertaler Zeitung* 12.03.2002

Im *Tiroler Chronist* 10 (2002) von Cristian Kollmann
In *Tiroler Volkskultur* 3 März (2002) von Verena Gruber
In *Germanistik* 43 1/2 (2002)
In *Beiträge zur Namenforschung* 38.1 (2003) von Martina Pitz
In *Namenkundliche Informationen* 83/84 (2003) von Fritz-Peter Schnerf
In *Zeitschrift für Dialektologie und Linguistik* 71.1 (2004) von Thaddäus Steiner

ACADEMIC WRITING

- 2004** *Briefe zwischen Süd und Nord. Das Korrespondenznetz um Paula de Gonzaga und Leonhard von Görz (1473-1500)*. Dissertation an der Universität Innsbruck [MS], 2004. 320 Seiten.
- 1999** *Die Mikrotoponymie der Gemeinde Pfalzen als Spiegel ihrer sozioökonomischen Verhältnisse*. Diplomarbeit am Institut für Geschichte der Universität Innsbruck [MS] 1999. 156 Seiten.
- 1998** *Die Mikrotoponymie der Gemeinde Pfalzen. Sammlung, Systematisierung, etymologische Deutung*. Diplomarbeit am Institut für Germanistik der Universität Innsbruck [MS] 1998. 178 Seiten.

EDITED COLLECTIONS OF ESSAYS

- 2011** 1. Christina Antenhofer (Hrsg.): *Fetisch als heuristische Kategorie. Geschichte – Rezeption – Interpretation* [Kultur- und Medientheorie]. Bielefeld: transcript 2011. 367 Seiten
- Reviews:
- In *Nuova Informazione Bibliografica*, 2 (2012), Eleonora Caramelli
Auf www.lehrerbibliothek.de, 05.03.2012, Oliver Neumann
[<http://bib.de/Fetisch-als-heuristische-Kategorie-Geschichte-Rezeption-Interpretation-72915>]
Auf *treff.punkt*, Frühjahr (2011)
2. Christina Antenhofer/Andreas Oberprantacher/Kordula Schnegg (Hrsg.): *Methoden und Wahrheiten. Geistes- und sozialwissenschaftliche Forschung in Theorie und Praxis*. Innsbruck: iup 2011. 296 Seiten
- Reviews:
- bei *PW-Portal* am 12.04.2012 von Anke Rösener
http://www.pw-portal.de/index.php?option=com_lqm&query=6&Itemid=2&task=showresults&ID_Buch_Link=41517
- 2010** 3. Christina Antenhofer/Lisa Regazzoni/Astrid von Schlachta (Hrsg.): *Werkstatt politische Kommunikation. Netzwerke, Orte und Sprachen des Politischen. Officina Comunicazione politica. Intrecci, luoghi e linguaggi del „politico“* [Schriften zur politischen Kommunikation 6]. Göttingen: Vandenhoeck&Ruprecht unipress 2010. 337 Seiten.
- Reviews:
- Auf *hsozkult* von Stefan Scholl:
H-Soz-u-Kult, 09.03.2011, <<http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/2011-1->

171>

In den *sehepunkte* 11/3 (2011) von Johannes Arndt

<http://www.sehepunkte.de/2011/03/17920.html>

bei *PW-Portal* am 20.04.2011 von Sabine Steppat

[http://www.pw-](http://www.pw-portal.de/index.php?option=com_lqm&query=6&Itemid=2&task=showresults&ID_Buch_Link=38302;V&R_unipress)

[portal.de/index.php?option=com_lqm&query=6&Itemid=2&task=showresults&ID_Buch_Link=38302;V&R_unipress](http://www.pw-portal.de/index.php?option=com_lqm&query=6&Itemid=2&task=showresults&ID_Buch_Link=38302;V&R_unipress)

- 2008** 4. Christina Antenhofer/Mario Müller (Hrsg.): *Briefe in politischer Kommunikation vom Alten Orient bis ins 20. Jahrhundert* [Schriften zur politischen Kommunikation 3]. Göttingen: Vandenhoeck&Ruprecht unipress 2008. 346 Seiten.

Reviews:

In den *sehepunkte* 10/2 (2010) von Julian Holzapfl

<<http://www.sehepunkte.de/2010/02/16530.html>>.

In *Nederlands Instituut voor het Nabije Oosten Biblioteca orientalis* LXVI N'3-4, mei-augustus 09, Sp. 368-369.

EDITIONS

- Forthcoming** Christina Antenhofer/Axel Behne/Daniela Ferrari/Jürgen Herold/Peter Rückert (Hrsg.): *Barbara Gonzaga, Herzogin von Württemberg. Briefe (1455-1506) | Barbara Gonzaga, duchessa del Württemberg. Le Lettere (1455-1506)* (Erscheint als Ergänzungsband zur Ausstellung zu Barbara Gonzaga, Stuttgart 2013).

SCIENTIFIC ADVISORY BOARD

- 2011 / 2012** 1. *Von Mantua nach Württemberg: Barbara Gonzaga und ihr Hof. Da Mantova al Württemberg: Barbara Gonzaga e la sua corte*. Begleitbuch und Katalog zur Ausstellung des Landesarchivs Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart. Bearb. Peter Rückert. In Verbindung mit Daniela Ferrari, Christina Antenhofer, Annekathrin Miegel. Stuttgart: Landesarchiv Baden-Württemberg 2011.

2. durchgesehene Auflage 2012

Rezensiert:

In: *ZWLG* 71 (2012), S. 535-537 von *Oliver Auge*.

- 2010** 2. Christoph Bertsch/Silvia Höller (Hrsg.): *CELLA. Strutture di emarginazione e disciplinamento. Strutturen der Ausgrenzung und Disziplinierung*. Innsbruck – Bozen – Wien: Skarabaeus 2010.

- 2009** 3. Josef Duregger/Stefan Felderer/Johanna Müller (Hrsg.): *Teldra Dialektpüich. Mit Gschichtlan fan Toule auf Audio-CD*. Bozen: Edition Raetia 2009.

BOOK CHAPTERS AND JOURNAL ARTICLES

Forthcoming

1. *Luggage for a life yet to live: The Bride's treasure as an example for female material culture in 15th century Italy*. in: Ana Maria S. A. Rodrigues (ed): *Liturgical Treasures and Courtly Treasures*. (forthcoming)

2. *The concept of the body of the king as seen in Kantorowicz's "The king's two bodies"* In: Giovanni B. Lanfranchi /Robert Rollinger (eds.): *The Body of the "King"*. (Series: History of the Ancient Near East/Monographs, S.A.R.G.O.N, Padova, forthcoming).
3. *Berge in den Köpfen? –Südtirol als emotionalisierte Landschaft am Beispiel der Toponomastikdebatte* In: Ulrich Leitner (Hg.): *Berg&Leute*. (erscheint 2012 bei iup)
- In
print
4. *"o per honore, o per commodo mio": Displaying cloths at the Gonzaga court (15th-16th centuries)*. In: Bart Lambert and Katherine Anne Wilson (eds.). *Luxury Textiles in Italy and the Low Countries (14th-16th centuries)*, (Aldershot, Ashgate, Forthcoming)
5. *Tiroler Briefwesen im Mittelalter. Die Fürstenkorrespondenz der Gonzaga mit dem Haus Görz*. Erscheint in der lateinischen Literaturgeschichte Tirols.
- 2012
6. *Eine Familie organisiert sich. Familien- und Hofstrukturen der Gonzaga im 15.Jahrhundert*. In: *Von Mantua nach Württemberg: Barbara Gonzaga und ihr Hof. Da Mantova al Württemberg: Barbara Gonzaga e la sua corte*. Begleitbuch und Katalog zur Ausstellung des Landesarchivs Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart. Bearb. Peter Rückert. In Verbindung mit Daniela Ferrari, Christina Antenhofer, Annekathrin Miegel. Stuttgart: Landesarchiv Baden-Württemberg, 2. durchgesehene Auflage 2012. S. 36-48.
- 2011
7. *Emotions in the Correspondence of Bianca Maria Sforza*. In: Heinz Noflatscher/ Michael A. Chisholm/ Bertrand Schnerb (Hrsg.): *Maximilian I. 1459-1519. Wahrnehmung - Übersetzungen – Gender [IHS 27]*. Innsbruck – Wien – Bozen: Studienverlag 2011. S. 267-286.
8. *Fetisch als heuristische Kategorie*. In: Christina Antenhofer (Hrsg.): *Fetisch als heuristische Kategorie. Geschichte – Rezeption – Interpretation* (Kultur- und Medientheorie). Bielefeld: transcript, 2011. S. 9-38.
9. *From Local Signori to European High Nobility. The Gonzaga Family Networks in the 15th Century*. In: Christopher H. Johnson, David Warren Sabean, Simon Teuscher, and Francesca Trivellato (Hrsg.): *Trans-regional and Transnational Families in Europe and Beyond: Experiences Since the Middle Ages*. New York – Oxford: Berghahn Books 2011. S. 55-74.
10. Gem. mit Andreas Oberprantacher und Kordula Schnegg: *Methoden und Wahrheiten. Einführung*. In: Christina Antenhofer/Andreas Oberprantacher/Kordula Schnegg (Hrsg.): *Methoden und Wahrheiten. Geistes- und sozialwissenschaftliche Forschung in Theorie und Praxis*. Innsbruck: iup 2011. S. 7-20.
11. *Eine Familie organisiert sich. Familien- und Hofstrukturen der Gonzaga im 15.Jahrhundert*. In: *Von Mantua nach Württemberg: Barbara Gonzaga und ihr Hof. Da Mantova al Württemberg: Barbara Gonzaga e la sua corte*. Begleitbuch und Katalog zur Ausstellung des Landesarchivs Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart. Bearb. Peter Rückert. In Verbindung mit Daniela Ferrari, Christina Antenhofer, Annekathrin Miegel.

Stuttgart: Landesarchiv Baden-Württemberg 2011. S. 36-48.

12. *Una famiglia si organizza. Strutture familiari e strutture di corte dei Gonzaga nel 15° secolo.* In: Da Mantova al Württemberg: Barbara Gonzaga e la sua corte. Libro sulla mostra. A cura di Peter Rückert. In collaborazione con Daniela Ferrari, Christina Antenhofer, Annekathrin Miegel. Stuttgart: Kohlhammer 2011. S. 36-47.

13. *Paul Virilio: Die Sehmaschine.* In : Theo Hug/Andreas Kriwak (Hrsg.): Visuelle Kompetenz Beiträge des interfakultären Forums Innsbruck Media Studies. Innsbruck: Iup 2011, S. 136-150.

2010

14. *Der Brief als Medium politischer Kommunikation.* In: Reinelde Motz-Linhart (Red.): Tagungsbericht des 25. Österreichischen Historikertag St. Pölten, 16.-19. September 2008 (Veröffentlichungen des Verbandes Österreichischer Historiker und Geschichtsvereine 34; zugleich Studien und Forschungen aus dem Niederösterreichischen Institut für Landeskunde Sonderband 2010). St. Pölten: Land Niederösterreich, 2010, S. 77-86.

15. *Akteurinnen und Akteure, Netzwerke, Institutionen der politischen Kommunikation. Einleitung.* In: Christina Antenhofer/Lisa Regazzoni/Astrid von Schlachta (Hrsg.): *Werkstatt politische Kommunikation. Netzwerke, Orte und Sprachen des Politischen. Officina Comunicazione politica. Intrecci, Luoghi e linguaggi del „politico“* [Schriften zur politischen Kommunikation 6]. Göttingen: Vandenhoeck&Ruprecht unipress 2010. S. 229-238.

16. *Tirol und die Staufer.* In: Fulvio Delle Donne u.a. (Hrsg.) „L’eredità di Federico II. Dalla storia al mito, dalla Puglia al Tirolo. Das Erbe Friedrichs II. Von der Geschichte zum Mythos, von Apulien bis Tirol. Atti del convegno internazionale di studi (Innsbruck – Stams, 13.-16. Aprile 2005). Bari 2010. S. 191-208.

17. *„Jetzt nehmen mich die Gegenstände wahr.“ Sakrale Objekte.* In: Ulrich Leitner (Hrsg.): Heidi Leitner – Sakrale Werke 1990-2010. Katalog zur Jubiläumsausstellung in Süd- und Nordtirol Oktober 2010 bis Januar 2011. Bozen: Athesia 2010. S. 12-15.

18. *„Adesso gli oggetti mi percepiscono.“ Oggetti sacri.* In: Ulrich Leitner (Hrsg.): Heidi Leitner – Sakrale Werke 1990-2010. Katalog zur Jubiläumsausstellung in Süd- und Nordtirol Oktober 2010 bis Januar 2011. Bozen: Athesia 2010. S. 26-29. (Übersetzung)

19. *„Now the objects are perceiving me.“ Sacral Objects.* In: Ulrich Leitner (Hrsg.): Heidi Leitner – Sakrale Werke 1990-2010. Katalog zur Jubiläumsausstellung in Süd- und Nordtirol Oktober 2010 bis Januar 2011. Bozen: Athesia 2010. S. 40-43. (Übersetzung)

20. *Familien-körper. Die Organisation der Körper in adeligen Familien.* In: Kordula Schnegg/Elisabeth Grabner-Niel (Hrsg.): Körper er-fassen. Körpererfahrungen, Körpervorstellungen, Körperkonzepte. Innsbruck – Wien – Bozen: Studienverlag, 2010. S. 113-133.

21. *Briefe, Besuche, Hochzeiten. Die Gonzaga im Kontakt mit deutschen Fürstenhäusern.* In: Marco Bellabarba/Jan Paul Niederkorn (Hrsg.): Le corti

come luogo di comunicazione. Gli Asburgo e l'Italia (secoli XVI-XIX) – Höfe als Orte der Kommunikation. Die Habsburger und Italien. (16.-19. Jh) [Annali dell'Istituto storico italo-germanico in Trento/Jahrbuch des italienisch-deutschen historischen Instituts in Trient. Contributi/Beiträge 24]. Berlin – Bologna: Duncker & Humblot – Il Mulino, 2010. S. 39-60.

22. *zelle, klause (frauen) zimmer. Historische Raumstrukturen.* In: Christoph Bertsch/Silvia Höller (Hrsg.): CELLA. Strutture di emarginazione e disciplinamento. Strutture der Ausgrenzung und Disziplinierung. Innsbruck – Bozen – Wien: Skarabaeus 2010. S. 181-188.

23. *cella, cella chiusa, gineceo. Strutture di vani nella storia.* In: Christoph Bertsch/Silvia Höller (Hrsg.): CELLA. Strutture di emarginazione e disciplinamento. Strutture der Ausgrenzung und Disziplinierung. Innsbruck – Bozen – Wien: Skarabaeus 2010. S. 173-180. (Übersetzung)

2009

24. *Die Geschichte der oberitalienischen Stadtstaaten.* In: Gerhild Fuchs/Barbara Tasser (Hrsg.): Obiettivo sulla Pianura Padana. Die Poebene im Blickpunkt. Visioni interdisciplinari di una regione geo-culturale italiana. Interdisziplinäre Schlaglichter auf einen italienischen Kulturraum. Innsbruck: IUP 2009. S. 39-55.

25. *Kunst, Kommunikation und Propaganda. Einführung.* In: Elisabeth Walde (Hrsg.): Bildmagie und Brunnensturz. Visuelle Rhetorik von der klassischen Antike bis zur aktuellen medialen Kriegsberichterstattung. Innsbruck – Wien – München: Studienverlag 2009. S. 173-175.

26. *Der Fürst kommuniziert. Die Camera Picta des Andrea Mantegna.* In: Elisabeth Walde (Hrsg.): Bildmagie und Brunnensturz. Visuelle Rhetorik von der klassischen Antike bis zur aktuellen medialen Kriegsberichterstattung. Innsbruck – Wien – München: Studienverlag 2009. S. 217-237.

2008

27. *Il potere delle gentildonne. L'esempio di Barbara di Brandenburgo e Paula Gonzaga.* In: Letizia Arcangeli/ Susanna Peyronel (Hrsg.): Donne di potere nel Rinascimento. Roma: viella, 2008. S. 67-87.

28. gem. mit Mario Müller. *Briefe in politischer Kommunikation. Einführung.* In: Christina Antenhofer/Mario Müller (Hrsg.): Briefe in politischer Kommunikation vom Alten Orient bis ins 20. Jahrhundert [Schriften zur politischen Kommunikation 3]. Göttingen: Vandenhoeck&Ruprecht unipress 2008. S. 9-30.

29. gem. mit Mario Müller. *Le lettere nella comunicazione politica. Introduzione.* In: Christina Antenhofer/Mario Müller (Hrsg.): Briefe in politischer Kommunikation vom Alten Orient bis ins 20. Jahrhundert [Schriften zur politischen Kommunikation 3]. Göttingen: Vandenhoeck&Ruprecht unipress 2008. S. 31-52. (Übersetzung)

30. *Emozionalità nella storia. Riflessioni sullo sfondo di Storia e Psicoanalisi e La scrittura della storia di Michel de Certeau.* In: Discipline filosofiche XVIII (1) 2008. S. 83-99.

31. *„Wir stecken bis zu den Augen im Schlamm.“ Der Briefwechsel der Markgrafen Gonzaga von Mantua (ca. 1475-1500) als mögliche Quelle für*

Krankheitserfahrungen. In: Alois Unterkircher/Reinhard Bodner/Kathrin Sohm (Hrsg.): *Medikale Kulturen [bricolage 5]*, Innsbruck 2008. S. 70-94.

- 2007**
32. *Die Gonzaga und Mantua. Kommunikation als Mittel der fürstlichen Herrschaft in der Stadt*. In: Jörg Oberste (Hrsg.): *Kommunikation in mittelalterlichen Städten [Forum Mittelalter Studien 3]*. Regensburg: Schnell + Steiner 2007. S. 29-49.
33. *Emotionale Argumentationsmuster oder Gefühle als Pflicht? Ein Fallbeispiel aus dem 15. Jahrhundert*. In: Agnes Neumayr (Hrsg.): *Kritik der Gefühle. Feministische Positionen*. Wien: Milena 2007. S. 254-274.
34. „*Mugen eur lieb hinfur als ain ersten mit eurm gemahell in guter vernuiftiger und rusamer lieb sten*“. *Rollenerwartungen und Konflikte am Beispiel der Ehe von Paula de Gonzaga und Leonhard von Görz*. In: Robert Rebitsch/Elena Taddei (Hrsg.): *Politik – Konflikt – Gewalt [Innsbrucker Historische Studien 25]*. Innsbruck: Studienverlag 2007. S. 13-33.
- 2005**
35. *Letters across the borders. Strategies of Communication in an Italian-German Renaissance Correspondence*. In: Jane Couchman /Ann Crabb (Hrsg.): *Women's Letters Across Europe 1400-1700. Form and Persuasion [Women and Gender in the Early Modern World]*. Aldershot: Ashgate 2005. S. 103-122.
36. *Eine italienische Braut zieht nach Norden*. In: Johann Holzner/Elisabeth Walde (Hrsg.): *Brüche und Brücken. Kulturtransfer im Alpenraum von der Steinzeit bis zur Gegenwart. Aufsätze, Essays [Reihe Transfer LVII]*. Wien – Bozen: folio 2005. S. 151-167.
- 2002**
37. *Lettere tra Sud e Nord: Uno sguardo sulla corrispondenza epistolare attorno a Paula Gonzaga e Leonhard di Gorizia*. In: Sergio Tavano (Hrsg.): *La contea dei Goriziani nel medioevo [La clessidra di Clio. Collana di testi e studi storici 23]*. Gorizia: LEG 2002. S. 207-226. (Übersetzung des Beitrags Millstatt 2000)
- 2001**
38. *Briefe um Paula und Leonhard von Görz aus dem Staatsarchiv von Mantua*. In: Franz Nikolasch (Hrsg.): *Tagungsbericht des Symposiums zur Geschichte von Millstatt und Kärnten 2001*. Salzburg 2002. S. 26-49. (nicht im Handel erhältlich)
39. *Briefe zwischen Süd und Nord. Einblicke in die Korrespondenz der Gonzaga mit dem Hause Görz*. In: Franz Nikolasch (Hrsg.): *Tagungsbericht des Symposiums zur Geschichte von Millstatt und Kärnten. Die Grafen von Görz. 22.-23. Juni 2000*. Salzburg 2001. S. 143-147. (nicht im Handel erhältlich.)
40. *Schnattertür und Läusekopf, Todsündenwinkel und Lauterfresserloch: Die Erfassung der Mikrotoponyme in Südtirol*. In: ÖNF 29 (2001) Heft 3. S. 5-15.
- 2000**
41. *Briefe zwischen Süd und Nord: Vielsprachigkeit und Umgangstöne in der Korrespondenz der Gonzaga mit dem Hause Görz*. In: Circa 1500. Landesausstellung 2000 Mostra storica. Leonhard und Paola. Ein ungleiches Paar. De ludo globi. Vom Spiel der Welt. An der Grenze des Reiches. Ausstellungskatalog. Genève-Milano: Skira 2000. S. 13-15.
42. *Lettere tra sud e nord: pluralità linguistica e modi di conversazione nella corrispondenza dei Gonzaga con il casato dei Gorizia*. In: 1500 circa. Leonardo

e Paola. Una coppia diseguale. De ludo globi. Il gioco del mondo. Alle soglie dell'impero. Ginevra-Milano: Skira 2000. S. 13-15. (Übersetzung des Aufsatzes „Briefe zwischen Süd und Nord: Vielsprachigkeit und Umgangstone in der Korrespondenz der Gonzaga mit dem Hause Görz“)

43. „*Illustris et excellens domine, frater et fili carissime...*“ Einblicke in eine lateinische Familienkorrespondenz der Renaissance. In: Latein Forum (40) Mai 2000. S. 53-66.

1998 44. Was ist "normal" bei Herodot? Die Spiegelung des Fremden an der Norm. In: Arunda (47) 1998. Aus der Norm. S. 47-52.

CATALOGUE ARTICLES AND MISCELLANIA

2011 Katalogartikel (deutsche und italienische Fassung)in: *Von Mantua nach Württemberg: Barbara Gonzaga und ihr Hof. Da Mantova al Württemberg: Barbara Gonzaga e la sua corte*. Begleitbuch und Katalog zur Ausstellung des Landesarchivs Baden-Württemberg, Hauptstaatsarchiv Stuttgart. Bearb. Peter Rückert. In Verbindung mit Daniela Ferrari, Christina Antenhofer, Annekathrin Miegel. Stuttgart: Landesarchiv Baden-Württemberg 2011.

1. Art. III 5 *Das Gefolge der Barbara Gonzaga*. S. 247
2. Art. III 7 *Brief des Kardinals Francesco Gonzaga an seine Mutter Barbara, Markgräfin von Mantua*. S. 248.
3. Art IV 1 *Eberhard schreibt an seine Frau Barbara vom Krieg*. S. 260
4. Art. IV 3 *Eberhard teilt seinem Schwiegervater Ludovico Gonzaga die Geburt seiner Tochter mit*. S. 261.
5. Art. V 1 c) *Barbara bedauert ihre Schwester Paola*. S. 272-273.
6. Texteditionen (ebd.):
7. Art. 4 *Das Gefolge der Barbara Gonzaga*. S. 322-325.
8. Art. 6 *Graf Eberhard von Württemberg an seine Frau Barbara*. S. 328-329.
9. Art. 8 *Graf Eberhard von Württemberg an seinen Schwiegervater Ludovico Gonzaga*. S. 332-333.
10. Art. 12: *Barbara Gonzaga an ihre Schwester Paola*. S. 340-341.

2009 11. *Einleitung: Wörter im Kopf. Die Organisation der Dialekterhebungen*. In: Josef Duregger/Stefan Felderer/Johanna Müller (Hrsg.): Teldra Dialektpüch. Mit Gschichtlan fan Toule auf Audio-CD. Bozen: Edition Raetia 2009. S. 12-15.

2008 12. Christina Antenhofer u.a.: *Politische Kommunikation und die Macht der Kunst*. In: Maria Grumiller/Tilmann D. Märk (Hrsg.): Zukunftsplattform Obergurgl 2008. Forschungsk Kooperationen innerhalb der Leopold-Franzens-Universität Innsbruck. Innsbruck: IUP 2008. S. 209-214.

2007 13. Christina Antenhofer u.a.: *Politische Kommunikation und die Macht der Kunst*. In: Maria Grumiller/Tilmann D. Märk (Hrsg.): Zukunftsplattform Obergurgl 2007. Forschungsk Kooperationen innerhalb der Leopold-Franzens-Universität Innsbruck. Innsbruck: IUP 2007. S. 176-179.

14. *Anna von Böhmen und Polen (1290-1313)*. In: Julia Hörmann-Thurn und Taxis

- (Hrsg.): Margarete Gräfin von Tirol. Margareta Contessa del Tirolo. Ausstellungskatalog. Innsbruck: Studienverlag 2007. S. 39.
15. *Boccaccio auf Schloss Tirol*. In: Julia Hörmann-Thurn und Taxis (Hrsg.): Margarete Gräfin von Tirol. Margareta Contessa del Tirolo. Ausstellungskatalog. Innsbruck: Studienverlag 2007. S. 51.
 16. *Giovanni Boccaccio († 1375). Decamerone*. In: Julia Hörmann-Thurn und Taxis (Hrsg.): Margarete Gräfin von Tirol. Margareta Contessa del Tirolo. Ausstellungskatalog. Innsbruck: Studienverlag 2007. S. 51.
 17. *Giovanni Boccaccio († 1375). Corbaccio-Laberinto d'amore*. In: Julia Hörmann-Thurn und Taxis (Hrsg.): Margarete Gräfin von Tirol. Margareta Contessa del Tirolo. Ausstellungskatalog. Innsbruck: Studienverlag 2007. S. 52.
 18. *Beuteltasche, 16. Jh.* In: Julia Hörmann-Thurn und Taxis (Hrsg.): Margarete Gräfin von Tirol. Margareta Contessa del Tirolo. Ausstellungskatalog. Innsbruck: Studienverlag 2007. S. 56.
 19. *Gürtel, A. 16. Jh.* In: Julia Hörmann-Thurn und Taxis (Hrsg.): Margarete Gräfin von Tirol. Margareta Contessa del Tirolo. Ausstellungskatalog. Innsbruck: Studienverlag 2007. S. 56.
 20. *Halskette, 15. Jh. (?)*. In: Julia Hörmann-Thurn und Taxis (Hrsg.): Margarete Gräfin von Tirol. Margareta Contessa del Tirolo. Ausstellungskatalog. Innsbruck: Studienverlag 2007. S. 56-57.
- 2006** 21. Christina Antenhofer u.a.: *Politische Kommunikation und die Macht der Kunst*. In: Maria Grumiller/Tilmann D. Märk (Hrsg.): Zukunftsplattform Obergurgl 2006. Forschungsk Kooperationen innerhalb der Leopold-Franzens-Universität Innsbruck. Innsbruck: IUP 2006. S. 87-90.
- 2003** 22. *Himbeerlaub und Hudderwirt. Flurnamen in Südtirol*. In: Einblick. Das Magazin des Südtiroler Kulturinstitutes (3) Jänner 2003. S. 9.
- 2002** 23. *Geleitwort*. In: Stefan Jocher: Die Flurnamen des Plosebergs. Sprach- und Kulturgeschichte im Lichte der Flurnamenforschung. Mikrotoponomastik als sprachliches und kulturelles Erbe einer Siedlungslandschaft. Brixen: Weger 2002. S. 5-6.
- 2001** 24. *Vom kalten Brunn, dem russischen Brandl, dem Mullsteigile und anderen Namen: Flurnamenerhebung in der Gemeinde Gsies*. In: Gsieser Gemeindeblatt (4) Dezember 2001. S. 50-52.
25. *Schnattertür und Lauterfresserloch, Krabichl und Katzenstock: Flurnamenerhebung in der Gemeinde Vintl*. In: Gemeindebote Vintl (25) Jänner – März 2001. S. 21-22.
- 2000** 26. *Ameisbichl und Läusekopf, Todsündenwinkel und Pfaffensteig: Die Erfassung der Mikrotoponymie in Südtirol – ein Projektbericht*. In: Denkmalpflege in Südtirol – Tutela dei beni culturali in Alto Adige 1998. Hrsg. vom Landesdenkmalamt Bozen. Bozen: Raetia 2000. S. 297 – 299.

- 1999 27. "Wenn aber die uralte Zeit noch irgendwo haftet in der neuen, so ist es in der Benennung der Dorffluren." (Jacob Grimm). Bericht aus der Praxis des Flurnamensammelns. In: Der Tiroler Chronist (75) Juni 1999. S. 10-12.

TRANSLATIONS

- 2011 *Aus dem Französischen übersetzt:* Antoine Artous. Marx und der Fetischismus. Von der Religionskritik zur Kritik der politischen Ökonomie (*Marx et le fétichisme. De la critique de la religion à la critique de l'économie politique*). In: Christina Antenhofer (Hrsg.): *Fetisch als heuristische Kategorie. Geschichte – Rezeption – Interpretation* (Kultur- und Medientheorie). Bielefeld: transcript, 2011. S. 97-112.

Gemeinsam mit Claudia Posch aus dem Italienischen und Englischen übersetzt: Alfonso M. Iacono: Das Konzept des Fetischismus und das Problem des Substituts (*Il concetto di feticismo e il problema del sostituto./Fetishism and Substitute*). In: . In: Christina Antenhofer (Hrsg.): *Fetisch als heuristische Kategorie. Geschichte – Rezeption – Interpretation* (Kultur- und Medientheorie). Bielefeld: transcript, 2011. S. 85-96.

REVIEWS

(für ZHF, Mediävistik, Feministische Studien, l'homme, MIÖG, IHS, Tiroler Heimat, ZWLG)

In
print

1. *Hübner, Helga / Eva Regtmeier, Maria de' Medici. Eine Fremde. Florenz – Paris – Brüssel – London – Köln* (Dialoghi / Dialogues. Literatur und Kultur Italiens und Frankreichs, 14), Frankfurt a. M. u.a. 2010, Peter Lang, 257 S., 8 Abb., geb. Erscheint in der ZHF.
2. *Tatlock, Lynne, (Hrsg.), Enduring Loss in Early Modern Germany. Cross Disciplinary Perspectives* (Studies in Central European Histories, L), Leiden / Boston 2010, Brill, 476 S. Erscheint in der ZHF.
3. *Reinhardt, Volker, Der Göttliche. Das Leben des Michelangelo. Biographie*, München 2010, C.H. Beck. Erscheint in der ZHF.
4. Heinz-Dieter Heimann u.a. (Hrsg.): *Weltbilder des mittelalterlichen Menschen* [Studium Litterarum 12]. Berlin 2007. 335 S. (erscheint in der *Mediävistik*).
5. Valentin Groebner, *Das Mittelalter hört nicht auf. Über historisches Erzählen*, München, C.H. Beck 2008. 176 S., mit 1 Abbildung. Gebunden. (erscheint in der *Mediävistik*).

2012

6. *Krieg – Wucher – Aberglaube. Hans Vintler und Schloss Runkelstein* (Runkelsteiner Schriften zur Kulturgeschichte 3). Hrsg. von der Stiftung Bozner Schlösser. Bozen: Athesia, 2011. In: ZWLG 71 (2012), S. 533-535.
7. Karl Brunner: *Umgang mit Geschichte. Gesammelte Aufsätze zu Wissenschaftstheorie, Kultur- und Umweltgeschichte*. Wien – München: Böhlau – Oldenbourg, 2009. (MIÖG Ergänzungsband 54). In: Elena Taddei, Michael Müller und Robert Rebitsch (Hgg.), *Migration und Reisen. Mobilität in der Neuzeit* (=

Innsbrucker Historische Studien 28), Innsbruck, Wien, Bozen 2012. S. 409-410.

8. Hans K. Schulze: Die Heiratsurkunde der Kaiserin Theophanu. Die griechische Kaiserin und das römisch-deutsche Reich 972-991. (Veröffentlichungen der Niedersächsischen Archivverwaltung. Sonderband). Hannover: Hahn 2007. 119 Seiten. 19 Abbildungen. In: Elena Taddei, Michael Müller und Robert Rebitsch (Hgg.), Migration und Reisen. Mobilität in der Neuzeit (= Innsbrucker Historische Studien 28), Innsbruck, Wien, Bozen 2012. S. 369-371.
- 2011**
 9. Gustav Pfeifer / Kurt Andermann (Hrsg.): Die Wolkensteiner. Facetten des Tiroler Adels in Spätmittelalter und Neuzeit (Veröffentlichungen des Südtiroler Landesarchivs / Pubblicazioni dell'Archivio Provinciale di Bolzano 30). Innsbruck: Wagner 2009. 500 Seiten. Zahlreiche Abbildungen, in: ZWLG 70 (2011), S. 623-624.
 10. ...auf dem schönsten Plateau....Pfalzen. Landschaft – Kultur – Geschichte. Hrsg. Von Stefan Lechner unter Mitarbeit des Bildungsausschusses Pfalzen. Brixen: A. Weger, 2010. 382 S., zahlreiche Abbildungen. ISBN 978-88-88910-91-8, in: Tiroler Heimat, 74. Band 2010, S. 279-280.
 11. Joachim Gatterer, "rote milben im gefieder". Sozialdemokratische, kommunistische und grün-alternative Parteipolitik in Südtirol. StudienVerlag, Innsbruck-Wien-Bozen 2009, 244 S., zahlr. Abb., in: Tiroler Heimat, 74. Band 2010, S. 277-278.
- 2010**
 12. Ulrich Knefelkamp / Kristian Bosselmann-Cyran (Hgg.): Grenze und Grenzüberschreitung im Mittelalter. 11. Symposium des Mediävistenverbandes vom 14. bis 17. März 2005 in Frankfurt an der Oder, Berlin: Akademie Verlag 2007, XI + 517 S., 39 Abb. In: Mediävistik 23 (2010), S. 323-326.
 13. Kent, Dale, Friendship, Love, and Trust in Renaissance Florence, Cambridge – London 2009, Harvard University Press, 268 S. In: ZHF 37/3 (2010), S. 506-508.
 14. Betz, Susanne Helene, Von Innerösterreich in die Toskana. Erzherzogin Maria Magdalena und ihre Heirat mit Cosimo de' Medici (Beiträge zur Neueren Geschichte Österreichs, 25), Frankfurt a. Main 2008, Peter Lang, 329 S. In: ZHF 37/3 (2010), S. 529-531.
- 2009**
 15. Desirée Barlava (Hrsg.): Die Lebensbeschreibungen Bischof Burchards von Würzburg. Vita antiquior – Vita posterior – Vita metrica [MGH Scriptorum rerum Germanicarum in usum scholarum separatim editi 76]. Hannover 2005. 277 S. In: Mediävistik 22 (2009), S. 382-384.
- 2008**
 16. Claudia Opitz, Brigitte Studer, Frédéric Sardet (Hrsg.): Häusliche Gewalt. De la violence domestique, *Traverse* 2 (2005), Zürich: Chronos Verlag, 223 S. In: Feministische Studien (26, 1) 2008. S. 144-146.
 17. Erika Kustatscher: Die Städte des Hochstifts Brixen im Spätmittelalter. Verfassungs- und Sozialgeschichte von Brixen, Bruneck und Klausen im Spiegel der Personengeschichte (1200-1550) [Veröffentlichungen des Südtiroler Landesarchivs 25/1+2]. Innsbruck – Wien – Bozen: Studienverlag 2007. In: Tiroler Heimat (72) 2008. S. 287-288.
 18. Zeit - Raum - Innsbruck | Band 9: Stadt-Vielfalten. Die Stadtteile Innsbrucks. Fotodokumente der Sammlung Walter Kreutz, Teil 3. Katalog zur gleichnamigen Ausstellung im Stadtarchiv/Stadtmuseum Innsbruck, 28. September 2007 bis 11.

Jänner 2008. 2007. 432 S. mit zahlr., bislang größtenteils unveröffentlichten Abb., brosch. Mit Beiträgen und Katalogtexten von Ulrike Maurer, Josefine Justic, Ingrid Zeindl, Natalie Pedevilla, Renate Mairoser, Monika Resler, Gertraud Zeindl, Lukas Morscher. ISBN: 978-3-7030-0437-7; 23,90 € . In: Tiroler Heimat (72) 2008. S. 318.

- 2007** 19. Hannes Obermair/Klaus Brandstätter/Emanuele Curzel (Hrsg.): Dom- und Kollegiatstifte in der Region Tirol – Südtirol – Trentino in Mittelalter und Neuzeit. Collegialità ecclesiastica nella regione trentino-tirolese dal medioevo all'età moderna [Schlern-Schriften 329]. Innsbruck: Wagner 2006. 350 Seiten und 16 Bildtafeln mit 20 Farbbildungen. ISBN 3-7030-0403-7. In: Tiroler Heimat (71) 2007. S. 217-218.
20. Heinz Noflatscher, Jan Paul Niederkorn (Hrsg): Der Innsbrucker Hof. Residenz und Höfische Gesellschaft in Tirol vom 15.-19. Jahrhundert [Archiv für österreichische Geschichte 138]. Wien 2005. In: Robert Rebitsch/Elena Taddei (Hrsg.): Politik – Konflikt – Gewalt [Innsbrucker Historische Studien 25]. Innsbruck: Studienverlag 2007. S. 368-369.
- 2006** 21. Storiche di ieri e di oggi. Dalle autrici dell'Ottocento alle riviste di storia delle donne. A cura di Maura Palazzi e Ilaria Porciani. In: L HOMME (17,2) 2006. Mediterrane Märkte. S. 170-173.
22. Bruno Mahlknecht: Von großen und kleinen Übeltätern. Hundert „Fälle“ und „Geschichten“ aus Südtiroler Gerichtsakten des 16. Jahrhunderts [Schlern-Schriften 327]. Innsbruck 2005. 432 Seiten. 19 Abbildungen. In: Tiroler Heimat (70) 2006.
- 2005** 23. *Hans Tyroller/Guntram A. Plangg: Die Orts- und Flurnamen von Tösens* [Arbeitspapiere der Romanistik Innsbruck /Tiroler Namenbuch, Bezirk Landeck 15]. Innsbruck 2003. 40 Seiten. *Gerhard Rampl/Guntram A. Plangg: Die Orts- und Flurnamen von Fendels* [Arbeitspapiere der Romanistik Innsbruck / Tiroler Namenbuch, Bezirk Landeck 16]. Innsbruck 2003. 36 Namen. In: Tiroler Heimat 69 (2005). S. 270-271.
- 2003** 24. Carteggio degli oratori mantovani alla corte sforzesca. (1450-1500). A cura di Franca Leverotti. Vol. III. 1461 [Pubblicazioni degli archivi di stato]. A cura di Isabella Lazzarini. Roma 2000. 470 S; Carteggio degli oratori mantovani alla corte sforzesca. (1450-1500). A cura di Franca Leverotti. Vol.VIII. 1468-1471 [Pubblicazioni degli archivi di stato]. A cura di Maria Nadia Covini. Roma 2000. 688 S. In: MIÖG (111, 3-4) 2003. S. 484-485.

ONLINE PUBLICATIONS

- 2009** „Politische Kommunikation trifft Bild.Strategien“, Bericht über die Bücherpräsentation des Schwerpunkts „Politische Kommunikation und die Macht der Kunst“, 2. Juli 2009. Online am 9. Juli 2009. <http://www.uibk.ac.at/ipoint/spotlight/693730.html>
- 2008** *Tagungsbericht „Eliten und Körperkult“*, Jahrestagung des Schwerpunkts „Politische Kommunikation und die Macht der Kunst, 24.-25. April 2008, Innsbruck. In: I-Point der Universität Innsbruck, online am 8. Mai 2008, <http://www.uibk.ac.at/ipoint/>
- Tagungsbericht „Transregional and Transnational Families“*, Washington DC, 25.-27. Jänner 2008. In: h-soz-kult. <http://hsozkult.geschichte.hu->

berlin.de/tagungsberichte/id=2039

- 2007** „Rhodos – Drehscheibe der Kulturen im östlichen Mittelmeerraum“. Online Reiseführer gem. mit Birgit Gufler und den Studierenden der gleichnamigen VU und EX im SS 2007. http://www.uibk.ac.at/geschichte-ethnologie/aktuelles/ex_rhodos/rhodos.html
- Tagungsbericht „Macht der Bilder – Macht der Kunst“*, Jahrestagung des Schwerpunkts „Politische Kommunikation und die Macht der Kunst, 1.-2. März 2007, Innsbruck. In: I-Point der Universität Innsbruck, online am 8. März 2007 <http://www.uibk.ac.at/ipoint/>
- 2006** gem. mit Helmut Alexander und Birgit Gufler. *101 Internettexpte zu historischen Ereignissen vom Jahr 1 bis 2006 im Rahmen des Projekts "Wörgler Meilensteine"*. HU <http://meilensteine.woergl.at/index.php/de/meilenstein>. 2006UH.

ELECTRONIC MEDIA

- 1998-2003** *Datenbank „Flurnamenerhebung in Südtirol“*. (CD Rom Programm File-Maker Pro 2 umfassend 129.037 Datensätze). Einzusehen im Südtiroler Landesarchiv. (Redaktion gemeinsam mit Thea Götsch. Gemeinschaftsarbeit des Projektteams.)

PAPERS | LECTURES | DISCUSSIONS

- 2012**
1. *Emotionality and material culture as political languages in Renaissance Italy: New approaches to a cultural history of politics*. Vortrag beim internationalen Workshop *Negotiating Europe. Practices, Languages, Ideology in Diplomacy (13th-16th centuries)*, Benasque 17.-21. September 2012 (20.09.2012)
 2. *Diplomacy as a political action. Discussant paper*. International Workshop *Negotiating Europe. Practices, Languages, Ideology in Diplomacy (13th-16th centuries)*, Benasque 17.-21. September 2012 (21.09.2012)
 3. *Teaching Project „A Students’ travel guide to the history of the island of Rhodes“*. Improving University Teaching 2012, 37th International Conference *Fostering Knowledge Transfer*. Innsbruck, 25.-27. Juli 2012.
 4. *'Una intolerabel faticha': Antiquated Meets Modern - Conflicting Rules in Late Medieval Chancellery Practices: The Example of the Gorizian Chancellery*. Vortrag beim IMC 2012 in Leeds, am 12. Juli 2012, Panel: *Negotiating Rules: Platforms and Exchanges - The Role of the Medieval Chanceries, II*. Organizer: Mark Mersiowsky.
 5. *The Austrian Lands during the Middle Ages*. Guest lecture bei der UNO International Summer School in Innsbruck, Course *History of the Habsburg Empire*. 2. Juli 2012.
 6. *Mensch-Objekt Beziehungen im späten Mittelalter und in der Renaissance am Beispiel der fürstlichen Höfe des süddeutschen und oberitalienischen Raums*. Vortrag zum Habilitationsprojekt im Brennerarchiv im Rahmen der Forschungswerkstatt des Clusters *Konflikt & Kultur*. Universität Innsbruck, 7. Mai 2012.
 7. *The Family as a Total System: The Case of the Gonzaga (14th-16th centuries)*. Vortrag bei der *9th European Social Science History Conference*, Glasgow, 11.04.2012 - 14.04.2012 im Panel *Gender and Power Relations at the Renaissance*

Court.

8. *Mensch-Objekt Beziehungen in der materiellen Kultur des Mittelalters und der Renaissance.* Vortrag zum Habilitationsprojekt im Rahmen der Forschungswerkstatt des Clusters *Gewalt- Verwaltung-Praxis*. Universität Innsbruck, 09.02.2012.
9. „*Emotionen in der Korrespondenz von Bianca Maria Sforza.*“ Vortrag im Rahmen der Buchpräsentation „ Maximilian I. 1459-1519. Wahrnehmung - Übersetzungen – Gender. Hrsg. Von Heinz Noflatscher/ Michael A. Chisholm/ Bertrand Schnerb. Studienverlag 2011.“ Universität Innsbruck, HS 2, 24.01.2012.
- 2011 10. *Buchpräsentation „Fetisch als heuristische Kategorie. Geschichte – Rezeption – Interpretation.“* Vortrag im Rahmen der Bücherpräsentation des Clustres „Politische Ästhetik“, am 16.12.2011 im Claudiasaal.
11. *Fetisch als heuristische Kategorie.* Vortrag bei der Tagung „Treffpunkt Forschung – Punto d’incontro: ricerca“. 9. November 2011. Eurac Bozen.
12. *Diplomat, Forgotten Empress, Unloved Wife: Bianca Maria Sforza – Emperor Maximilian’s Second Wife.* Gastvortrag bei der UNO Summer School in Innsbruck, Course *The Habsburgs*. 19. Juli 2011.
13. *Teaching Material Culture.* Vortrag im Rahmen der Round Table Discussion: *Teaching Medieval Life*. Organisiert von Kimm Curran, History Lab+, Institute for Historical Research, University of London/Department of History, University of Glasgow und Jason T. Roche, Department of History, Faith University, Istanbul. IMC, Leeds 2011, 12. Juli 2011.
14. *Reading the bride’s treasure: The case of 15th century Gonzaga and Sforza family.* IMC, Leeds 2011, section prepared by Ana Maria Rodrigues, Departamento de História, Universidade de Lisboa und Francisco de Asís García García, Departamento de Historia del Arte I (Medieval), Universidad Complutense de Madrid; 13. Juli 2011
15. *The concept of the body of the (medieval and early modern) king as seen in the work of Kantorowicz "The king's two bodies" ..* Konferenz: The Body of the "King" University of Padova, from Wednesday, July 6th, to Saturday, July 9th, 2011. Einladung Robert Rollinger und Giovanni B. Lanfranchi.
16. *“o per honore, o per commodo mio“:Displaying cloths at the Gonzaga court (15th-16th centuries).* Vortrag beim Projektmeeting zur Vorbereitung des Sammelbandes: Bart Lambert and Katherine Anne Wilson (eds.). *Luxury Textiles in Italy and the Low Countries (14th-16th centuries)*, (Aldershot, Ashgate, Forthcoming). Florenz, European University Institute Villa Schifanoia, 30. 06.-01.07.2011
17. *Diplomat, Forgotten Empress, Unloved Wife: Bianca Maria Sforza – Emperor Maximilian’s Second Wife.* Center Austria Lunch Talk, University of New Orleans, 27. April 2011.
- 2010 18. *Gender and Power Relations in Renaissance Italy.* Vortrag beim Workshop Gender and Power Relations in the Renaissance, Wien, 17. Dezember 2010.
19. *Fetisch als heuristische Kategorie. Bericht aus dem Habilitationsprojekt.* Vortrag bei der Klausurtagung des Internationalen Graduiertenkollegs "Politische Kommunikation von der Antike bis ins 20. Jahrhundert", Obergurgl. 20. September 2010.
20. *Luggage for a life yet to live: The Bride’s treasure as an example for female material*

culture. Contribution for ESSHC 2010 in Ghent 13.-16. April 2010.

21. *Sex im Mittelalter!* Vortrag im Rahmen des Philosophischen Cafés, Gasthof Steden Innsbruck, 25. März 2010.
 22. *Spazi d'azione e percorsi di vita delle principesse di casa Gonzaga dal quattro e cinquecento*. Für den fünften Kongress der Società italiana delle storiche, Neapel; 28.-30. Jänner 2010.
 23. *Semiotik des Raumes*. Impulsreferat und Workshop; CELLA Tagung, 21.-23. Jänner 2010, Innsbruck.
 24. „*Landwirtschaft und der Blick zurück: Flur- und Hofnamen*.“ Südtiroler Bauernbund (SBB) Bozen, 4. Februar 2010.
 25. *The Tyrol as Historical Landscape: Dynamics of a Multicultural Region*. Gastvortrag Center Austria Lunch Talk University of New Orleans; 13. Jänner 2010.
 26. *Landscape in the mind: Geographical names of the Tyrol as a mirror to its multicultural past*. American Historical Association Meeting, San Diego, 7.-10. Jänner 2010. Vortrag am 8. Jänner.
- 2009**
27. *Barbara Gonzaga und der Hof der Gonzaga in Mantua*. Tagung „Von Mantua nach Württemberg: Barbara Gonzaga und ihr Hof“; Stuttgart 26. November 2009.
 28. *Virilios „Sehmaschine“ und die historische Veränderung des Sehens*. Vortrag im Rahmen der Ringvorlesung „Visuelle Kompetenz“, innsbruck media studies, 19. November 2009.
 29. *Die Universität als Ort des Wissens. Lyotard: Das postmoderne Wissen*. Offener Vortrag anlässlich der Veranstaltungsreihe Uni.brennt, Innsbruck, Sowi-Aula, 9. November 2009.
 30. *Die Universität im Mittelalter*. Offener Vortrag anlässlich der Veranstaltungsreihe Uni.brennt, Innsbruck, Sowi-Aula, 6. November 2009.
 31. *Emotions in the Correspondence of Bianca Maria Sforza*. International Conference: Emperor Maximilian I. Perception, Transfer, Comparison. The Wirth Institute for Austrian and Central European Studies. UNIVERSITY OF ALBERTA. Edmonton, 2-3 October 2009.
 32. *Buchpräsentation „Briefe in politischer Kommunikation“ im Rahmen der Präsentation der IGK Reihe*; Innsbruck, Brennerarchiv 2. Juli 2009.
 33. *Michel de Certeau liest Michel Foucault*. Vortrag im Rahmen des IGK Methoden Workshops „Diskursanalyse“, 9.-10. Juni 2009, Johann Wolfgang Goethe Universität Frankfurt.
 34. *Emotionalität in der politischen Kommunikation*. Vortrag im Rahmen des Kolloquiums „Geschichte des Politischen“ zu Ehren von Luise Schorn-Schütte zum 60. Geburtstag am 27. Februar 2009 Johann Wolfgang Goethe Universität Frankfurt.
 35. *Buchpräsentation „Teldra Dialektpüich. Gschichtlan ausn Toul“*. Gemeinsam mit dem Arbeitskreis Ahrntaler Dialektwörterbuch/Edition Raetia; 14. November 2009 Prettau; 15. November 2009 St Johann im Ahrntal.
 36. *Flurnamengeschichten*. Vortrag und Lesung gemeinsam mit Thea Götsch, auf Einladung des Bildungswegs Pustertal, 31. Oktober 2009, Weitental (Südtirol).

37. *Theorie und Praxis der Flurnamenerhebung*. Workshop in Oberwiesenbach, 14. April 2009.
38. *Toponomastik. Von der Landkarte im Kopf zum politischen Streitfall*. (Für die Ringvorlesung „Kunst und Kultur als politisches Konfliktpotential“ im WS 2008/09 an der Universität Innsbruck im Rahmen des Forschungsschwerpunktes „Politische Kommunikation und die Macht der Kunst“.)
- 2008**
39. *Körper (be)schreiben. Der Körper als Thema in historischen Quellen*. Tagung Körper erfassen. Körpererfahrungen, Körpervorstellungen, Körperkonzepte, Innsbruck 11.-12. Dezember 2008.
40. *Der Brief als Medium in der politischen Kommunikation*. Vortrag am Österreichischen Historikertag 2008, 17. September 2008, St. Pölten, in der Sektion: Neue Politikgeschichte – Kulturgeschichte der Politik?
41. *“Lettere tra Sud e Nord. Le nozze e il matrimonio di Paula Gonzaga e Leonhard von Görz (1478-1500).”* Buchpräsentation im Staatsarchiv von Mantua am 15. März 2008. Gemeinsam mit Isabella Lazzarini.
42. *„From Local Signori to European High Nobility: The Gonzaga Family Networks in the Fifteenth Century.”* 25. Jänner 2008. Vortrag bei der Tagung “Transregional und Transnational families”, Washington DC, 25.-27. Jänner 2008.
43. *„Landwirtschaft und der Blick zurück: Flur- und Hofnamen.“* Südtiroler Bauernbund (SBB) Bozen, 4. Februar 2008.
- 2007**
44. *„Briefe, Besuche, Hochzeiten. Die Gonzaga im Kontakt mit deutschen Fürstenhäusern.“* 8. November 2007. Vortrag bei der Tagung „Le corti come luogo di comunicazione. Gli Asburgo e l’Italia (secoli XVI-XIX) – Höfe als Orte der Kommunikation. Die Habsburger und Italien (16.-19. Jh).“ Trento 8.-10. November 2007.
45. *Buchpräsentation „Briefe zwischen Süd und Nord. Die Hochzeit und Ehe von Paula de Gonzaga und Leonhard von Görz im Spiegel der fürstlichen Kommunikation (1473-1500)“* am 8. Oktober im Claudiasaal, Innsbruck und am 12. Oktober auf Schloß Bruck, Lienz.
46. *„Emotionale Argumentationsmuster oder Gefühle als Pflicht?“* 22. März 2007. Vortrag bei der interdisziplinären und internationalen Tagung „Kritik der Gefühle“, Innsbruck, 22.-24. März 2007.
47. *„Die Geschichte der oberitalienischen Stadtstaaten“*. Vortrag im Rahmen der Vortragsreihe „Die Poebene im Blickpunkt. Interdisziplinäre Schlaglichter auf einen italienischen Kulturraum.“ Veranstaltet durch das Italienzentrum der Universität Innsbruck. 17. Jänner 2007, Claudiasaal Innsbruck.
48. *„Hof- und Flurnamen. Landwirtschaft und der Blick zurück: Meine Familien- und Hofgeschichte.“* Südtiroler Bauernbund (SBB), Bozen, 13. März 2007.
49. *Namen und Namengebung. Von der Landkarte im Kopf zum politischen Streitfall.“* Treffen der AGT in Stilfes am 2. Februar 2007.
- 2006**
50. *„Il potere delle gentildonne: gli esempi di Barbara di Brandeburgo e Paola Gonzaga.“* 29. November 2006. Im Rahmen der Tagung "Donne di Potere nel Rinascimento";

Mailand 29. November - 2. Dezember 2006.

51. *„Die Gonzaga – Herren von Mantua. Kommunikation als Mittel der fürstlichen Herrschaft in der Stadt.“* 17. November 2006. Im Rahmen der Tagung „Kommunikation im städtischen Raum. Internationale Tagung des Forums Mittelalter der Universität Regensburg, 17.-18. November 2006.
52. *Begrüßung, Zusammenfassung und Abschlussdiskussion* gemeinsam mit Mario Müller, als Veranstalterin des Workshops „Briefe in politischer Kommunikation“, Innsbruck 9.-11. November 2006.
53. *Präsentation der Dissertation anlässlich der Verleihung des Preises des Fürstentums Liechtenstein für die wissenschaftliche Forschung an der Universität Innsbruck 2005.* 7. April 2006, Vaduz.
54. *„Enea Silvio Piccolomini – Begründer des Europagedankens?“* Vortrag im Rahmen der IGK Blockveranstaltung 30.-31. März 2006 „Europakonzeption von der Antike bis zur Gegenwart“ (Vortrag am 31. März). Universität Innsbruck.
55. *Lesung „Flurnamengeschichten Vinschgau-Pustertal“.* Gemeinsam mit Thea Götsch und Christian Beirer. 7. Oktober 2006 Vereinshaus Prags.
56. *„Namen und Namengebung. Die Landkarte im Kopf.“* Vortrag in der Cusanus Akademie Brixen am 6. Oktober 2006 auf Einladung des Vereins heimat Brixen / Bressanone / Perseon.
57. *Präsentationen des Buchs „Flurnamengeschichten Vinschgau-Pustertal“.* Gemeinsam mit Thea Götsch und Christian Beirer. 9. Mai 2006 Athesia Bruneck; 12. Mai 2006 Stadtbibliothek Naturns; 26. Mai 2006 Gasthof Schießstand Innsbruck; 7. Oktober Haus der Vereine Prags.
- 2005**
 58. *„Sprachwissenschaftliche Impulse zur Kommunikationstheorie“.* Kurzreferat anlässlich der Verständigungsklausur zum Fakultätsschwerpunkt „Politische Kommunikation und die Macht der Kunst“, 3. Juni 2005, Universität Innsbruck.
 59. *„Tirol und die Staufer“.* Vortrag am 14. April 2005 in Stams im Rahmen des Symposiums „Das Erbe Friedrichs II. – Von der Geschichte zum Mythos, von Apulien bis Tirol / L’eredità di Federico II – dalla storia al mito, dalla Puglia al Tirolo“; 13.-16. April 2005, Innsbruck – Stams – Dorf Tirol, Organisatoren: Raffaele Licinio (Bari / Foggia), Angelo Pagliardini (Innsbruck / Stams), Emanuela Perna (Foggia / Innsbruck), Max Siller (Innsbruck).
 60. *Forschungsbericht. Präsentation der eigenen Forschungsthemen sowie der Positionierung in der Forschungslandschaft.* Beitrag zur Diskussionsrunde „Nuove tendenze della storiografia modernistica / Neue Tendenzen in der Neuzeitforschung“ Trient, Italienisch-deutsches Institut, 10.-11. Februar 2005, auf Einladung von Giorgio Cracco. (Referat am 11. Februar 2005).
 61. *„Die Flurnamen von Kiens: Ein Streifzug durch die historische Kulturlandschaft.“* Vortrag im Kiens am 3. Oktober 2005.
 62. *„Kulturlandschaften und Flurnamen in Pfalzen (die Natur in der wir leben).“* Vortrag im Haus der Vereine Pfalzen (Südtirol) am 11. April 2005 auf Einladung des Bildungsausschuss Pfalzen.
- 2004**
 63. *Dear Son and Good Mother. Strategies of Persuasion in an Italian-German*

Renaissance Correspondence. Vortrag bei der Sixteenth Century Studies Conference, in der Sektion „Women’s Letters: Persuasion and Problems Persuading“. 28.-31. Oktober 2004, Toronto Ontario. Auf Einladung von Ann Crabb und Jane Couchman, York University (Toronto).

- 2003**
64. „*Vom Oachkatlschwoaf über den Hudderwirt zum Himbeerlaub. Präsentation der Flurnamenerhebung in Südtirol.*“ Vortrag bei der internationalen Tagung „Geografische Namen als Kulturgut: Erfassen, Auswerten, Bewahren.“ 11.-13. Dezember 2003, Bozen, Eurac.
65. „*Flurnamengeschichten Pustertal – Vinschgau*“. Vorstellung des gleichnamigen Buchprojektes beim XVIII. namenkundlichen Symposium in Kals am Großglockner, 13. Juni 2003.
- 2002**
66. *Präsentation der Flurnamenerhebung in Gsies* am 8. November 2002 im Pater Haspinger Haus / St. Martin Gsies anlässlich der Jahresversammlung des Heimatpflegeverbandes.
67. „*Schnattertür und Läusekopf, Todsündenwinkel und Lauterfresserloch: Die Erfassung der Mikrotoponyme in Südtirol.*“ Vorstellung des Projektes Flurnamenerhebung in Südtirol beim XVII. namenkundlichen Symposium in Kals am Großglockner vom 6.-9. Juni 2002.
- 2001**
68. „*Briefe um Paula de Gonzaga und Leonhard von Görz aus dem Staatsarchiv von Mantua.*“ Vortrag im Rahmen des Symposiums zur Geschichte von Millstatt und Kärnten „Die Grafen von Görz“, 15.-16. Juni 2001. Auf Einladung von Prof. Nikolasch. Universität Salzburg.
69. *Vortrag über die Flurnamen der Gemeinde Pfalzen* anlässlich der Präsentation des Flurnamenbuches der Gemeinde Pfalzen am 22. Dezember 2001 im Haus der Vereine Pfalzen.
- 2000**
70. „*Briefe zwischen Süd und Nord. Einblicke in die Korrespondenz der Gonzaga mit dem Hause Görz.*“ Vortrag im Rahmen des Symposiums zur Geschichte von Millstatt und Kärnten „Die Grafen von Görz“, 22.-23. Juni 2000. Auf Einladung von Prof. Nikolasch. Universität Salzburg.
71. „*Der Briefwechsel um Paula de Gonzaga und Leonhard von Görz. Deutsch-lateinisch-italienische Begegnungen anhand einer Familienkorrespondenz der Renaissance.*“ Vortrag an der Universität Innsbruck auf Einladung der Gesellschaft für klassische Philologie. Gehalten am 14. Juni 2000.
- 1999**
72. *Bericht aus der Praxis des Flurnamensammelns*. Vortrag anlässlich der Präsentation des Projektes „Flurnamenerhebung in Südtirol“ am 7. Mai 1999 im Südtiroler Landesarchiv (Bozen). Auf Einladung des Südtiroler Landesarchivs. Veranstaltung für die Südtiroler Chronisten.