

Die Diplomatische Akademie Wien und der Zukunftsfonds der Republik Österreich

laden ein zur 32. Projektpräsentation und Diskussion aus der Reihe
„Werkstattgespräche“

ART AND THE MIND – ERNST H. GOMBRICH **Mit dem Steckenpferd unterwegs** hg. von **Sybille Moser-Ernst**

Das intellektuelle Erbe Ernst H. Gombrichs lebendig zu erhalten ist der rote Faden für das Konzept von Sybille Moser-Ernst. Das 2018 erschienene Buch stellt eine Analyse von Gombrichs unhintergehbaren Einsichten, aber auch Vorbehalten dar. Sir Ernst Gombrich war einer der einflussreichsten Kunstwissenschaftler des 20. Jahrhunderts und ist vor allem wegen seiner „Geschichte der Kunst“, die in über 40 Sprachen übersetzt wurde, bekannt. Der in London tätige Kunsthistoriker hatte seine Wurzeln in Wien, aus dem er 1936 emigrieren konnte. Die Erfahrungen von Verfolgung und Exil, vor allem aber der Austausch mit den besten Philosophen und Naturwissenschaftlern seiner Generation eröffneten ihm neue Perspektiven für einen Aufbruch in der Kunstwissenschaft. Nichts war ihm fremder als der Gegensatz von Geistes- und Naturwissenschaften. Die Rezeption von Gombrichs theorieträchtigen Ideen fand bislang vor allem im anglophonen Wissenschaftsraum statt. Die vorliegende Publikation möchte eine noch weitgehend unerkannte geistige Hinterlassenschaft in Österreich adäquat erschließen und damit einer neuen ForscherInnengeneration fruchtbar machen.

Begrüßung:

Emil Brix Direktor, Diplomatische Akademie Wien

Kurt Scholz Vorsitzender des Kuratoriums, Zukunftsfonds der Republik Österreich

Präsentation:

Sybille Moser-Ernst Kunsthistorikerin

Ursula Marinelli Kunsthistorikerin

Moderation:

Herwig Hösele Generalsekretär, Zukunftsfonds der Republik Österreich

Dienstag, 15. Jänner 2019, 18.30Uhr

Festsaal der Diplomatischen Akademie Wien

Favoritenstraße 15a, 1040 Wien

U-Bahnstation Taubstummengasse, U1

Bitte melden Sie sich bis 10. Jänner 2019 unter
www.da-vienna.ac.at/events oder Fax 01/504 22 65-200 an.

Mit der Teilnahme an der Veranstaltung stimmen Sie Foto-, Ton- und Filmaufnahmen und ihrer Veröffentlichung zu.

Name

Tel./E-Mail

EINLADUNG