



Programme du Printemps 2009

16 Janvier 2009: „COMMENT DIRE ... WIE SAGT MAN?“

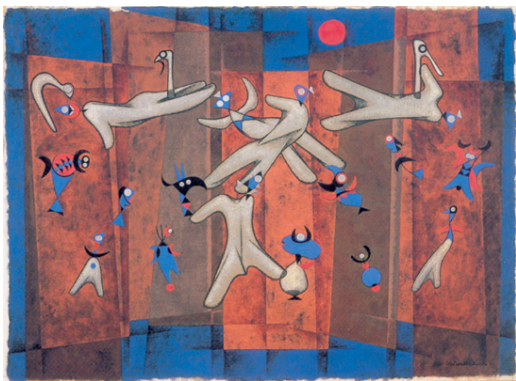


Récital poétique mis en scène par Anne Bennent regroupant tous les classiques allant de Baudelaire et Rimbaud à Apollinaire et Prévert, en passant par Beckett, Brecht et Bachmann, en français et allemand.

Une manifestation du Pôle interdisciplinaire d'études françaises de l'Université d'Innsbruck, du Landestheater et de l'Institut Français d'Innsbruck. Vendredi 16 Janvier 2009, à partir de 22H au foyer du Tiroler Landestheater, bâtiment principal. Entrée : 9 euros.

Anne Bennent, comédienne de renommée mondiale, est depuis 1989 et de façon régulière, en représentation au Burgtheater de Vienne où elle rencontre un immense succès. Accompagnée de Samuel Veyrat et Karl Ritter, elle a donné naissance à ce qu'on pourrait nommer un Récital poétique : Des textes de poètes disparus tels Rimbaud, Apollinaire, Baudelaire et Prévert, ou encore Brecht, Bachmann et Beckett, pour ne citer que les plus connus, sont joués par ces trois artistes, dans une mise en scène laissant place à la musique (guitare). Anne Bennent a déjà joué de nombreuses fois « Comment dire... » à Vienne ainsi qu'au Théâtre philharmonique de Cologne. Le Pôle interdisciplinaire d'études françaises de l'Université d'Innsbruck est parvenu à faire programmer « Comment dire... » au Landestheater d'Innsbruck.

5 février 2009: „Bonjour Autriche“



Le 5 février 2009, les « Archives Brenner » organisent au Kornmarkttheater de Bregenz le colloque « Bonjour Autriche », sur le thème des relations culturelles entre la France et l'Autriche des années 1945 aux années 1955.

Ce colloque est le premier résultat du projet de recherche sur « L'influence de la vie politique françaises de 1945 à 1955 sur la Littérature et la Culture à Vorarlberg et au Tyrol », sur lequel travaille depuis début 2006 l'Institut de recherche des archives Brenner, en collaboration avec les Archives Franz-Michael-Felder de Bregenz. Les résultats de ce colloque, ainsi que les travaux à venir sur la vie culturelle et littéraire de 1945-1955 feront l'objet d'une publication (comprenant photos, programmes des manifestations, textes littéraires et autres documents) aux éditions « Brenner- Forum » fin 2009.

Ce colloque a été financé par le Pôle interdisciplinaire d'études françaises de l'Université d'Innsbruck et par la section scientifique du Land Vorarlberg.

Du 8 au 14 février 2009 : « 15ème Semaine internationale géodésique Obergurgl 2009 »



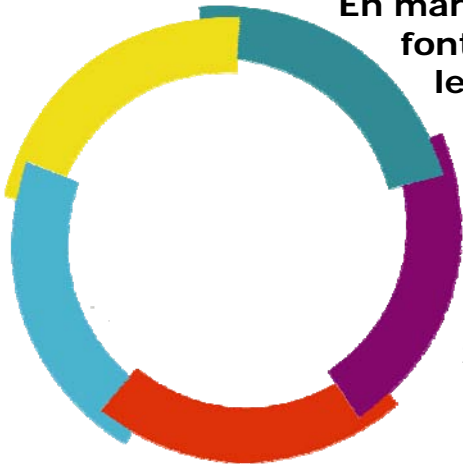
Le secteur d'activités dédié au mesurage et à la géophysique de l'Université d'Innsbruck organise avec le soutien du Pôle d'études françaises du 8 au 14 février 2009 la 15^{ème} semaine internationale géodésique à Obergurgl.

Ce Congrès, qui a vu le jour en 1976, est une plateforme consacrée à l'échange d'idées autour de la Géodésie. On y présente une large palette de méthodes, d'applications et de théories.

Lors de ce congrès seront abordés, entre autres, les thèmes suivants :

- GIS et infrastructure géodésique
- Ingénierie géodésique
- Cadastre et Topographie
- Photogrammétrie/mixed reality

24 Mars 2009: Journée de la Francophonie



En mars, sera célébré par les 700 millions de personnes qui font parties de l'organisme de la francophonie partout dans le monde, à travers 60 Etats et gouvernements, le mois de la francophonie.

Le Pôle d'études françaises de l'Université d'Innsbruck, en partenariat avec l'Institut français d'Innsbruck, se joint à cette formidable tradition, et vous invite à une lecture à deux voix (français, allemand) avec les écrivains Eric Emmanuel Schmitt, Jean-Paul Pancrazi.

La lecture commence à 18h à la librairie Wiederin, Sparkassenplatz 4, 6020 Innsbruck

25 Avril 2009: „Außenperspektiven: 1809. Andreas Hofer und die Erhebung Tirols“



2009 est l'année de la célébration du 200ème anniversaire de la révolte tyrolienne menée par Andreas Hofer contre Napoléon. Qui d'autre, si ce n'est le pôle interdisciplinaire d'études françaises de l'Université d'Innsbruck, devrait se sentir concerné par l'étude d'un tel sujet?

Toutefois, nous ne souhaitons pas ajouter une voix supplémentaire aux débats déjà connus : le Pôle d'études françaises est, à notre connaissance, le seul organisateur de manifestations à même de relever le défi d'éclairer les événements de 1809 à la lumière de regards étrangers. Comment sont perçus Andreas Hofer et l'insurrection tyrolienne par les scientifiques des pays autrefois impliqués lors de cette insurrection?

Pour obtenir des réponses à cette question, nous avons invité à participer à notre manifestation des historiens de France, d'Italie, de Bavière, d'Espagne et d'Angleterre.

Une manifestation du Pôle interdisciplinaire d'études françaises de l'Université d'Innsbruck, en collaboration avec le Tiroler Landesmuseum, l'Institut d'Histoire des Idées, l'Institut français d'Innsbruck, le Centre Italien, l'Institut Renner et l'Institut d'Histoire et d'Ethnologie de l'Université d'Innsbruck.

Samedi 25 avril, 9h-18h, Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum. Entrée libre.

Du 8 au 9 mai 2009: « Que reste-t-il du Joséphisme? »



Le Joséphisme, en tant que variante autrichienne de l'absolutisme éclairé, mais qui s'en différencie néanmoins, était sans l'ombre d'un doute caractérisé la montée d'un système de pouvoir politique forgé à travers les concepts de Rationalité et d'Efficacité, et qui soumettait l'ensemble de la classe politique et de la Société à cette conception et à cet objectif du pouvoir.

L'ensemble des réformes de Joseph II a eu un fort impact sur tout le XIXème siècle et a influencé l'évolution politique et sociale de l'Autriche. Cet impact du Joséphisme, en tant que mouvement politique, social et culturel, fera l'objet d'un colloque, à l'initiative du Professeur Helmut Reinalter, intitulé « Que reste-t-il du Joséphisme? » comprenant de nombreuses conférences et discussions. Ce colloque se déroulera dans la Claudiasaal de la Claudiana

(Herzog-Friedrich-Straße 3, 6020 Innsbruck), ancien siège du gouvernement de Claudia de Medici.

Une Manifestation de l'Université d'Innsbruck en coopération avec l'Institut d'Histoire et d'Ethnologie, le Pôle universitaire de « Communication politique et Pouvoir de l'art », l'Institut privé d'Histoire des Idées et le Pôle interdisciplinaire d'études françaises de l'Université d'Innsbruck.

Toutes ces manifestations sont ouvertes au public. Nous nous réjouissons par avance de votre venue!

Eva LAVRIC, directrice
Florian SCHALLHART
Vanessa BERTHOMÉ

Avec le soutien de la Ville d'Innsbruck

