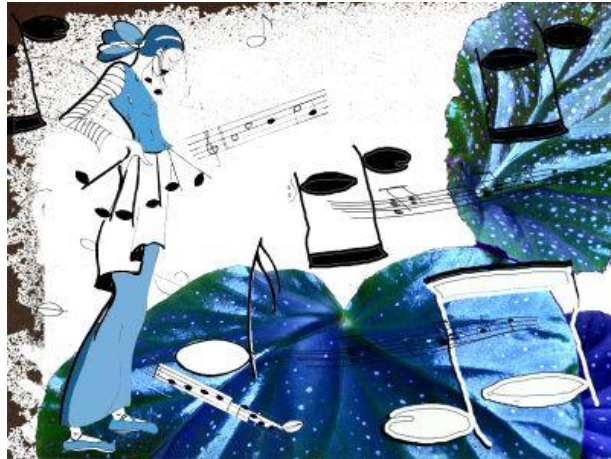


**Institut für Musikwissenschaft der Universität Innsbruck**

**Gastvortrag**



**Dr.-Ing. Axel Berndt**

Center of Music and Film Informatics  
Hochschule für Musik Detmold

**Mittwoch, 10. Januar 2018, 10.30 – 12.00 Uhr, Hörsaal**

## **Musik im Spiel**

Die musikalische Vertonung von Video- und Computerspielen blickt auf eine mittlerweile etwa 40-jährige Geschichte zurück. In dieser Zeit hat sich viel getan. Der Vortrag spannt den Bogen von den Anfängen (Space Invaders, 1978) bis heute. Anhand etlicher Klangbeispiele wird das Hand-in-Hand von technischen Gegebenheiten und Musikästhetik gezeigt. Auch die narrativen Funktionen der Spielmusik und ihre Besonderheiten und Herausforderungen, die sie deutlich von der Filmmusik abgrenzen, werden besprochen.