

Fachpreise für Abschlussarbeiten in geistes-/kulturwissenschaftlichen bzw. musisch-kreativen Fächern

Bewertungskriterien

Angaben zur Bewertung:	Punkte
Titel der Abschlussarbeit:	
Verfasser/in der Abschlussarbeit:	
Beurteiler/in:	

	Max. 12				
Bewertungsbereich 1: Sprache und Ausdruck	0	1	2	3	4
Sprachliche Korrektheit: <ul style="list-style-type: none"> • korrekte Rechtsschreibung, Grammatik und Zeichensetzung 	0	0	0	0	0
Prägnanz der Sprache: <ul style="list-style-type: none"> • Verständlichkeit und Lesbarkeit: Textfluss bzw. Gliederung durch Absätze 	0	0	0	0	0
Stilistische Angemessenheit <ul style="list-style-type: none"> • wissenschaftliche Sprache (Termini, Neutralität) 	0	0	0	0	0

	Max. 8				
Bewertungsbereich 2: Formalia	0	1	2	3	4
Zitiertechnik und korrekte Angabe der Literatur <ul style="list-style-type: none"> • Vollständiges Zitieren: Fremde Anteile werden als solche gekennzeichnet • Einheitliche Zitierweise • Vollständiges Literaturverzeichnis 	0	0	0	0	0
Layout und Gestaltung <ul style="list-style-type: none"> • Einheitlichkeit • Übersichtlichkeit • Lesbarkeit • Ggf. Angemessenheit der Abbildungen oder Anhänge und Inklusion in der Arbeit 	0	0	0	0	0

