

# Fachpreise für Abschlussarbeiten in geistes-/kulturwissenschaftlichen bzw. musisch-kreativen Fächern

## Bewertungskriterien

Angaben zur Bewertung:	Punkte
Titel der Abschlussarbeit:	
Verfasser/in der Abschlussarbeit:	
Beurteiler/in:	

	Max. 12				
<b>Bewertungsbereich 1: Sprache und Ausdruck</b>	0	1	2	3	4
Sprachliche Korrektheit: <ul style="list-style-type: none"> <li>• korrekte Rechtsschreibung, Grammatik und Zeichensetzung</li> </ul>	0	0	0	0	0
Prägnanz der Sprache: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verständlichkeit und Lesbarkeit: Textfluss bzw. Gliederung durch Absätze</li> </ul>	0	0	0	0	0
Stilistische Angemessenheit <ul style="list-style-type: none"> <li>• wissenschaftliche Sprache (Termini, Neutralität)</li> </ul>	0	0	0	0	0

	Max. 8				
<b>Bewertungsbereich 2: Formalia</b>	0	1	2	3	4
Zitiertechnik und korrekte Angabe der Literatur <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vollständiges Zitieren: Fremde Anteile werden als solche gekennzeichnet</li> <li>• Einheitliche Zitierweise</li> <li>• Vollständiges Literaturverzeichnis</li> </ul>	0	0	0	0	0
Layout und Gestaltung <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einheitlichkeit</li> <li>• Übersichtlichkeit</li> <li>• Lesbarkeit</li> <li>• Ggf. Angemessenheit der Abbildungen oder Anhänge und Inklusion in der Arbeit</li> </ul>	0	0	0	0	0

