

# Präferenzanmeldung Entwerfen Sommersemester 2014



Name, Vorname: \_\_\_\_\_

Matrikelnummer: \_\_\_\_\_

Email: \_\_\_\_\_

Bachelor

Master

Semesterzahl: \_\_\_\_\_

Bereits belegte Studios & Präferenz für SS 2014

	Architekturtheorie	Baugeschichte	Studio 1	Studio 2	Konstruktion & Gestaltung	Studio 3	Hochbau	Städtebau & Raumplanung
E1								
E2								
E3								
E4								
EM1								
EM2								

**Bitte folgende Daten eintragen:**

1. Angabe der bisher **erfolgreich abgeschlossene Entwurfsstudios** durch Markierung (X)

2. Angabe von genau **drei Präferenzen** in absteigender Reihenfolge (1 höchste, 3 niedrigste Präferenz) für das gewünschte Studio bzw. für das zu absolvierenden Entwerfen.

**ACHTUNG:**

- Keine Anmeldung zu E1 ohne positiv abgeschlossene Orientierung.
- E2 und E3 dürfen keinesfalls am selben Studio absolviert werden.
- E2 (+UE) und E3 (+UE+TWL) müssen als Modul studiert werden.
- E4 setzt positiv absolviertes E2&E3 voraus.

Abgabe des vollständig ausgefüllten und unterschriebenen Formulars in die hierfür bereitgestellten Boxen im Gang vor Studio1/ Zeichensaal 3 am

**Donnerstag 06.03.2014 zwischen 8-12 Uhr!**

Verspätete Abgaben und unvollständig oder nicht korrekt ausgefüllte Formulare werden bei der ersten Verteilung der Einschreibungen auf die Entwurfsstudios zunächst nicht berücksichtigt! Für Details siehe Erläuterungen zum Ablauf der Einteilung.

Anmerkungen:

Unterschrift: \_\_\_\_\_

# Präferenzanmeldung Entwerfen Sommersemester 2014



## **Erläuterung zum Ablauf der Einteilung**

Die Einteilung der Anmeldungen in die angebotenen Entwurfsstudios erfolgt nach einem einfachen Regelwerk und hat zum Ziel, die Überbelegung von Lehrveranstaltungen möglichst zu vermeiden und damit die Qualität der Lehre zu sichern. Das Regelwerk orientiert sich dabei an den Grundsätzen der Breite der Ausbildung und der Vermeidung von überlanger Studiendauer. Im Detail erfolgt die Einteilung der eingeschriebenen Personen wie folgt:

1. Alle nicht vollständig oder nicht korrekt ausgefüllten Einschreibungen werden aussortiert und erst nach Zuordnung der vollständigen und korrekten Einschreibungen auf die verbliebenen Studioplätze verteilt!
2. Die verbliebenen Einschreibungen werden nach ihrer höchsten verbliebenen Präferenz sortiert und den Entwurfsstudios zugewiesen.
3. Sollten mehr Interessenten für ein Entwurfsstudio existieren wie Plätze vorhanden sind, (Bachelor/Master max. 15 pax/Entwerfen-Lehrveranstaltung) dann
  - a. werden Einschreibungen aussortiert, welche das Entwurfsstudio in dem aktuellen Studienabschnitt bereits zu einem früheren Zeitpunkt erfolgreich belegt haben
  - b. und die verbleibenden Einschreibungen entsprechend der Studiendauer in absteigender Reihenfolge sortiert. Bei gleicher Studiendauer entscheidet das Los über die Reihenfolge.
  - c. Die freien Plätzen im Entwurfsstudio werden entsprechend der Reihenfolge vergeben.
  - d. Für die verbliebenen Einschreibungen werden unter Berücksichtigung der nächsten Präferenz wieder der verbliebenen Menge der Einschreibungen hinzugefügt und entsprechend Regel 1 weiter bearbeitet.
4. Nach Verteilung aller vollständigen und korrekten Einschreibungen werden die restlichen Einschreibungen entsprechend Regel 1 & 2 aufgeteilt.
5. Sollte bei einer Einschreibung keine der angegebenen Präferenzen zugeteilt werden können, so wird der/die Student/in durch den/die StudiendekanIn zugewiesen.