

Programm DK-Klausur 2023

Datum: Freitag, 20. Oktober – Samstag, 21. Oktober 2023

Ort: Klostergasthof Maria Waldrast

Freitag, 20.10.2023

- **12:30 Begrüßung**
- 13:00 MITTAGESSEN
- **14:00-16:00 Inhaltlicher Austausch über die Dissertationsprojekte in Kleinstgruppen**
(optional mit Spaziergang); inklusive individueller KAFFEEPAUSE
- **16:00-18:45 Plenarvorträge der neuen Mitglieder (mit anschließenden Diskussionen)**
 - ✚ 16:00-16:30 Ines Gstrein: „*Kurzprosa aus Schottland: Das Zusammenspiel von Form, Inhalt und Kontext im Werk von Janice Galloway, A. L. Kennedy und Ali Smith*“
 - ✚ 16:30-17:00 Kaijie Guo: „*Über Heimatlosigkeit und Identitätssuche in der deutschsprachigen und chinesischen Literatur des 20. Jahrhunderts*“
 - ✚ 17:00-17:30 Tashina Nicolin: „*Die Repräsentation tropischer Wetterphänomene im lateinamerikanischen Roman*“
- 17:30-17:45 PAUSE
 - ✚ 17:45-18:15 Xinsheng Cui: „*Untersuchung zur Funktionalisierung der chinesischen emanzipatorischen Frauenbildern in der Weimarer Klassik - Unter besonderer Berücksichtigung der Frauenfiguren bei Schiller und Goethe*“
 - ✚ 18:15-18:45 Sam Siefert: „*Perspektivierung rassistischer Diskurse in der deutschsprachigen Kolonialliteratur zwischen 1884 und 1918*“
- 19:00 ABENDESSEN
- Ab **20:00 Filmabend** – Universum Doku *Österreich: Land der Grünen Grenzen*

Samstag, 21.10.2023

- **9:00-10:30 Allgemeiner Austausch über den Promotionsprozess in Kleingruppen**
- 10:30-11:00 KAFFEPAUSE
- **11:00-13:00 Doktorand:innenversammlung / Faculty-Versammlung**
- 13:00 MITTAGESSEN
- **14:00-16:00 Mitgliederversammlung** (Faculty + 5 Doktorand:innen)

Anmerkungen zum Plan:

Begrüßung: Facultymitglieder stellen bitte (in ein paar Sätzen) ihre aktuellen Forschungsschwerpunkte vor.

Gruppeneinteilung Tag 1 (Inhaltlicher Austausch):

1. Yana Lyapova, Magdalena Leichter, (Xinsheng Cui) – Sebastian Donat, Wolfgang Hackl
2. Ines Gstrein, Sarah Back, (Tashina Nicolin, Kaijie Guo) – Dorothee Birke, Christoph Singer, Dirk Rose
3. Judith Stelter, Johanna Walcher, (Sam Siefert) – Heike Ortner, Thomas Schröder
4. Evelyn Ferrari, Maria Belgrano – Christine Konecny, Monika Dannerer

Inhalt: Die Doktorand:innen berichten über den Stand ihres Projekts und stellen Probleme / Herausforderungen / Fragen zur Diskussion in der Gruppe. Den Mitgliedern, die neu sind und ihre Projekte im Plenum vorstellen, steht es frei, ob sie sich in der Gruppendiskussion beteiligen, oder lieber zuhören. Bis 2 Wochen vor der Klausur stellt jede:r Doktorand:in den anderen Gruppenmitgliedern ein aktualisiertes Abstract des Projekts zur Verfügung. (Ausgenommen: Neue Mitglieder mit Plenarvortrag).

Gruppeneinteilung Tag 2 (Allgemeiner Austausch):

1. Tashina Nicolin, Sam Siefert, Kaijie Guo, Xinsheng Cui – Gerhild Fuchs, Thomas Schröder, Wolfgang Hackl, Dorothee Birke
2. Evelyn Ferrari, Johanna Walcher, Yana Lyapova, Ines Gstrein – Sebastian Donat, Christine Konecny, Heike Ortner
3. Magdalena Leichter, Judith Stelter, Maria Belgrano, Sarah Back – Dirk Rose, Monika Dannerer, Christoph Singer

Inhalt: Formloser Austausch über den Promotionsprozess an sich, Herausforderungen in den verschiedenen Phasen, Strategien, Zeitplanung etc. Keine Vorbereitung nötig.

Doktorand:innenversammlung:

Themenpunkt: Wahl neue Sprecher:innen