

*msch*  
**Die Kunst Matthias Schönwegers**

Durch seine grafischen Arbeiten wie durch seine in aufgelassenen Bunkern als Riesen-Montage zusammengestellten Alltagsgegenstände, durch seine Performances wie durch seine Bücher und durch die Texte in diesen Büchern ist Matthias Schönweger („msch“) einer der vielseitigsten und interessantesten Künstler und Autoren aus Südtirol, einerseits mit ironischer Distanz an seinen Ort gebunden, andererseits radikal innovativ. Die Tagung soll Aspekte von Schönwegers Werk unter wissenschaftlicher und künstlerischer Perspektive beleuchten und zeigen, dass dieses Werk trotz dem darin verarbeiteten Südtiroler Material von überregionaler Bedeutung ist.

**Tagung**  
**25. bis 27. April 2024**

Veranstaltet von  
Institut für Germanistik der Universität Innsbruck  
Literaturhaus am Inn  
Kunsthhaus Meran

Organisation:  
Renate Giacomuzzi, Peter Giacomuzzi, Sigurd Paul Scheichl, Veronika Schuchter  
Kontakt: [renate.giacomuzzi@uibk.ac.at](mailto:renate.giacomuzzi@uibk.ac.at)

**Programm:**

INNSBRUCK, LITERATURHAUS

**Donnerstag, 25. April:**

19 Uhr: Lesung/Performance von Matthias Schönweger. Eröffnung mit Kurzfilm von Lucas Batliner. Moderation: Peter Giacomuzzi

**Freitag, 26. April:**

8.45 Uhr: Eröffnung

9.00-9.35 Uhr: Barbara Siller: *VERRÜCKT / DIE / GRENZEN. Matthias Schönwegers Experimente der Grenzüberschreitung.*

9.40-10.15 Uhr: Sieglinde Klettenhammer: *Populärkultur und Kitsch im Werk von MSCH*

10.15-10.40 Uhr: Kaffeepause

10.40-11.15 Uhr: Ralf Schnell: *Der schöne Satz. Poetische Multimedialität in Matthias Schönwegers Roman „von & zu Peter & Paul“*

11.20-11.55 Uhr: Renate Giacomuzzi: *„Ich bin ein Netzkünstler“ – Das Netz als medien- und werkästhetisches Konzept bei Matthias Schönweger*

12.00-12.35 Uhr: Andreas Hapkemeyer: *undundundundund...*

*Das Prinzip der Akkumulation bei Matthias Schönweger*

12.35-14.00 Uhr: Mittagspause

14.00-14.35 Uhr: Markus Neuwirth: *Schönweger und die bildende Kunst*

14.40-15.15 Uhr: Sigurd Paul Scheichl: *Matthias Schönweger und das Buch*

15.15-15.30 Uhr: Kaffeepause

15.30 Uhr-16.05 Uhr: Katrin Klotz: *Matthias Schönwegers Publikationsgeschichte*

16. 10-16.45 Uhr: Maria Piok: *Schönwegers Theater*

19.00 Uhr: Filmpremierre *Mensch, msch!* (2024), Regie: Martin Telser

### **Samstag, 27. April**

8.00 Abfahrt nach Meran

11.00 Uhr: Besuch eines Bunkers mit Führung von Matthias Schönweger (nur per Anmeldung für beschränkte Teilnehmerzahl)

KUNSTHAUS MERAN:

15-15.15 Uhr: Einführung und Moderation Ferruccio delle Cave

15.20-15.50 Uhr: Hans Heiss: *Fluchten der Erinnerung. Der Bunker als Ort bedrohter  
Kommemoration*

15.55-16.30 Uhr: Mauro Sperandio: *Mit-teilen: comunicazione e condivisione nel lavoro  
letterario di Matthias Schönweger*

16.35-17.10 Uhr: Hannes Egger: *Augenblick mit Herzschlag. Die Performance im Werk von  
Matthias Schönweger*

17.15-17.50 Uhr: Sonja Steger (Performance): *Dauer-Brenner Hiasi! Er-inner-tes nach außen  
gestülpt, entzündet am Ideen-Feuer-Werk von Matthias Schönweger.*

Zusatzprogramm im Anschluss: Filmvorführung des Dokumentarfilms von Angelika König:  
*msch. Literaktionen des Künstlers Matthias Schönweger* (RAI Juli 2023) für  
Interessierte im Tagungsraum von *Kunst Meran*

20:00 Uhr: Lesung/Performance von Matthias Schönweger