



Program

DHA 2017 Conference



Monday, 04th of December 2017

13:00 - 14:00	Registration on the 1st floor of the main building		
	Aula	Senatsitzungsaal	Lernzentrum
	Session: Language <i>Chair: Karlheinz Mörth</i>	Session: Culture <i>Chair: Hannes Obermair</i>	Workshop: Digitale Musikedition
14:00 - 14:30	Digitale Lexikographie in den altanatolischen Sprachen <i>Markus Frank</i>	Polykubistische Datenskulpturen: Informationsvisualisierung kultureller Sammlungen zur konzeptuellen Orientierung <i>Eva Mayr, Saminu Salisu, Günther Schreder, Florian Windhager</i>	Workshop: Digitale Musikedition <i>Robert Klugseder, Paul Gulewycz, Clemens Gubsch, Agnes Seipelt</i>
14:30 - 15:00	Metadata First! Designing a Label Set for a Translation Meta-Corpus <i>Andy Stauder, Michael Ustaszewski</i>	Warum digitalisieren Kulturinstitutionen? Strategien und Aspekte digitaler Bewahrung und Vermittlung. <i>Gabriele Fröschl</i>	
15:00 - 15:30	Semantics For Mountaineering History <i>Gerald Hiebel, Claudia Posch, Gerhard Rampf, Elisabeth Gruber, Klaus Hanke, Eva Zangerle</i>	Regionalportal „Kultur- und Wissenschaftserbe Steiermark“ <i>Carina Koch, Elisabeth Steiner</i>	
15:30 - 16:00	Coffee Break		
	Aula	Senatsitzungsaal	Lernzentrum
	Session: Crowds <i>Chair: Gerhard Rampf</i>	Session: Archaeology <i>Chair: Eva Pfanzelter</i>	Workshop: Digitale Musikedition
16:00 - 16:30	Linkin Data and/with people <i>Christiane Fritze, Stefan Frühwirth, Stefan Karner, Paul Sommersguter, Georg Petz, Sophie-Carolin Wagner, Can Yilmaz</i>	Digital {Classical} Archaeology <i>Dominik Hagmann, Alarich Langendorf</i>	Workshop: Digitale Musikedition <i>Robert Klugseder, Paul Gulewycz, Clemens Gubsch, Agnes Seipelt</i>
16:30 - 17:00	Kollaboratives Zeitunlesen und -annotieren: Das Wien[n]erische Diarium als Fallbeispiel <i>Claudia Resch, Daniel Schopper, Dario Kampkaspar, Günter Mühlberger</i>	Digital Prehistoric Mining Archaeology <i>Gerald Hiebel, Klaus Hanke, Gert Goldenberg, Caroline Grutsch, Markus Staudt, Manuel Scherer-Windisch</i>	

17:00 - 17:30	<p>Datengewinnung mittels Crowdsourcing im Dienste der Sprachwissenschaft - Die virtuelle Forschungsumgebung VerbaAlpina <i>Markus Kunzmann, Florian Zacherl</i></p>	<p>'A puzzle in 4D': integrating and archiving the resources of a long-term excavation project <i>Edeltraud Aspöck, Gerald Hiebel, Peter Andorfer, Matej Durco</i></p>	<p><i>(continuing)</i> Workshop: Digitale Musikedition <i>Robert Klugseder, Paul Gulewycz, Clemens Gubsch, Agnes Seipelt</i></p>
Aula			
20:15	Opening and Ceremonial Act		
20:30	Ceremonial Talk by Christoph Hofinger		
21:30	Vinum Academicum		

Tuesday, 05th of December 2017

Aula			
09:00 - 10:00	Keynote Dominique Stutzmann		
10:00 - 10:30	Coffee Break		
	Aula	Senatsitzungssaal	Lernzentrum
	Session: Music Chair: Eva Zangerle	Session: Visualization Chair: Günther Specht	Workshop: ArcGis online
10:30 - 11:00	Automatisierte Auswertung von Audiodateien zur musikwissenschaftlichen Datenanalyse: Quality Matters?! <i>Nadja Wallaszkovits</i>	Using deep learning to explore movement of people in a large corpus of biographies <i>Matthias Schloegl, Katalin Lejtovicz, Ágoston Zénó Bernád, Maximilian Kaiser, Peter Rumpolt</i>	Workshop: ArcGis Online <i>Joseph Strobl</i>
11:00 - 11:30	Digitale Musikanalyse mit den XML-Techniken der Music Encoding Initiative (MEI) am Beispiel der Kompositionsstudien Anton Bruckners <i>Agnes Seipelt, Paul Gulewycz</i>	Netzwerkanalyse mit mehrseitigen ägäischen Siegeln <i>Martina Trognitz</i>	
11:30 - 12:00	Das Digitale Werkverzeichnis Anton Bruckner und das Kodierungsverfahren MEI (Music Encoding Initiative) <i>Clemens Gubsch, Desiree Mayer, Marek Cupák</i>	Die Regesta Imperii als graphbasiertes Netzwerk verknüpfter Entitäten <i>Andreas Kuczera</i>	
12:00 - 13:00	Lunch		
	Aula	Senatsitzungssaal	Lernzentrum
	Session: Misc Chair: Silvia Gstrein	Session: 3D Chair: Karlheinz Mörth	Workshop: ArcGis online
13:00 - 13:30	Aufbau einer digitalen Infrastruktur für Theaterwissenschaft <i>Klaus Illmayer</i>	A 3D-Modell as Means to Store Written and Pictorial Historical Sources for Further Research <i>Julia Forster, Christoph Hoffmann, Richard Kurdiovsky, Elmar Schmidinger, Andreas Voigt, Herbert Wittine, Gabriel Wurzer</i>	Workshop: ArcGis Online Joseph Strobl

13:30 - 14:00	Die Konzeption eines "Digital Humanities"-Curriculums für sprachwissenschaftliche Studiengänge <i>Markus Frank</i>	Estimating Vessel Properties from 3D Scans for Comparison, Categorization and Archiving <i>Stefan Spelitz, Vera Moitinho</i>	(continuing) Workshop: ArcGis Online Joseph Strobl
	Aula	Senatsitzungssaal	
14:00 - 14:30	Poster	Tools-Gallery	
14:30 - 15:00			
15:00 - 15:30			
15:30 - 16:00			
16:00 - 16:30			
16:30 - 17:00	Coffee Break		
	Aula	Senatsitzungssaal	Lernzentrum
	Session: Archiving <i>Chair: Johannes Stigler</i>	Session: Art <i>Chair: Günter Mühlberger</i>	Workshop: Speech Anotations
17:00 - 17:30	AUSSDA - The Austrian Social Science Data Archive <i>Veronika Heider</i>	Bilder der Kunstgeschichte in der Getty ULAN und Wikipedia <i>Doron Goldfarb, Dieter Merkl</i>	Workshop: How to Develop Speech Anotations <i>Hussein Hussein, Burkhard Meyer-Sickendiek, Timo Baumann</i>
17:30 - 18:00	THESPIS.DIGITAL – Prototyp eines webbasierten digitalen Archivs für die Wandertuppenforschung im deutschsprachigen Raum <i>Johannes A. Löcker-Herschkowitz, Christian Wagner</i>	Exhibition Data First! Revealing artist's networks through catalogue information. The FWF-Project Exhibitions of Modern European Painting 1905-1915 <i>Nirmalie Alexandra Mulloli, Daniel Burckhardt</i>	
		Session: Edition <i>Chair: Wolfgang Palaver</i>	

18:00 - 18:30	Archiving with Quality - implementing a certified digital archive <i>Martina Trognitz, Matej Durco</i>	Stefan Zweig Digital <i>Christopher Pollin, Lina Maria Zangerl</i>	<i>(continuing)</i> Workshop: How to Develop Speech Annotations <i>Hussein Hussein, Burkhard Meyer-Sickendiek, Timo Baumann</i>
18:30 - 19:00		Cantus Network – eine semantisch angereicherte digitale Edition von Libri ordinarii der Kirchenprovinz Salzburg <i>Robert Klugseder, Christian Steiner</i>	
20:00		Conference Dinner	

Wednesday, 06th of December 2017

	Aula	Senatsitzungssaal	Lernzentrum
	Session: Region <i>Chair: Gerhard Rampl</i>	Panel: Teaching <i>Chair: Walter Scholger</i>	Workshop: Transkribus
09:00 - 09:30	Tiroler Ortsdialekte online. Von handschriftlichen Aufzeichnungen zum digitalen Sprachatlas <i>Julia Baumgartner, David Gschösser, Yvonne Kathrein</i>	Panel: DH Lehre <i>Tara Andrews, Oliver Grau, Walter Scholger, Georg Vogeler, Tanja Wissik, Johannes Stigler</i>	Workshop: Transkribus <i>Tamara Terbul, Günter Mühlberger</i>
09:30 - 10:00	Tatorte Österreich – Digitales Korpus österreichischer Regiokrimis <i>Ingo Börner, Angelika Hechtl, Andrea Kreuter</i>		
10:00 - 10:30	From paper slips via TUSTEP to TEI – creating a lexicographic information system from the WBÖ database <i>Jack T. Bowers, Philipp Stöckle</i>		
10:30 - 11:00	Coffee Break		

	Aula	Senatsitzungssaal	Lernzentrum
	Session: Trials Chair: <i>Claudia Resch</i>	Session: Bridges Chair: <i>Günter Mühlberger</i>	Workshop: Open Access
11:00 - 11:30	Erschließung von Archiven mit historischen Fotografien - Potenziale durch Algorithmen und Citizen Science? <i>Wolfgang Dörner, Anne Weinfurthner, Simon Graf</i>	Building Bridges - Corpus Linguistics and Digital Humanities <i>Gerald Hiebel, Claudia Posch, Gerhard Rampl, Eva Zangerle</i>	Workshop: Open Access, Open Source, Open Science <i>Vanessa Hanneschläger, Pawel Kamocki, Walter Scholger</i>
11:30 - 12:00	DIGITALE Erschließung der montan- und forstgeschichtlichen Bestände im „Pestarchiv“ des Tiroler Landesarchivs <i>Barbara Denicolò</i>		
12:00 - 12:30	Modellfall Fragmentendigitalisierung – die mittelalterlichen Fragmente des Klosters Mondsee <i>Ivana Dobcheva</i>		

Aula: 1st floor main building

Senatsitzungssaal: 1st floor main building

Lernzentrum: ground-floor main building



Unterstützt durch das Vizerektorat für Forschung an der Universität Innsbruck