

1. Österreichischer Bibliothekskongress

„Arbeitswelten – Realitäten und Visionen“



Programm



Herzlich willkommen zum 1. Österreichischen Bibliothekskongress in Innsbruck!

Wir freuen uns sehr, Sie nach den mehrfachen Verschiebungen endlich dazu begrüßen zu dürfen!

Die aktuellen Entwicklungen verändern rasant unsere Arbeitswelt: Der Umgang mit Homeoffice schafft neue Möglichkeiten des Arbeitens, Distance-Learning führt zu neuen Lernumgebungen. Digitales und analoges Arbeiten verzahnen sich immer mehr. Die sich daraus ergebenden technischen, administrativen und juristischen Konsequenzen erfordern auch von Bibliotheken neue Lösungen und sind zugleich eine Chance, neue Kooperationen einzugehen und die eigenen Angebote und Serviceleistungen noch besser zu vernetzen.

Der Bibliothekskongress setzt sich zum Ziel, eine Standortbestimmung zur aktuellen Situation zu geben und gleichzeitig ein Diskussions- und Austauschforum für kommende Entwicklungen zu sein.

Gleichzeitig ist dieser Bibliothekskongress bereits heute ein Meilenstein - markiert er doch einen neuen Level der Zusammenarbeit zwischen den beiden nationalen Bibliotheksverbänden, der Vereinigung Österreichischer Bibliothekarinnen und Bibliothekare (VÖB) und dem Büchereiverband Österreichs (BVÖ).

Äußerlich sichtbares Zeichen dafür ist die Zusammenführung der jeweiligen bisherigen zentralen Fachveranstaltungen unter einem neuen Namen und einer neuen Zählung.

Wir freuen uns schon auf viele neue Einblicke und intensive Gespräche mit Ihnen!



© derknopfdrucker.com

Maria Seissl

Präsidentin der Vereinigung
Österreichischer Bibliothekarinnen und Bibliothekare



© privat

Eva Rammingner

Leiterin der Universitäts-
und Landesbibliothek Tirol



© privat

Christina Krenmayr

Vorsitzende des Bücherei-
verbands Österreich

Unsere Silbersponsoren



Unsere Sponsoren



WLAN - Zugang

Kennung: Bibliothekskongress

Passwort: biblio23

Kontakt

bibilotheekskongress2023@uibk.ac.at

www.bibilotheekskongress.at

Mittwoch, 3. Mai 2023

	Saal Innsbruck	Saal Brüssel	Saal Straßburg	Saal Freiburg	Saal Grenoble
09:00	Eröffnung der Tagung und der Firmenausstellung (Saal Innsbruck, 2. Stock)				
	IKT - Konzepte und Standards	Bibliothek als Arbeitsort: Aufbau und Organisation	Ausbildung, Weiterbildung und Berufseinstieg	Inhaltliche Erschließung I	Buch- und Bibliotheksgeschichte II
11:00 - 12:30	Suchen Sie noch oder finden Sie schon? Konzept des neuen Centers für Informations- und Medienkompetenz der Österreichischen Nationalbibliothek Informationskompetenz gegen Fake Science. Aktivitäten, Erfolge, Herausforderungen und die Sichtweisen der Teaching Librarians in Deutschland und Österreich Framework2go. Das Framework for Information Literacy for Higher Education in der Theorie und für die Praxis	Der Aufbau der UB Zürich – Herausforderungen und Chancen Die agile Transformation einer Hochschulbibliothek: Ein Blick in den Maschinenraum Organisationsentwicklung in Bibliotheken: Neue Organisationsmodelle für veränderte Arbeitswelten	LIS - Studierende in IFLA Aktivitäten involvieren: Die Webinar-Reihe der IFLA Sektion für Aus- und Weiterbildung Neue Ausbildungswege: Online-Ausbildung für ehrenamtliche und nebenberufliche Bibliothekar:innen Zertifikatskurs „Data Steward“ an der Universitätsbibliothek Wien: Erfahrungen mit der ersten Durchführung	Der Digitale Assistent DA-3 – halbautomatische Inhaltserschließung nach Maß Aktuelles aus der Sachererschließung im K10plus: Der DA-3 sowie maschinelle Anreicherungsverfahren Einführung in das Mapping-Tool Cocoda und das automatische Anreicherungsverfahren coli-rich	Der Digitale Assistent DA-3 – halbautomatische Inhaltserschließung nach Maß Die erzbischöfliche Hofbibliothek in Salzburg. Ein Rekonstruktionsversuch Vom Ablass zum Einkaufszettel. Historische Gedanken zu Einzelblatt und gebundenem Buch
13.15 - 13.45	EBSCO: Die API-Schnittstelle zwischen GOBI und ALMA zur Optimierung des Auswahl- und Bestellprozesses	Clarivate: Lösungen für Forschung und Lehre	Missing Link: Lehrplattformen, e-Lehrbücher und Online-Lösungen für die Lehre		
	IKT - Best Practice	Bibliothek als Arbeitsort: Kommunikation und Vision	Ausbildung, Weiterbildung und Berufseinstieg	Inhaltliche Erschließung II	Buch- und Bibliotheksgeschichte II
14.00 - 15.30	Teaching Library an der FH JOANNEUM – am Puls der Zeit mit interaktiven Online-Tutorials Das biblioheft oder wie Bibliothekspädagogik eine Erfolgsgeschichte wird [kju:b] – die Teaching Library der Stadtbibliothek Graz	„Schickst Du mir eine Rakete?“ – Die Einführung von Rocket.Chat an der UB Hildesheim Central European University Library - Wir sind gekommen, um zu bleiben Realitäten und Visionen in Bibliotheken mit der Politik teilen – neue Formen der Lobbyarbeit für Bibliotheken	Bibliotheksausbildung 360° Roundtable: Karrierewege in Bibliotheken: Ein-, Um- und Aufsteiger 15.00 Uhr Newcomer-treffen am VÖB Stand	GND – Einsatz der GND zur intellektuellen und maschinellen Erschließung in der Deutschen Nationalbibliothek Maschinelle Beschlagwortung mit der GND – ein Blick in die Werkstatt der Deutschen Nationalbibliothek Ein Innovation Fellow in der Schweizerischen Nationalbibliothek	Der Kaufmann, der Kaplan und der Kammerdiener - Bibliotheksbenutzung im Zeitalter der Französischen Revolution. Von der Bestandsliste zur wissenschaftlichen Edition. Genese einer Handschriftenbeschreibung Die faszinierende Welt der historischen Buntpapiere
	Kaffeepause gesponsert von Dietmar Dreier Library Solution Management				
15.10 - 15.25	Doganafoyer Produktpräsentation Karger Publishers				
	Öffentliche Bibliotheken	Bibliothekenverbünde und Kooperationen	Austrian Transition to Open Access	Medienbearbeitung und Erwerbung	Workshop
16.00 - 18.00	16-18 Uhr Ein Humanoider Roboter für die Büchereien der Stadt Wien Das BiblioWeekend. Eine nationale Kampagne des Schweizerischen Bibliotheksverbandes Bibliosuisse. 10 Jahre Jugendarbeit in einer Öffentlichen Bibliothek: Ein erfolgreiches Projekt Weshalb Leseförderung für alle ein Umdenken braucht	16-17.30 Uhr Verbundbericht 2023: Alma ersetzt Aleph – und wir haben überlebt Kooperation von Bibliotheken – Perspektiven für die österreichische Koha Community	16-18 Uhr Erhebung und Analyse von Publikationskosten an österreichischen Universitäten und Forschungseinrichtungen The Good, the Bad and the Inbetween. Ein differenzierter Ansatz zur Einschätzung wissenschaftlicher Zeitschriften. Wissen über Open Access in Österreich: Die Entwicklung eines Austrian Datahub Sichtbarkeit von Open Access-Publikationen – Ein alternativer Ansatz mit alternativen Metriken	16-17.30 Uhr Werkclustering von MARC-Datensätzen nach RDA Archive in Bibliotheken, Bibliothek als Archiv Open Educational Resources in Alma	16-17 Uhr Einführung in die barrierefreie Textgestaltung 17-18 Uhr Digitalisierung, Barrierefreiheit und Studium in den letzten 20 Jahren
	Posterpräsentationen (Firmenausstellung EG)				
13.30 15.30	bw2FDM Begleit- und Weiterentwicklungsprojekt für Forschungsdatenmanagement in Baden-Württemberg Transkribieren mit Citizens. Das Transkriptionstool von e-manuscripta.ch				

Donnerstag, 4. Mai 2023

	Saal Innsbruck	Saal Brüssel	Saal Straßburg	Saal Freiburg	Saal Grenoble
	Raumkonzepte I	IKT und Vermittlung	Publikationsservices	Citizen Science Projekte I	Online Marketing und Social Media
09:00 - 10:30	Urban Knowledge Hub - von der Idee zum Konzept einer neuen Bibliothek (T)RÄUME werden wahr - Ein kleiner Methodenkoffer zur Neugestaltung von Bibliotheksräumen Der erste Eindruck zählt – Bibliotheksräume kuratieren	Die Universitätsbibliothek als Lern- und Schreibort im Studium Herausforderung Bibliotheksschulungsprogramm Eine Lehrveranstaltung für PhD-Studierende als Bibliotheksservice – Best-Practice-Beispiel	Die Publikationsplattform regiopen der WLB Stuttgart: Datennutzung im deutschen Verbundkatalog K10plus openCost: Kostentransparenz durch Bereitstellung von Publikationskosten. Überlegungen zum Datenaustausch und mögliche Anwendungen „Transparente Publikationskosten – Ein Metadaten-schema zum standardisierten und automatischen Austausch von Kostendaten“	ÖTZIT! – Erfahrungen mit Citizen Science-Aktivitäten im EU-Projekt Zeitshift An der Geschichte mitschreiben - Crowdsourcing an der Wienbibliothek im Rathaus EODOPEN -Partizipative Angebote im Auswahlprozess von zu digitalisierenden Medien“	Zwischen Information und Infotainment – der Auftritt der ULB Tirol in den Sozialen Medien Die Chancen (k)einer Bücher-einen stärken „Like! – Share! – Cringe?!“ Social Media an der UB Wien
	Kaffeepause gesponsert von: Österreichische Bibliotheken und Service GmbH				
10.10- 10.25	Casino Foyer: Produktpräsentation: Jove				
	Raumkonzepte II	IKT und Forschung	Forschungsunterstützende Services I	Citizen Science Projekte II	Workshop
11.00 - 12.30	Räumliche Neugestaltung von Bibliotheken nach den Prinzipien Offener Gesellschaftlicher Innovation Umbau und Modernisierung der Vorarlberger Landesbibliothek Open Library in der Bücherei Seestadt Aspern	Was kümmern uns Plagiate? Oder: Warum Plagiate für Bibliothek und Wissenschaft (k)ein Problem sind. Etablierung der Lehrveranstaltung „Dateninformationskompetenz“ im Masterstudium der Geographie Forschungsdatenmanagement an wissenschaftlichen Bibliotheken. Zwischen Realität und Vision	Das Digitalisierungsprojekt RIS Synergy: Prozesse und Metadaten im Forschungszyklus DAVIS: Data Visualisation Space an der TU Wien Bibliothek Informationskompetenz an einer Musikbibliothek, Besonderheiten – Herausforderungen - Lösungsansätze	Zeit.shift – Das neue Portal für historische Zeitungen und Zeitschriften des historischen Raum Tirol geht online Citizen Science in wissenschaftlichen Bibliotheken: Konzeptionelle Grundlagen und praktische Umsetzung an der Zentralbibliothek Zürich Oral History in der Bibliothek: neues Publikum erreichen und starke Gemeinschaften bilden	Framework Information Literacy Lessons (FILL) – so kommen die Frames in Bibliothekskurse
13.15 - 13.45	Elsevier: Open Science 2.0 – Visionen und Innovationen für mehr Synergien in der Forschung	Technology from Sage, making Visions a Reality	Symposium Bloomsbury		
	Technologie und Design	Digitale Services I	Forschungsunterstützende Services II	Provenienzforschung I	Workshop
14.00 - 15.30	Lernplatzorganisation - automatisierte Lösungen in Form von Anzeige- und Buchungssysteme RFIDoItYourself - Automatisierung mit RFID-UHF und Suchrobotern Wenn Design-Student:innen die Bibliothek neu denken – Ein neues Leitsystem für die Bibliotheken der FH JOANNEUM	Der Digital Library Space – ein Experimentierraum in der Universitätsbibliothek Zürich Save the Data! Digitale Langzeitarchivierung als Dienstleistung für und von Bibliotheken Den Glanz von Jahrhunderten als Gegner. Neue Wege der Kooperation und des Projektmanagements beim Aufbau der „Digitalen Biblioteca Ambrosiana, Mailand“.	Datenrichtlinien zu Forschungsdaten in bibliothekswissenschaftlichen Zeitschriften – eine Inhaltsanalyse Die Bibliometrie an der Bibliothek – ein Erfahrungsbericht der Johannes-Kepler-Universität Ein Praxisbeispiel zur Beratung von Forschenden durch Liaison Librarians zum Thema Highly Cited Researchers	Bibliothekarische Provenienzforschung. Zum Stand und den Perspektiven einer spezialisierten Aus- und Weiterbildung für die Bibliotheksarbeit Stolpersteine Metadaten – Exemplarspezifika und Normdaten im Kontext von NS-Provenienzen Library Remains – eine neue Perspektive für die NS-Provenienzforschung	Wikimedia+Libraries (Workshop). Gemeinsam die Wissensallmende bestellen
	Kaffeepause gesponsert von: Österreichische Bibliotheken und Service GmbH				
15.10- 15.25	Doganafoyer Produktpräsentation Actionbound Benedikt Heiß: Die Verbindung von analog und digital - Bibliotheken mit Actionbound entdecken				

Donnerstag, 4. Mai 2023

	Saal Innsbruck	Saal Brüssel	Saal Straßburg	Saal Freiburg	Saal Grenoble
	Öffentliche Bibliotheken	Künstliche Intelligenz und Bibliotheken	Bibliothek und Nachhaltigkeit	Provenienzforschung II	Workshop
16.00 - 17.30	From collection to connection. Bibliotheken als kreative und integrative Begegnungsräume Partizipative Formate in den Stadt Wien – Büchereien Die Öffentlichkeit von Bibliotheken in den USA	Podiumsdiskussion	Soziale, wirtschaftliche und ökologische Nachhaltigkeit digitalen Kulturerbes – Überlegungen für den ländlichen Raum Die SDGs im Bibliotheksangebot: Informationskompetenz, nachhaltige Entwicklung und globale Bürger:innenschaft zusammendenken. Einblicke aus der Praxis. Praxisnahe zur nachhaltigen Bibliothek - Impulse aus der Stadtbibliothek Innsbruck	Vom Autopsieren und Finden, Recherchieren und Zuordnen an der Fachbereichsbibliothek Europäische Ethnologie der Universität Wien Erst hier, dann da. Von mobilen Büchern, geraubten Beständen und deutsch-sächsisch-österreichischen „Beziehungen“ What on earth does the UN have to do with this? Stolen cultural property and the role of the United Nations System	„ORCID goes Speed Dating – ein interaktiver Workshop mit Spaßfaktor“
	Posterpräsentationen 10.30 Digitale Editionswerkstatt an der Österreichischen Nationalbibliothek 13.30 Barrierefreie Hochschulschriften: Neuer Workflow an der TU Wien mit Plagiatscheck 15.30 Netzwerk für Repositorienmanager:innen (RepManNet) Netzwerk für Repositorienmanager:innen (RepManNet)				
19.00	Kongressparty im Kulturgasthof Bierstindl				

Freitag, 5. Mai 2023

	Saal Innsbruck	Saal Brüssel	Saal Straßburg	Saal Freiburg	Saal Grenoble
	Open Access / Open Science	Wie barrierefrei sind Bibliotheken?	Umsetzung der EU-Direktive zu vergriffenen Werken	One Person Libraries	Workshop
09.00 - 10.30	Open Access-Transformation in der Erziehungswissenschaft. Ein Modell für Nachhaltigkeit und internationale Kooperation? ZentralGut. Das openGLAM Portal für die Zentralschweiz Das Potenzial offener Infrastrukturen für Innovationen in der Bibliothekssuche am Beispiel von Open Knowledge Maps	Accessibility Maturity Model für Bibliotheken Bibliothek als Arbeitsplatz für begünstigte Arbeitnehmer:innen Besondere Herausforderungen für Bibliothekarinnen und Bibliothekare mit körperlicher Behinderung bei der Aus- und Weiterbildung	Nicht oder doch? - verfügbare Werke: Zu den neuen gesetzlichen Grundlagen für die Nutzung „vergriffener“ Werke 09.45-10.30 Die kollektive Wahrnehmung von „vergriffenen“ Werken am Beispiel der Literar-Mechana	OPL - Definitionsbegriff Lehre in einer OPL Klein aber oho – über die Arbeit in der One Person Library am Campus Rudolfinerhaus	Am Anfang war das Wort oder wie man beim Schreiben die eigene kreative Ader nutzen kann
	Kaffeepause				
	Abschlussveranstaltung	Digitale Services II	Umsetzung der EU-Direktive zu vergriffenen Werken	Schulbibliotheken	Workshop
11.00 - 12.30	Resümee und Vorschau	Digitale Sichtbarkeit von historischen Sammlungen am Beispiel der Universitätsbibliothek Graz Briefe und gepresste Kleeblätter. Digitalisierung der Umkreismaterialien aus der Bibliothek von Sir Karl Popper	EODOPEN - ein Anwendungsfall	„Schulbibliotheken: unverzichtbar“ - Imagefilm Mit BibTipps! zu mehr Wissen und Können Book Tubes: (Buchtrailer) selbst gedreht!	Kunst in/aus Bibliotheken - Sammlungen für kreative Nutzung öffnen. Künstler:innen als neue Nutzergruppe