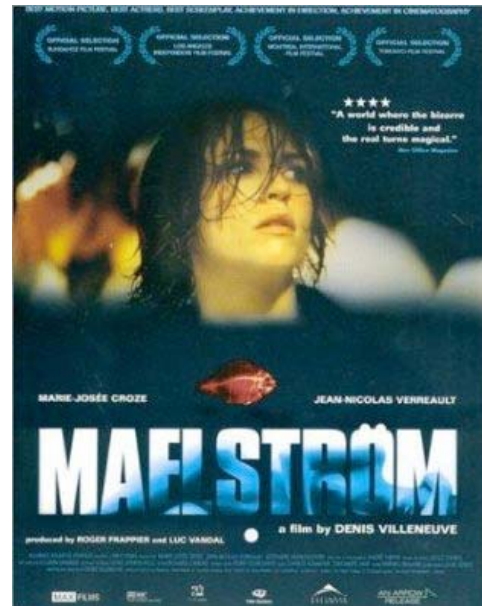


Maelström (2001)

C'est un poisson qui nous raconte cette histoire, celle de Bibiane Champagne (Marie-Josée Croze), 25 ans, qui par un soir d'été pluvieux, frappe de plein fouet un passant. Sa vie alors se métamorphose en un inimaginable chaos. La victime, un poissonnier de 53 ans, laissé sur le bitume, réussit à revenir chez lui pour y mourir doucement. Au moment où elle risque sa vie pour effacer toutes traces de son geste, elle se voit donner une nouvelle chance, comme une deuxième naissance issue des eaux du fleuve. Ce dialogue entre la vie et la mort, entre la terre et l'eau, va trouver son aboutissement dans la rencontre de la jeune femme avec celui qui va changer son destin.



A fish tells the story of 25-year-old Bibiane Champagne (Marie-Josée Croze) who accidentally hits a man while driving one fateful rainy summer night. The 53-year-old victim is a fishmonger who is left on the highway and returns home to slowly die. Plagued by guilt and in order to erase all clues, Bibiane sinks her car into the river. Surviving the ordeal, she is given a second chance as she emerges from the water and must finally come to terms with her life. This is a story about life and death, the earth and the sea, and how a young woman who was lost found her destiny.

Durée/Runtime : 1 h 26 min

Langue/Language : Français

Sous-titres/Subtitles : English