

Enjeux Education

Langue/Language : Français

Sous-titres/Subtitles : English

Une école sans frontières – La vie à Étienne-Brûlé / A school without borders (2005)

Immigration, éducation, intégration. À l'école secondaire Étienne-Brûlé, en Ontario, les cours sont en français : issus de pays francophones ou francophiles, bon nombre des élèves ne parlent pas encore anglais. La réalisatrice Nadine Valcin, nous fait découvrir les défis quotidiens que doivent relever Patrick, Christian, Wafa, Pascaline et leurs amis. Touchantes expériences soutenues par un éducateur au grand cœur, dévoué à la cause de ces jeunes venus d'ailleurs. Voyage à l'intérieur d'un microcosme multiculturel, où les individus conjuguent intégration sociale avec esprit communautaire et solidarité. Un film vivant qui révèle un aspect méconnu du monde de l'éducation et qui nous interpelle par son humanité.

The challenges of social integration in the multiethnic and multicultural microcosm of a French school in an English-speaking community. A novel perspective and an inspiring film about an extraordinary milieu.

Durée/Runtime : 51 min

538x la vie (2005)

Une année à l'école secondaire d'un quartier défavorisé de Montréal. Une année pour révéler la richesse des individus derrière la masse anonyme des 538 élèves. Pour montrer que, parfois, l'estime de soi est un enjeu aussi fondamental que les diplômes, et que les relations humaines sont aussi importantes que la pédagogie. Loin des discours larmoyants et des constats défaitistes, 538 fois la vie observe le monde de l'éducation sous l'angle de l'authenticité. Un documentaire juste et sensible qui porte en filigrane tout le poids des défis que le Québec doit relever aujourd'hui pour éduquer les citoyens et les citoyennes de demain.

Durée/Runtime : 1 h 47 min

Histoire d'être humain (2005)

Le droit à l'éducation pour tous existe-t-il vraiment dans une société où l'école publique manque de moyens pour remplir sa mission? La vie scolaire ne devrait-elle pas favoriser la formation de citoyens et citoyennes plutôt que de fabriquer des pièces pour la machine économique? Histoire d'être humain plonge dans l'univers d'une école secondaire montréalaise pour balayer les préjugés sur la qualité de l'enseignement dans les quartiers défavorisés et sur la présumée délinquance des jeunes qui y vivent. Un puissant zoom arrière sur les problèmes qui captent l'attention des médias pour offrir une vision plus large de la réalité. Un film d'ambiance pour relancer le débat sur l'école publique.

Durée/Runtime : 1 h 47 min