

Das Portrait eines behinderten Mannes – Blicke auf die Geschichte behinderter Menschen (2008)

Ein bisher nicht beachtetes Bild aus dem 16. Jhd. Ist Ausgangspunkt eines ungewöhnlichen Projektes. Blicke auf behinderte Frauen und Männer von der frühen Neuzeit bis heute – wie können sie wissenschaftlich und künstlerisch interpretiert werden? Wie können behinderte Frauen und Männer heute ihr Wissen dazu einbringen?



Ein Dokumentarfilm von Bernd Thomas und Volker Schönwiese in Kooperation mit dem Forschungsprojekt „Bildnis eines behinderten Mannes“ (Universität Innsbruck)

The portrait of a disabled man – Gazes at the history of people with disabilities (2008)

A painting from the 16th century that has not yet been taken notice of is the starting point of an extraordinary project. Gazes at women and men with disabilities from the early modern times up until today – how can they be interpreted scientifically and artistically? How can women and men with disabilities contribute their knowledge to this today?

Laufzeit/Runtime : 45 min

Sprache/Language : Deutsch

Untertitel/Subtitles : Deutsch/English

Audiodeskription/Audio description: Deutsch/English