

Catherine Parayre and Shawn Serfas, Pictorial Syntax, 2015, mixed media lithograph



AUSSTELLUNG

1. – 30. Juni 2016

VISUAL APPROPRIATIONS AND REWRITINGS

KURATOREN: CATHERINE PARAYRE UND SHAWN SERFAS

STUDENTS IN THE BROCK UNIVERSITY COURSES "INTERMEDIATE PAINTING" AND "INTERPRETIVE AND CRITICAL WRITING IN THE ARTS" REFLECT CREATIVELY ON WELL-KNOWN ARTISTS' WRITINGS AND OFFER A VISUAL AND TEXTUAL PANORAMA OF REINTERPRETED VIEWS.

VERNISSAGE: 1. Juni 2016, 17:00 Uhr

„Gemeinsam arbeiten, kreativ plündern: ‚Visual Appropriations and Rewritings‘, ein Studentenprojekt in Kunst und Fiktion an der Brock University (Kanada)“

CATHERINE PARAYRE, BROCK UNIVERSITY

ORT: Bruno-Sander-Haus, Erdgeschoss, Innrain 52

Im Anschluss laden wir zu einem Buffet

Um Anmeldung wird gebeten:
canada.centre@uibk.ac.at

