



photo credit: Catherine Parayre and Shawn Serfas, Pictorial Syntax, 2015, mixed media lithograph

## VISUAL APPROPRIATIONS AND REWRITINGS

Kuratoren: Catherine Parayre und Shawn Serfas

1. – 30. Juni 2016, Bruno-Sander-Haus, Erdgeschoss, Innrain 52

**VERNISSAGE:** 1. Juni 2016, 17:00 Uhr

Students in the Brock University courses “Intermediate Painting” and “Interpretive and Critical Writing in the Arts” reflect creatively on well-known artists’ writings and offer a visual and textual panorama of reinterpreted views.

**Vernissage** 1. Juni 2016, 17:00 Uhr

„Gemeinsam arbeiten, kreativ plündern: ‚Visual Appropriations and Rewritings‘,  
ein Studentenprojekt in Kunst und Fiktion an der Brock University (Kanada)“

**Catherine Parayre, Brock University**

**Ort:** Bruno-Sander-Haus, Erdgeschoss, Innrain 52

*Im Anschluss laden wir zu einem Buffet*

**Um Anmeldung wird gebeten:**

Janine Köppen, Zentrum für Kanadastudien  
canada.centre@uibk.ac.at

**[www.uibk.ac.at/canada/](http://www.uibk.ac.at/canada/)**



Brock University