

VORTRÄGE

Datum	Vortragende und Vortragsthema
04.06.1997	Danielle Fournier (Collège Jean de Brébeuf, Montréal; Schriftstellerin) »Écritures féminines – articulations de l'identitaire et de l'étranger dans la littérature québécoise«
10.06.1997	Mike G. Weber (Canadian Forest Service, Edmonton) »Die natürliche Rolle von Feuer in der Ökologie nordamerikanischer Waldlandschaften«
15.12.1997	Sherry Simon (Université Concordia, Département d'études françaises) »Gender and Translation: Current Issues«
20.01.1998	Lise Gauvin (Université de Montréal, Département des Études Françaises) »Langue et littérature au Québec«
27.05.1998	Marco Micone (Schriftsteller und Dramaturg) »Le français au Québec: une langue aux voix multiples. Réflexions d'un écrivain immigrant«
05.06.1998	John Everitt (Brandon University, Department of Geography) »Social Geography of Prairie Rural Communities«
08.06.1998	Brian Osborne (Queen's University, Department of Geography) »Establishing the Centre, Integrating the Margins: A Historical Geographical Approach to Canadian National Identity«
17.06.1998	Robert Gordon Sheath (University of Guelph, College of Biological Sciences) »Stream Macroalgae of North America – A Transamerican Project from the Arctic to the Tropics«
24.06.1998	Robert Gordon Sheath (University of Guelph, College of Biological Sciences) »The Funding of Science in Canada and the Implications for Preserving Ecosystems and Biodiversity«
23.03.1999	Owen Beattie (University of Alberta, Department of Anthropology) »Frozen in Time: The Tragedy of the Franklin Expedition« organisiert mit dem Institut für Ur- und Frühgeschichte
25.05.1999	Louis Balthazar (Université Laval, Département de science politique) »The Quebec Question«
15.06.1999	Steven Tötösy de Zepetnek (University of Alberta, Research Institute for Comparative Literature) »Sozialdiskurs, Kultur und LiteraturEN in Kanada« organisiert mit dem Institut für Amerikanistik und dem Institut für Romanistik
16.06.1999	Steven Tötösy de Zepetnek (University of Alberta, Research Institute for Comparative Literature) »Geschichte und Methodologie der vergleichenden Literaturwissenschaft« organisiert mit dem Institut für Vergleichende Literaturwissenschaft
20.03.2000	Andrea Oberhuber (Université d'Ottawa, Centre d'Études Canadiennes) »Ici Québec. Le succès international de Céline Dion et de Luc Plamondon« organisiert mit Institut für Romanistik und der Abteilung Textmusik in der Romania
23.03.2000	Paul-André Linteau (Université du Québec a Montréal, Département d'Histoire)

	»Language and Ethnicity in the History of Montréal« organisiert mit dem Institut für Geschichte
24.03.2000	Paul-André Linteau (Université du Québec a Montréal, Département d'Histoire) »The Relations between Canada and the United States since WWII« organisiert mit dem Institut für Translationswissenschaft
07.04.2000	Paul Dubois (Kanadische Botschaft, Wien) »Canada and Austria in the Year 2000 – A Difficult Relation« organisiert mit dem Institut für Politikwissenschaft
16.12.2000	W. O. Packull (University of Waterloo, Department of History) »Anfänge und Entwicklung der Hutterer in Tirol« organisiert mit dem Tiroler Geschichtsverein (auch vorgetragen am BORG Schwaz, am Akademischen Gymnasium Innsbruck, in der Tiroler Landwirtschaftskammer, beim ORF, in der Sektion Bozen des Tiroler Geschichtsvereins)
17.05.2001	Susan Douglas (University of Guelph, School of Fine Arts and Music) »Canadian Art and Third World Art: What Globalization Tells Us About How to Build an Image« organisiert mit dem Institut für Kunstgeschichte
07.05.2001	Alberto Manguel (Schriftsteller) »The Library of the Whole Wide World«
08.06.2001	Maria Ng (University of Alberta, Department of Comparative Literature) »The Mother Figure: Representations of the Mother in Chinese and Chinese Canadian Women's Writing« organisiert mit dem Institut für Amerikastudien
16.11.2001	Sybille Moser (Universität Innsbruck, Institut für Kunstgeschichte) »Der Indian Summer als inspirierendes Thema in der kanadischen Landschaftsmalerei der Group of Seven«
18.-19.01.2002	Doris Eibl (Universität Innsbruck, Institut für Romanistik) »Überlegungen und Fragen zur ›politique de la realition‹ am Beispiel von Régine Robins biofiktionalen Entwürfen« Im Rahmen des Symposiums »Kulturelle Orientierungsmuster: Elemente und Funktionen von Identität – Formen und Bedeutungen des Anderen«
22.10.2002	Chandler W. Kirwin (University of Guelph, Department of Fine Art) »The Making and Re-making of Canadian Culture« organisiert mit dem Arbeitskreis Wissenschaft und Verantwortlichkeit und dem Institut für Kunstgeschichte
19.11.2002	Philip Resnick (University of British Columbia, Department of Political Science) »Minorities in Multi-National States« organisiert mit dem Arbeitskreis Wissenschaft und Verantwortlichkeit
27.11.2002	Susan M. Srigley (Thornloe College of Laurentian University, Department of Religious Studies) »St. Catherina of Genoa's ›Treatise on Purgatory‹: Spiritual Ascent through the Purgation of Self-Love« organisiert mit dem Institut für Systematische Theologie
10.12.2002	Claude Evans (University of Toronto at Mississauga, Department of French Studies) »The Devil in Brittany« organisiert mit dem Institut für Europäische Ethnologie und Volkskunde

29.01.2003	Michel Chossudovsky (University of Ottawa, Department of Economics) »War is Good for Business« organisiert mit dem Arbeitskreis Wissenschaft und Verantwortlichkeit
10.03.2003	Hugh Hazelton (Concordia University, Department of Classics, Modern Languages and Linguistics) »El Sur se radica en el Norte« organisiert mit dem Institut für Romanistik
07.05.2003	Linda Kealey (University of New Brunswick, Department of History) »Canadian Women's History in the 21 st Century: Feminism and the Writing of History« organisiert mit dem Geschäftsbereich Gender Studies
20.05.2003	Gregory Alan Albo (York University, Department of Political Science) »A Crack in the Facade – US Power and the World Market: A Canadian Perspective«
07.10.2003	Michel Chossudovsky (University of Ottawa, Department of Economics) »Global War? Truth and Lies Behind the War on Terrorism« organisiert mit dem Arbeitskreis Wissenschaft und Verantwortlichkeit
12.11.2003	Gilles Dupuis (Université de Montréal, Département d'études françaises) »Introduction à l'œuvre d'Anne Hébert«
20.11.2003	Robert Dion (Université du Québec à Montréal, Département d'Études littéraires) »Roman de femmes et pensées – trois exemples québécois: Madeleine Monette, Monique Larue, Lise Bissonnette«
20.11.2003	Renée von Paschen (Übersetzerin, Schriftstellerin, Kanada-Wien) »Austrian Literature in English Translation: From Nestroy to Jandl« im Rahmen der IV. Internationalen Innsbrucker Ringvorlesung zur Translationswissenschaft
16.06.2004	Michèle Garneau (Université de Montréal, Département d'histoire de l'art et d'études cinématographiques) »Introduction à l'analyse du film québécois« organisiert mit dem Institut für Romanistik im Rahmen der 100-Jahr-Feier
09.-11.11.2004	Myrelene Ranville (Anishnabay aus Manitoba) »Algonquin Language Workshop« an der Glasfachschule Kramsach
02.12.2004	Nicole Bauberger (kanadische Malerin, Poetin und Geschichtenerzählerin) zu Gast im Proseminar über kanadische Autorinnen von Verena Klein (Universität Innsbruck, Amerikastudien)
17.03.2005	Stephen Henighan (University of Guelph, School of Languages and Literatures; Schriftsteller) »An Overview of Contemporary Canadian Writing«
19.05.2005	Piet Defraeye (University of Edmonton, Department of Drama) »40 Years of Peter Handke's Publikumsbeschimpfung«
30.06.2005	Mathieu Devinat (Université de Montréal, Section de droit privé) »Problèmes de traduction de textes juridiques au Canada«
06.10.2005	Claude Couture und Daniel Ipperciel (University of Alberta, Faculté Saint-Jean) »L'américanité et la violence de l'intégration – American-ness and the Violence of Integration«
21.11.2005	Chris Mathewson (ICCS-CIEC Intern am ZKS) Kanadaunterrichtseinheit mit Oberstufen-SchülerInnen des Gymnasiums Adolf-Pichler-Platz

15.03.2006	Najib Redouane (California State University, Department of Languages) »Les francophonies du sud: métissage et hybridité« organisiert mit dem Institut für Romanistik
17.03.2006	Piet Defraeye (University of Alberta, Department of Drama) »Kontexte der Provokation: Das schockierte Publikum der 1960er und 1970er Jahre« im Rahmen der internationalen Tagung »Literatur als Skandal«
27.03.2006	Julia Foght (University of Alberta, Department of Biological Sciences) »Subglacial Bacteria: Combining Cultivation-Based and Molecular analyses of Bacterial Communities from John Evans Glacier« im Rahmen der »International Conference on Alpine and Polar Microbiology«
05.04.2006	Johannes M. Rainer (Universität Salzburg, Vorsitzender des Universitätsrates der Universität Innsbruck) »Kanada – Zwei Rechtssysteme in einem Land«
08.05.2006	Christina Hantel-Fraser (University of Victoria, Institute for Dispute Resolution) »»Joie au Conflit? The Joy of Conflict?« Destruktives und kreatives Potential von Konflikten – neue Formen der Konfliktbehandlung in Kanada«
07.06.2006	Norm Friesen (Thompson Rivers University, Canada Research Chair in E-Learning Practices) »eLearning – Quo Vadis?« im Rahmen des EAMIL-Workshop Day (European Academy for Microlearning)
09.06.2006	Stephen Downes (Canadian National Research Council) »e-Learning 2.0, Micromedia« im Rahmen der Microlearning-Conference der Universität Innsbruck 2006 »Micromedia and eLearning 2.0 – Gaining the Big Picture«
09.06.2006	George Siemens (Red River College of Applied Arts, Science and Technology, Hospitality Department) »Learning Theorist for the Digital Age« im Rahmen der Microlearning-Conference der Universität Innsbruck 2006
21.06.2006	Louise Ladouceur (University of Alberta, Faculté Saint-Jean) »»From One Official Language to the Other: Making the Scene in Canadian Theatre«. The Role of Translation in Contemporary Theatre Programmes«
09.10.2006	Michael P. Leiter (Acadia University, Department of Psychology) »Occupational Stress and Burnout: Lessons from the Canadian Health Care System« (Workshop)
09.10.2006	Michael P. Leiter (Acadia University, Department of Psychology) »Occupational Stress and Burnout«
08.11.2006	Johannes Maerk (Ideaz, Forschungsplattform zu interkultureller und vergleichender Forschung, Wien) »Dependenz, Imperium und Multikulturalität: Soziopolitisches Denken in Kanada« (Vortrag und Workshop)
11.12.2006	Klaus Frick und Christiane Pöschl (Universität Innsbruck, Institut für Mathematik) »Industrial Problem Solving Workshop (IPSW) 2006 in Vancouver: Mathematical Modeling in an Exciting City« Bericht über die Teilnahme am IPSW-Workshop des PIMS (Pacific Institut for the Mathematical Sciences) mit Unterstützung des ZKS

24.04.2007	John S. Richardson (University of British Columbia, Department of Forest Sciences) »A Look into the Future for Rivers and Lakes in the ‘Wilderness’ of Western Canada«
07.05.2007	Piet Defraeye (University of Alberta, Department of Drama) »The Performance of Masculinity in the Paintings of Attila Richard Lukacs«
30.05.2007	Rhona Richman Kenneally (Concordia University, Department of Design and Computation Arts) »An Introduction to the Study of Food in Canada« organisiert mit dem Forschungsschwerpunkt Kulturen in Kontakt (KIK)
02.-03.07.2007	»A Morning of Canadian Activities« Schulveranstaltung mit Mireille Gomes am Wirtschaftskundlichen Realgymnasium der Ursulinen in Innsbruck
14.11.2007	Denis Bédard (Generaldelegierter der Regierung von Québec) »Le Québec en mutation: évolutions, enjeux et débats »