

Florian M. Müller, September 2025

1. Habilitationen (seit 1976)

Ruggendorfer Peter

Das Mausoleum von Belevi. Archäologische Untersuchungen zu Chronologie, Ausstattung und Stiftung
2019

Müller Florian Martin

„Ein österreichisches Pompeji“ – Die ersten wissenschaftlichen Ausgrabungen in der Römerstadt Aguntum in den Jahren 1912–1913 im Spannungsfeld von lokalpatriotischem Interesse, Laienforschung und öffentlichen archäologischen Institutionen
2017

Heitz Christian Erik

Die Nekropole von Ripacandida. Indigene Identitäten in Südalitalien vom 7. bis zum 5. Jh. v. Chr.
2014/2015

Hinkler Christoph

Ein Brandhorizont aus der Zeit der Markomannenkriege im südostnorischen Munizipium Flavia Solva
2014/2015

Gugl Christian

2012

Grabherr Gerald

Die Via Claudia Augusta in Nordtirol - Methode, Verlauf, Funde
2006/2007

Steinklauber Ulla

Das spätantike Gräberfeld auf dem Frauenberg bei Leibnitz, Steiermark
2001/2002

Czysz Wolfgang

Heldenbergen in der Wetterau: Feldlager, Kastell, Vicus
2001/2002

Glaser Franz

Die frühchristliche Kirchenanlage auf dem Hemmaberg
1988

Mitsopoulos-Leon Veronika

Die Basilika am Staatsmarkt in Ephesos. Kleinfunde. 1. Teil: Keramik hellenistischer und römischer Zeit
1993

Otto Brinna

Die verzierte Keramik der Sesklo- und Diminikultur Thessaliens
1982

Walde Elisabeth

Forschungen zum Problemkreis der römischen und frühchristlichen Archäologie im Alpenraum
1976/1977

2. Dissertationen/PhD-Arbeiten (seit 1914)

Dauth Thomas

Die Verwendung ritz- und stempelverzierter Keramik als Mittel zur Repräsentation indigener Identität
im eisenzeitlichen Sizilien

2022

Kistler Erich, Stockhammer Philipp

Kellner Angelika

Die Chronologie der griechischen Archaik Schriftliche und archäologische Quellen im Wechselspiel
2020

Kistler Erich, Rollinger, Robert

Rakob Michael Johannes

Endoios Denkmäler, Texte und Diskurse

2020

Kistler Erich, Müller Florian M.

Formato Lucia Clara

Das kaiserzeitliche Gräberfeld von Leithaprodersdorf im Burgenland Eine Studie zu ländlichen
Besiedlungsstrukturen im Hinterland von Carnuntum Auswertung der Grabungen auf den Kreuzäckern
der Jahre 2005-2015

2019

Gugl Christian, Grabherr Gerald

Hoernes Matthias

Gemeinsame Gräber: Formen, Praktiken und Kontexte von wiederholten Grabbelegungen im
vorrömischen Südostitalien

2019

Kistler Erich, Heitz Christian

Mölk Nicole

Giato/Jatu Geschichte einer mittelalterlichen Stadt

2019

Kistler Erich

Rabitsch Julia

Zur Siedlungsgenese am Nordostrand von Brigantium/Bregenz. Auswertung der Ausgrabungen auf
der Gmeinerwiese 1974, auf Gmeiners Gut 1889, 1894 und 1898 sowie an der Ölrainstraße 3 1937/38
2019

Grabherr Gerald, Lehner Manfred

Anyanwu-Weiskopf Sabine

Votive aus Sklavenhand in Heiligtümern der Magna Graecia

2017

Otto Brinna, Kistler Erich

Kopf Julia

Archäologische Zeugnisse frühkaiserzeitlicher Militärpräsenz aus Brigantium/Bregenz

2016

Grabherr Gerald

Auer Martin

„Municipium Claudium Aguntum“. Keramikregionen als Interaktionsräume. Eine westnorische Perspektive
2015
Steinklauber Ulla, Kistler Erich

Gönster Yvonne

Kontaktzone Kyrenaika
2015
Kistler Erich, Ulf Christoph

Sossau Veronika

Opfer, Kommunikation und Macht. Eine archäologische Untersuchung des Konsums und der Distribution von Fleisch im vor-archaischen und archaischen Griechenland
2015
Kistler Erich, Ulf Christoph

Öhlänger Birgit

Ritual und Religion im archaischen Sizilien. Formations- und Transformationsprozesse
binnenländischer Kultorte im Kontext kultureller Kontakte
2014
Kistler Erich, Ulf Christoph

Barbacovi Veronica

Le dee delle Alpi: culti dedicati a divinità femminili in area alpina centrale in epoca romana; dee autoctone ed alloctone a confronto nell'ambito dell'"Interpretatio romana" = Die Götter der Alpen: Kulte für weibliche Gottheiten in römischer Zeit im zentralen Alpenraum; eine Gegenüberstellung authochthoner und römischer Götter im Rahmen der „Interpretatio Romana“
2013
Walde Elisabeth, Kistler Erich

Gertl Veronika

Votive, liturgisches Gerät und Heiligtumsschutt aus Deponierungen des VI. bis III. Jahrhunderts v. Chr.
im Demeterheiligtum von Siris - Herakleia in Lukanien (Policoro)
2013
Otto Brinna

Hanspeter Ingrid

Stumme Diener. Bronzene Gerätfiguren in hellenistischer und römischer Zeit
2013
Walde Elisabeth

Picker Andreas

Die römische villa rustica von Oberndorf a. Lech (Lkr. Donau-Ries, Bayern): Forschungen zur ländlichen römischen Wirtschafts- und Arbeitsgeschichte
2013
Czysz Wolfgang

Oberhofer Karl

Die römerzeitliche Holzbausiedlung von Schönberg (MG Hengsberg, VB Leibnitz). Ein neuer Siedlungstyp in der Kulturlandschaft des Laßnitztales
2012
Grabherr Gerald

Laichner Johannes Thomas

Die Sustentatioszene auf stadtömischen frühchristlichen Sarkophagen. Die Orans zwischen zwei Begleitern
2011
Walde Elisabeth, Hasitschka Martin

Lehar Hans

Die römische Hypokaustheizung: Berechnungen und Überlegungen zu Aufbau, Leistung und Funktion
2011
Walde Elisabeth, Wohlmayr Wolfgang

Müller Florian Martin

Die schwarz engobierte Keramik vom Colle Serpente in Ascoli Satriano (Prov. Foggia / Apulien): Die Funde der Grabungen 1997–2002
2011
Walde Elisabeth, Brinna Otto

Bertle Gregor

Analyse der Privatisierung bzw. Ausgliederung von Museen unter wirtschaftlichen und kulturellen Gesichtspunkten
2007
Holub Hans Werner, Walde Elisabeth

Pollerer Julia

Der römische Grabbezirk von Faschendorf (VB Spittal a. d. Drau, OG Baldramsdorf, KG Gschieß)
2006
Walde Elisabeth, Glaser Franz

Kainrath Barbara

Der Vicus des frühkaiserzeitlichen Kastells Aislingen an der Donau
2004
Walde Elisabeth, Czysz Wolfgang

Wilhelm Katja

Die antiken Statuen aus einem Skizzenbuch des Tiroler Malers Joseph Schöpf
(<https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/WilhelmDiss.html>)
2003
Walde Elisabeth, Spindler Konrad

Rossini Michaela Federica

Cave canem - canis carissimus: Hund und Mensch in der Antike; Evolution - Domestikation - Emotion;
Aspekte einer uralten Freundschaft aus archäozoologischer, kulturgechichtlicher, soziologischer und
kunsthistorischer Sicht
2002
Walde Elisabeth

Grabherr Gerald

Michlhallberg. Die Ausgrabungen in der römischen Siedlung 1997-1999 und die Untersuchungen an
der zugehörigen Straßentrasse
(<https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/GrabherrDiss.html>)
2001
Walde Elisabeth, Hebert Bernhard

Kurz Ute

Die Entwicklung des griechischen Tempelkultbildes vom 5. Jh. bis ins 1. Jh. v. Chr. anhand der Götter
Zeus, Athena, Demeter, Apollon und Aphrodite
2000
Walde Elisabeth, Otto Brinna

Philipp Manfred

Kastellbäder in den nördlichen Provinzen des römischen Reiches: Studien zu ihrer Typologie und
Funktion
2000
Walde Elisabeth, Glaser Franz

Tasser Barbara
Antike Steinschneidekunst aus einer Privatsammlung
(<https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/TasserDiss.html>)
2000
Walde Elisabeth, Wohlmayr Wolfgang

Huber Veronika
Die griechisch-mutterländische und die ostgriechisch-jonische Keramik der Sammlung Dr. K. G
1993
Walde Elisabeth

Ladstätter Georg
Balaneion: Untersuchungen zur Form, Funktion und Entwicklung der griechischen öffentlichen
Badeanlagen vom V. bis in das II., I. Jh. v.
1993
Krinzinger Friedrich, Walde Elisabeth

Schwarz Beate
Stadtpersonifikationen vom 3. bis in das 6. nachchristliche Jahrhundert mit einem Exkurs zum
Weiterleben der Romadarstellung in der mittelalterlichen Kunst
1992
Walde Elisabeth

Tschurtschenthaler Michael
Der Rundraum in Campanien: Architektur, Funktion, Entwicklung
1990
Krinzinger Friedrich

Feil Dietrich
Spätklassisch-frühhellenistische attische Weihreliefs mit Darstellungen oder Inschriften von Stiftern
1988
Walde Elisabeth

Weiland Gabriele
Kleinfunde aus Elea, Velia. Sammlung Dr. P. Ebner
1989
Neutsch Bernhard

Kirchler Markus
Statuarische Darstellungen auf römischen Riefsarkophagen
1988
Walde Elisabeth

Czernohaus Karola
Delphindarstellungen von der minoischen bis zur geometrischen Zeit
1987
Neutsch Bernhard

Marzoli Catrin
Römische Ziegelstempel in Südtirol
1985
Walde Elisabeth

Giovanazzi Verena
Die römerzeitlichen Fibeln in Südtirol
1984
Walde Elisabeth

Miglbauer Renate

Die bodenständige Keramik der Grabung Wels-Marktgelände

1984

Walde Elisabth

Schön Dorit

Die orientalischen Kulte im römischen Österreich (mit Ausnahme der ägyptischen Kulte)

1984

Walde Elisabeth

Hainbach Harda

Die Darstellung von Frauenverfolgung und Frauenraub in der antiken Kunst

1983

Walde Elisabeth

Sanader Mirjana

Kerberos in der Antike

1983

Walde Elisabeth

Jenewein Gunhild

Bauornamentik und Skulpturenfragmente aus Rom in der Originalsammlung des Archäologischen Instituts der Universität Innsbruck

1979

Krinzinger Friedrich

Fuchs Manfred

Die römischen Amphoren vom Magdalensberg

1978

Neutsch Bernhard, Walde Elisabeth

Rakatsanis Konstantin

Herakles im Löwenkampf. Eine ikonographische Untersuchung zur attischen Vasenmalerei

1977

Neutsch Bernhard, Walde Elisabeth

Pfetschner Astrid

Götterstatuen auf pompeianischen Wandgemälden. Eine ikonographische Untersuchung

1977

Neutsch Bernhard, Walde Elisabeth

1974

Leonhard Maria Magda(lena)

Die Kreuzfackel. Ein Beitrag zum Kult der Demeter und Persephone in Unteritalien

1974

Neutsch Bernhard, Mackowitz Heinz

Prammer Johanne

Die römischen Gläser Oberösterreichs

1973

Neutsch Bernhard, Mackowitz Heinz

Lorenz Günther

Die Einstellung der Griechen zum Tier. Ihre Entwicklung von Homer bis Theophrast (mit einem Ausblick auf das frühe Rom)

1972

Neutsch Bernhard

Felder Maria

Die griechischen Grabreliefs im Museum Maffeianum zu Verona, ihre Vorbilder und ihre zeitliche Stellung

1969

Wotschitzky Alfons?

(**Sperl Gerhard**

Die Aussagekraft der chemischen Analyse antiker Kupferlegierungen für die Altertumswissenschaft

1969

Wotschitzky Alfons)

Dolak Elfriede

Die römerzeitliche Gebrauchsgeramik von Veldidena

1968

Wotschitzky Alfons, Kromer Karl

Krinzinger Friedrich

Untersuchungen zur Entwicklungsgeschichte des griechischen Stadions

1968

Wotschitzky Alfons, Muth Robert

Rein Christiane (Geb. Hedrich)

Antiken in Tirol

1963

Wotschitzky Alfons, Lutterotti Otto von

Leon Christoph

Apollodorus von Damaskus und die trajanische Architektur

1961

Wotschitzky Alfons, Lutterotti Otto von

Dawid Maria

Denkmalpflege und Restaurierung

1960

Wotschitzky Alfons, Lutterotti Otto von

Leon Veronika

Zur kunstgeschichtlichen Stellung des kapitolinischen „Brutus“-Kopfes

1958

Wotschitzky Alfons, Lutterotti Otto von

Schott Auguste (geb. Groer)

Untersuchungen über die psychische Projektion an Werken der antiken bildenden Kunst

1956

Wotschitzky Alfons, Lutterotti Otto von, Mayer F.

Bielefeld Gerhard

Untersuchungen zur Vorhangfrage im antiken Theater

1955

???

Schuh Walter

Das figural verzierte Situlenfragment von Töplitz in Krain

1946

???

Muther Peter

Die Entwicklung der griechischen Giebelkompositionen

1939

???

Frech Hans

Die Entwicklung der dorischen Säule

1939

Sitte Heinrich

(**Dattl** Wilhelm

Die Kultbilder wunderbarer Herkunft im griechischen Glauben

1939)

???

Rusch-Reglin Julie

Zusammenstellung einiger Beispiele von „Scheinarchitektur“ in griechischen Kunstwerken

1939

???

Heinzle Erwin

Neue Gedanken zum Werk des Praxiteles

1938

???

Egger Josef

Der dorische Peripteraltempel und seine Proportionen

1938

???

Tripp Hubert

Kunstgeschichtliche Untersuchungen im Anschluß an den Brunn'schen Kopf

1937

???

Gassner Josef (P. Hieronymus; Dr. theol.)

Die dekorativen Elemente in der griechischen Architektur

1928

???

Deuring Hermann

Gefäße aus Tin und Stein in Brigantium

1914

???

3. Master-, Magister- und Diplomarbeiten (seit 1985)

Brunner Valeria

Die unverhüllte Göttin Aphrodite hellenistische Aphrodite-Darstellungen im Wandel - Eine Analyse der ikonographischen Entwicklungen der Aphrodite-Statuen mit dem Fokus Nacktheit und Konnotation im Hellenismus

2025

Kistler Erich

Gundolf Lukas Vincent

Die Höhensiedlung am Spielsberg bei Wenns im Pitztal mit Fokus auf archäologisch-geophysikalischen Prospektionen

2025

Grabherr Gerald

Huber Pascale-Luisa

Multisensorische Erkundung durch das Archäologische Museum Innsbruck

2025

Müller Florian

Perathoner Christian

Römische Salzbergwerke

2025

Grabherr Gerald

Theine Tommy

Der Wandel des Dionysos Eine ikonographische Untersuchung der Darstellung der Geschlechter bei Dionysos-Plastiken

2025

Kistler Erich

Tinkhauser Katja

Ein prähistorischer und römischer Kultplatz. Aufarbeitung der archäologischen Ausgrabung 2018 im Dollinger Lager bei Tarrenz

2025

Grabherr Gerald

Kornthaler Sarah

Das Gräberfeld „Ost“ von Ovilava/Wels. Dier Grabungen 2024/05

2024

Grabherr Gerald

Jochmus Amelie Johanna

Die unteritalisch-sizilisch rotfigurige Keramik vom Monte Iato

2023

Kistler Erich

Schuchter Kathrin

Der Straßrieder Schlossberg bei Thörl-Maglern (Kärnten). Neue Befunde und Funde eines antiken Siedlungsplatzes

2023

Grabherr Gerald

Gächter Hannah Rosa

Ikonografische Analyse der mythologischen Darstellungen auf römischen Paraderüstungen

2022

Grabherr Gerald

Haas Julia Maria

Two vessels representing indigenous and Greek consumption practices: Organic residue analysis in ritual contexts of late archaic monte iato, Sicily

2022

Kistler Erich, Öhlinger Birgit

Armbrüster Jessika

Das fruhellenistische Zweiraumhaus zwischen Aphrodite-Tempel und spätarchaischem Haus um 300 v.Chr. am Monte Iato

2021

Kistler Erich

Cardinale Chiara

Kulturkontinuität im venetischen Raum vor dem Hintergrund der Romanisierung

2021

Grabherr Gerald

Hussl Christoph

Feldforschungen im nördlichen Wipptal (Silltal) Trachtenbestandteile von der späten Bronzezeit bis ans Ende der römischen Kaiserzeit

2019

Grabherr Gerald

Margreiter Philipp Jonas

Alles Söldner? Historische Interpretation und archäologische Perspektiven der spätkaiserzeitlichen Prunkgräbergruppe von Haßleben-Leuna in Mitteldeutschland

2019

Kistler Erich

Pichler Gerald

Vom mykenischen Hierarchiegesellschaftssystem zu den Dark Age Siedlungsgemeinschaften

2019

Kistler Erich

De Tapia Juliette

La Perse vue par les Grecs, vue par les Européens Identités, impérialisme et nationalisme dans l'archéologie

2018

Kistler Erich

Kretschmer Julia

Die „Orientalisierung“ Kretas vom 10.- 8. Jh. v. Chr.

2018

Kistler Erich

Rittler Verena

Der plötzliche Wandel der Dionysosdarstellungen im Athen des späten 5. Jahrhunderts vor Christus

2018

Kistler Erich

Blasinger Katharina

Die Metallfunde der Ausgrabung auf der Gmeinerwiese in Brigantium aus dem Jahr 1974 Bearbeitung der Buntmetall- und Eisenfunde sowie Vorlage und Auswertung des gesamten Bregenzer Fibelspektrums

2017

Grabherr Gerald

Irovec Ruth Julia

Die Terra Sigillata Funde der Gmeinerwiese in Bregenz. Katalog der Funde von den Ausgrabungen

1974

2017

Grabherr Gerald

Langer Arpad

Die Münzen und Glasfunde der Ausgrabungen im Bereich der Gmeinerwiese und Münzfunde der Ausgrabungen am Böckleareal. Neubewertung des numismatischen Gesamtspektrums von Bregenz/Brigantium und Aufarbeitung der Glasfunde aus Siedlungskontext

2017

Grabherr Gerald, Schachinger Ursula

Pircher Stefan

Ripa Danuvii Raetiae et Norici. Eine kritische Beurteilung des Donaulimes in Bayern und Österreich

2017

Grabherr Gerald

Rabensteiner Martina

Von Kultur zu Kultur - Der kulturelle Austausch zwischen Griechen und Ägyptern im 8.-6. Jhd. v. Chr.

2017

Kistler Erich

Rakob Michael Johannes

Die Aigis des Zeus. Zum Ursprung der Thysanoi an der Kultstatue der Artemis Ephesia

2017

Kistler Erich

Dauth Thomas

Die ritz- und stempelverzierte Keramik aus dem Bereich des späteren Aphrodite-Tempels auf dem

Monte Iato

2016

Kistler Erich

Erber MarianneDer Ephebe von Castelvetrano. Die Frage nach dem „Nicht-Können“ oder „Nicht-Wollen“ der
Aneignung des klassischen "Idealbildes" in Westsizilien in archaisch-klassischer Zeit, am Beispiel des
Epheben von Castelvetrano

2016

Kistler Erich

Philipp Horst

Griechische Großbronzen. Spätarchaik und Klassik

2015

Kistler Erich

Zagajsek KatharinaStadtrömische Unterhaltungsbauten von der Republik bis zur Zeit der Flavier. Ideologische und
topographische Gründe für ihre Verteilung im Stadtbild

2015

Grabherr Gerald

Ludwig Stephan

Die monochrome Grob- und Feinkeramik aus dem spätarchaischen Haus

2014

Kistler Erich

Mölk Nicole

Ein mittelalterlicher Nachnutzungsbefund im Westquartier des um 1246 zerstörten Iato, Sizilien

2014

Kistler Erich

Rainer Sonja

Die koloniale Keramik aus dem spätarchaischen Haus vom Monte Iato

2014

Kistler Erich

Walser Alexander Franz

Spätantike Soldatendarstellungen von 284 bis 476 n.Chr.

2014

Grabherr Gerald

Burtscher Linda

Die Tonziegelbedachung des spätarchaischen Hauses auf dem Monte Iato

2013

Kistler Erich

Erlacher Daniela

Das Bild der Anderen: die Darstellung der Perser auf attisch rotfigurigen Vasen des 5. vorchristlichen Jahrhunderts
2013
Kistler Erich

Hoernes Matthias

Die Dipinta-Keramik aus dem spätarchaischen Haus des Monte Iato in ihrem (west-)sizilischen Kontext
2013
Kistler Erich

Hütter Christoph

Die römischen Helme vom Typ „Weisenau“
2013
Grabherr Gerald

Kopp Natalie

Darstellungen tanzender Mänaden auf römischen Grabsteinen in Noricum
2013
Grabherr Gerald

Lochmann Peter

Kleinfunde vom Opferplatz am Piller Sattel: Keramik
2013
Walde Elisabeth

Luger Susanne

Die Symbolik des Adlers in der Antike
2013
Walde Elisabeth

Pfeiffer Karin

Beobachtungen zur Dekoration römischer Wagen
2013
Walde Elisabeth

Prantl Maria

Darstellungen von Exoten auf attischen Alabastren
2013
Kistler Erich

Trenkwalder Evi

Die attische Importkeramik aus dem spätarchaischen Haus des Monte Iato
2013
Kistler Erich

Egger Lukas

Die narrative Funktionalisierung von Landschaftselementen im Bildfries der Traianssäule
2012
Kistler Erich

Hammerschmied Julia

Griechen oder Indigene? Eine Untersuchung zur ethnischen Identität der Siedler von Berezan und Olbia im 7. und 6. Jh. v. Chr.
2012
Kistler Erich

Kellner Angelika

Tempel-Kirchen-Umwandlungen in Italien: Eine Analyse direkter Umwandlungen zum besseren Verständnis dieser speziellen Wiederverwendung von Tempeln für Kirchen

2012

Grabherr Gerald

Kirchler Marion

Die Kaiserkultempel des Kaisers Augustus. Ein Vergleich zwischen Ost und West

2012

Grabherr Gerald

Rees Anna

Die römischen Tonlampen aus dem Gräberfeld "Hirschberger Ring" in Straubing

2012

Grabherr Gerald

Steinhauser Marlies

„Die Rächer des Rechts“ – Furien und Erinnnyendarstellungen im italienischen Raum

2012

Kistler Erich

Biebl Margot

Trinkkultur und Trunkenheit. Über den Umgang mit Alkohol in der griechischen Antike mit einem Ausblick auf die Römer

2011

Walde Elisabeth

Sitz Stephanie

Römische Kassettendecken

2011

Grabherr Gerald

Tscholl Rosmarie

Die Entwicklung und Darstellungsweise von Gladiatoren in der Bilderwelt: Möglichkeiten und Gattungskonstellationen

2011

Grabherr Gerald

Wohllaib Veronika Maria

Eine Privatsammlung aus dem Landesmuseum von Vorarlberg: Römische Funde aus dem 1. und 2. Jh. n. Chr.

2011

Grabherr Gerald

Krimbacher Pia Maria

Der römische Triumphzug als Inszenierung des Sieges

2010

Walde Elisabeth

Menardi Klaus

Roma auf römischen Münzen

2010

Walde Elisabeth

Reiterer Ursula

Überlegungen zur Bedeutung römischer Forumsbasiliken in den nordwestlichen Provinzen am Beispiel Germania Superior, Raetia, Noricum und Pannonia

2010

Grabherr Gerald

Schöps-Schembra Ulrike
Kindesaussetzung - Wahrheit und Mythos
2010
Walde Elisabeth

Bader Maria
Eine römische Brückenkopfsiedlung bei Donauwörth
2009
Walde Elisabeth, Czysz Wolfgang

Franz Jakob
Archäologische Sammlungen und Museen in Südtirol – Entwicklung und Ausblick
2009
Walde Elisabeth

Kiechl Daniel Helmut
Bedeutung und Funktionen griechischer Heiligtümer abseits des kultischen Geschehens: Eine Auswahl
2009
Walde Elisabeth

Knoche Irene
Ein Steinkeller im römischen Vicus von Faimingen
2009
Walde Elisabeth, Czysz Wolfgang

Macarie-Halmagean Dana-Alice
Pyramidenstümpfe und Diskoi aus dem Heiligtum von Siris-Herakleia und seinem städtischen Umfeld.
2009
Otto Brinna

Obojes Lisa
Die Villa rustica von Oettingen i. Bay. (Lkr. Donau-Ries): Ein Beitrag zur Siedlungsgeschichte im Nördlinger Ries
2009
Czysz Wolfgang

Pamer Irene
Tierträgerinnen in der griechischen Kunst. Von der archaischen Zeit bis zum Hellenismus
2009
Walde Elisabeth

Pittracher Katharina
Römische Schachtbrunnen mit Holzkastenverschalung in der Provinz Raetien (Arbeitsgebiet Südbayern)
2009
Czysz Wolfgang

Rittler Lukas
Das Sigmamahl in der römischen Bildwelt
2009
Walde Elisabeth

Steger Marion
Schlachtendarstellungen auf Gemälden des 5. und 4. Jahrhunderts v. Chr. Eine Forschungsbilanz
2009
Walde Elisabeth, Bichler Reinhold

Waldboth Simone
Zwei römische Gebäude in der Tanzgasse in Feldthurns
2009
Grabherr Gerald

Wiedner Irike
Griechische Götter und ihre Pflanzen
2009
Walde Elisabeth

Brandlechner Claudia
Die Wandmalereifunde aus dem Osttrakt im Atriumhaus von Aguntum
2008
Walde Elisabeth

Defranceschi Otto
Municipium Claudium Aguntum - Monetae Imperii Romani MCMXCI-MMVII
(<https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/DefranceschiDipl.html>)
2008
Walde Elisabeth

Karner Reinhard
Der etrusische Wagen. Form, Funktion und Darstellung
2008
Walde Elisabeth, Lacher Astrid

Lehar Hannes
Vom Gebrauch zum Missbrauch. Der Umgang mit der Natur in der Antike gezeigt an einigen Beispielen für Griechen und Römer
(<https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/Lehar.html>)
2008
Walde Elisabeth

Rienzner Michael
Bilderstürme in Antike und frühem Mittelalter
2008
Walde Elisabeth, Stepan Thomas

Ruth Danielle
Darstellungsweise und Bedeutung sozialer Randgruppen in der hellenistischen Kunst
2008
Walde Elisabeth

Schumacher Verena
Die römischen Lampen im Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
2008
Walde Elisabeth

Sossau Veronika
Hellenistische Wandmalereifragmente aus Kalapodi im Kontext griechischer Wanddekorationen im Mauerwerkstil
2008
Walde Elisabeth

Tamerl Ingrid
Das Holzfass in der römischen Antike mit einer Studie zu Fassfunden in Raetien
(<https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/TamerlDipl.html>)
2008
Czysz Wolfgang

Zöch Wilma

Das antike Labyrinth: Funktion und Bedeutung eines Ursymbols

2008

Walde Elisabeth

Ehlotzky Hanna

Die mykenische Keramik im Museum von Abgüsse und Originalsammlung am Institut für Archäologien

2007

Walde Elisabeth

Ismaili Viktoria Lucia

Darstellung von Villen und Palästen in der spätantiken Mosaikkunst und auf Silberschatzfunden

2007

Walde Elisabeth

Kopf Julia

Bregenz/Brigantium im 3. Jh. n. Chr. Eine Untersuchung zur Siedlungsentwicklung in römischer Zeit anhand ausgewählter datierender Kleinfunde

[\(https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/KopfDipl.html\)](https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/KopfDipl.html)

2007

Walde Elisabeth, Rollinger Robert

Mair Dorothea

Grenzgebiet und Zentrum: Eine Zusammenschau ausgewählter Funde von der römischen Kaiserzeit bis in das frühe Mittelalter sowie Auszüge aus den Grabungen am Widumfeld der Jahre 1999 und 2000. Fundtopographie KG Ampass (VB Innsbruck-Land)

2007

Grabherr Gerald

Oberhofer KarlDie Bäckerei VII, 2, 22 in Pompeji. Arbeitstechnische Analysen im chronologischen Kontext
[\(https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/OberhoferDipl.html\)](https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/OberhoferDipl.html)

2007

Walde Elisabeth

Öhlänger BirgitIm Reich des Hades. Griechische Darstellungen der Unterwelt in Literatur und Bild
2007

Walde Elisabeth, Haider Peter W.

Seehauser Helen

Funde und Befunde aus den Räumen A, B, C1 und C2 eines römischen Gebäudekomplexes der Insula XLIII, Flavia Solva, Steiermark

2007

Steinklauber Ulla

Auer Martin

Beobachtungen zur Entstehungszeit der Stadtmauer von Aguntum mit einer Betrachtung der Forschungsgeschichte und der Datierungsansätze von 1912 bis 2005

[\(https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/Auer.html\)](https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/Auer.html)

2006

Walde Elisabeth

Hauser Anna

Dionysos und Pan. Antike Gottheiten als Inspirationsquelle für antike und moderne Kunst

2006

Walde Elisabeth, Naredi-Rainer Paul

Hitzenberger Gerlinde Margarete
Römische Gewebe. Handel und Produktion
2006
Walde Elisabeth

Ostermann Gerald
Etruskische Todesdämonen. Beobachtungen zu den griechischen Ursprüngen und der ikonographischen Entwicklung am Beispiel von Charun und Vanth
2006
Walde Elisabeth, Larcher Astrid

Schwinghammer Gundula
Die Jagd als kulturgeschichtliches Phänomen. Ein transkultureller Vergleich zwischen Altem Orient, Griechenland und Rom
2006
Walde Elisabeth

Eberhöfer Andrea
Die Bedeutung der Hand. Ihre Darstellung in der römischen Kunst und die Weiterverwendung im Christentum
2005
Walde Elisabeth

Dörfler Ines
Die Wandmalerei- und Stuckfunde der Insula-Grabungen (1992 - 2001) am westlichen Stadtrand Virunums
2005
Walde Elisabeth

(Laichner Johannes
Der Prophet Jona in der frühchristlichen Kunst
2005
Sausser Ekkart)

Pöll Ursula
Gaia - Ge - Tellus - Terra Mater. Ein Vergleich zwischen den vergöttlichten Erdpersonifikationen der griechischen und der römischen Kultur
2005
Walde Elisabeth

Seelos Georg Friedrich
Beobachtungen zu etruskischen Totenriten anhand ikonographischer und archäologischer Zeugnisse in Nekropolen
2005
Walde Elisabeth

Seifert Tanja
Giftmischerinnen und Rauschmittel in der griechischen Mythologie
2005
Walde Elisabeth

Vallazza Elisabeth
Das römische Tropaion: Urprung, Gestalt und Funktion des Waffenmales und seine Weiterentwicklung zum monumental, römischen Siegesdenkmal
2005
Walde Elisabeth

Janovsky-Wein Ulrike
Die Schmuck und Trachtbestandteile vom Brandopferplatz am Pillersattel (Gde. Fliess)
2004
Walde Elisabeth

Kontur Barbara
Das Ketos in der Antiken Kunst
2004
Walde Elisabeth

Krassnitzer Alexandra
Griechische Werkstattbilder - Darstellungen von Töpfern und Vasenmalern im Spiegel ihrer Zeit
(<https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/KrassnitzerDipl.html>)
2004
Walde Elisabeth

Laimer Manuele
Das männliche Opferpersonal in der attischen Vasenmalerei
2004
Walde Elisabeth

Leitner Stephan
Der raetische Henkeldellenbecher. Ein Beitrag zur alpinen Kulturgeschichte in der römischen Kaiserzeit
2004
Czysz Wolfgang

Nienhaus Christina
Zu den archaischen templaren Dächern des siriszeitlichen Quellheiligtums von Policoro
2004
Otto Brinna

Pechlaner Evi
Augustae Deae. Kaiserinnen als Göttinnen von den Severern bis Konstantin dem Großen
2004
Walde Elisabeth

Petrowicz Werner
Die Streifenware im Demeterheiligtum von Policoro: Typenspektrum, Chronologie, Keramik und Dekor
2004
Otto Brinna

Picker Andreas
Archäologische Untersuchungen am nordwestlichen Siedlungsrand von Veldidena. Die Rettungsgrabungen am Bauareal des ARZ in Innsbruck/Wilten im Februar 2002
2004
Walde Elisabeth

Rammer Stefanie
Das Alltagsleben im römischen Heer anhand der Reliefbilder der Trajanssäule in Rom
2003
Walde Elisabeth

Senfter Tamara
Sklavendarstellungen in der griechisch-attischen Vasenmalerei des 6. und 5. Jahrhunderts v. Chr.
2004
Walde Elisabeth

Walcher Kral Petra
Die Schlange – Ambivalenz zwischen Leben und Tod. Beispiele aus der griechischen und römischen Antike
2004
Walde Elisabeth

Greiner Margarethe
Kulturgeschichte zur Salzstraße
(<https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/GreinerDipl.html>)
2002
Walde Elisabeth

Hinterhuber Irmgard Sieglind
Adler, Pfau und Wagen - Antike Himmelfahrtsmotive. Untersuchungen zu ihrer Form, ihrer Aussage, ihren Vorbildern und zu ihrem Weiterleben
2003
Walde Elisabeth

Mayer Nina
Das Mysterium Ägypten in der römischen Kunst: Der Nil, die nilotische Fauna und die Pygmäen
2003
Walde Elisabeth

Messner Roland
Bewirtschaftung und Logistik von archäologischen Funddepots im europäischen Vergleich
2003
Walde Elisabeth

Müller Florian Martin
Zu Attributen, Schmuck und Trachtbestandteilen der orientalischen Priester der Kybele.
Archäologische und literarische Quellen zu Galli und Archigalli
(<https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/MuellerDipl.html>)
2003
Walde Elisabeth

Ohlenschläger Alexandra
Die Illustrationen des Ashburnham Pentateuchs und ihr Verhältnis zur bildenden Kunst der Antike
2003
Walde Elisabeth

Rückl Julia
Die Wandmalerei aus dem Atriumhaus von Aguntum, Lienz, Osttirol
2003
Walde Elisabeth

Schemel Elisabeth
Die Selbstdarstellung der ersten Tetrarchie
(<https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/SchemelDipl.html>)
2003
Walde Elisabeth

Weiskopf Sabine
Vom Getreide zum Brot in der Antike
2003
Walde Elisabeth

Wille Bettina
Lesedarstellungen in der griechischen Kunst
2003
Walde Elisabeth

Dapoz Iris
Die Dienerinnenreliefs in Österreich
2002
Walde Elisabeth

Golin Marta

La coroplastica arcaica dal „santuario di Demetra“ a Policoro.

2002

Otto Brinna

Gufler Birgit

Die Gorgo in der griechischen Kunst und ihre orientalischen Wurzeln

2002

Haider Peter W.

Pöder Daniela

Der Mithraskult und seine Steindenkmäler in den Provinzen Bozen und Trient

2002

Walde Elisabeth

Schick Gerhard

Index pacis bellique und Ara pacis Augustae. Die rituelle Inszenierung der augusteischen Friedensidee an Ianustempel und Ara Pacis

2002

Walde Elisabeth

Schuchter Sabine

Das Weiterleben geographischer Personifikationen der Antike im Mittelalter

2002

Walde Elisabeth

Anzenberger Ulrike

Artemis - Bendis. Kult und Votive in Griechenland und der Magna Graecia

2001

Otto Brinna

Gertl Veronika

Opferdeponierungen im Demeterheiligtum von Herakleia in Lukanien. Die Funde der Votivdepots 66A und 66B und ihre Aussagen zur Kultpraxis

2001

Otto Brinna

Kausch Erwin

Mythische Geburten in der Antike und ihre Überlieferung in der bildenden Kunst

(<https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/KauschDipl.html>)

2001

Walde Elisabeth

Mair Monika

Humor in der antiken Kunst

2001

Walde Elisabeth

Piazz Silvia

Spielende Kinder in der antiken Kunst und ihre soziale Bedeutung

2001

Walde Elisabeth

Reden Ursula

Wasserkünste in antiken pompejanischen Gärten

2001

Walde Elisabeth

Schraffl Andrea
Das Luxuspfad - der Pferdeluxus in der römischen Welt
2001
Walde Elisabeth

Stadlober Markus
Die brutale Antike?
2001
Walde Elisabeth

Staudigl Michaela
Das Geld in Leben und Kunst der Römer
(<https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/StaudiglDipl.html>)
2001
Walde Elisabeth

Tauber Veronika
Die römerzeitlichen Kleinfunde aus Laag A und B (Gemeinde Neumarkt/Südtirol)
2001
Walde Elisabeth

Kunnert Ursula
Der römische Gutshof in Urdorf-Heidenkeller/Unterer Keimler und weitere römische Fundstellen in der Gemeinde
2000
Walde Elisabeth

Hagn Dietmar
Die Ruinen in Rankweil-Brederis „Weitried“ – Strukturen einer römischen villa rustica
2000
Walde Elisabeth

Maier Alexander
Die agonistischen Wagenlenker der Antike
2000
Walde Elisabeth

Unterberger Barbara
„Wilde Weiber - böse Bestien“. Tier- und frauengestaltige Ungeheuer der Antike. Eine Auswahl
2000
Walde Elisabeth

Wilhelm Katja
Die Rache der Frau in der Antike
(<https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/WilhelmDipl.html>)
2000
Walde Elisabeth

Guggenberger Michael
Die römischen Dodekaeder Eine Gesamtdarstellung
1999
Walde Elisabeth

Pollerens Julia
Eine römische Ansiedlung mit Mithräum in Königsbrunn, Landkreis Augsburg
(<https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/PollerensDipl.html>)
1999
Walde Elisabeth

Fliri Petra
Meran und Umgebung in römischer Zeit
1998
Walde Elisabeth

Rossini Michaela Federica
Vive memor leti, fugit hora! (Persius, Sat.5, 153): Antike Skelettdarstellungen
1998
Walde Elisabeth

Tasser Barbara
Der Argentarierbogen am Forum Boarium in Rom
(<https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/TasserDipl.html>)
1998
Walde Elisabeth

Kainrath Barbara
Die römische Villa von Unterbaar
(<https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/KainrathDipl.html>)
1997
Walde Elisabeth

Kral Josef
Römische Münzhortfunde des Altiroler Raumes im Tiroler Landesmuseum Ferdinandeum
(<https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/KralDipl.html>)
1997
Walde Elisabeth

Kurz Ute
Beobachtungen an den frühgriechischen Kultbildern von ihren Anfängen bis um 600 v.Chr.
1997
Walde Elisabeth

Thaler Hansjörg
Der Vulkanausbruch von Thera. Der archäologische Bezug und die Frage der Chronologie
1996
Walde Elisabeth

Innerkofler Verena
Die römische Steinplastik in und aus Südtirol
1995
Walde Elisabeth

Klimesch Wolfgang
Haus I: Funde aus einem Aguntiner Wohngebäude. Grabungskampagnen 1991 und 1992
1995
Walde Elisabeth

Welte Barbara
Die römische Opferdiener. Ihre Benennung, Funktion und Darstellungsweise auf ausgewählten Reliefs
im Italien der römischen Kaiserzeit
1995
Walde Elisabeth

Danninger Barbara
Die Rankenfrau
1994
Walde Elisabeth

Frizzi Jutta
Weibliche Allegorien auf römischen Triumph- und Ehrenbögen
1994
Walde Elisabeth

Grabherr Gerald
Die „Via Decia“. Eine postulierte römische Reichsstraße
(<https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/GrabherrDipl.html>)
1994
Walde Elisabeth

Pöll Johannes
Der Verlauf der Via Claudia Augusta zwischen Biberwier und Lermoos-Bez. Reutte: Untersuchungen am Lermooser Prügelweg und dem Geleisestraßenrest von Biberwier
(<https://www.uibk.ac.at/klassische-archaeologie/Institut/Diplomarbeiten/PoellDipl.html>)
1994
Walde Elisabeth

Frizzi Ulla
Der Bär in der römischen Kunst
1992
Walde Elisabeth

Höck Anton
Die Kleinfunde vom römischen Gutshof am Michelfeld bei Kematen (VB Innsbruck-Land) (Grabungen 1988–1990)
1992
Walde Elisabeth

Vonbank Sibylle
Römische Kulte im Bodenseeraum
1992
Walde Elisabeth

Kubik Andrea M. R.
Faustkampf in der Antike
1991
Walde Elisabeth

Würtinger Judith
Römische Lampen aus dem Gräberfeld von Brigantium (Bregenz)
1991
Walde Elisabeth

Zissernig Elisabeth
Verzierte Glasgefäßfragmente aus dem Werkstättenbereich von Juvavum: Grabung Alte Universität zu Salzburg 1970–74 und 1978–79
1991
Walde Elisabeth

Gruber Maria
Mythologische Themen auf spätantikem Silber
1989
Walde Elisabeth

Philipp Manfred
Die antiken Fibeln der Sammlung Kapsch
1989
Krinzinger Friedrich

Veneri Petra

Terra Sigillata aus der Grabung von Waidbruck

1989

Walde Elisabeth

Waid Waldtraud

Der Sarkophag von Velletri

1989

Walde Elisabeth

Winkler Katrin

Meerwesendarstellungen auf römischen Grabmälern der Austria Romana

1989

Walde Elisabeth

Grabher Gerhard

Die Schriftrolle auf römischen Grabsteinen in Österreich

1988

Walde Elisabeth

Schick Michael

Die Glasfunde der Wohnterrassen von Teurnia

1988

Krinzinger Friedrich

Trompedeller Andrea

Darstellungen aus der Arbeitswelt der Frau in römischer Zeit

1988

Walde Elisabeth

Schwarz Beate

Die Attribute der Stadtpersonifikationen Antiochia, Constantinopolis und Roma in der römischen Kunst

1985

Walde Elisabeth

2.4. Bachelorarbeiten (seit 2011)

Brunner Valeria

Satyreske Darstellungen im Hellenismus Eine Analyse der Konnotation des Barberinischen Fauns anhand einer Gegenüberstellung ausgewählter Repräsentanten der hellenistischen Vollplastik mit dem Thema Schlaf durch Trunkenheit

2025

Kistler Erich

Gassebner Sabrina

Die Lenäischen Vasen - Domestizierte Mänaden - Darstellungen oder ein privater Frauenkult?

2025

Kistler Erich

Madreiter Laura

Municipium Claudium Aguntum: Analyse der Räume 271 und 275 des Händlerforums

2025

Auer Martin

Romány Ana-Laura

Die Darstellung der Harmonia in der Vasenmalerei

2025

Müller Florian M.

Scheppach Sophia

Die Darstellung der Waffenübergabe zwischen Achilleus und Thetis in der antiken Vasenmalerei

2025

Müller Florian M.

Widner Mira Naima

Frauen und Weinkonsum. Eine Untersuchung der Darstellungen auf attischer Vasenmalerei

2025

Kistler Erich

Fill Susanne

Die Heiligtümer von Didyma, Delphi, Dodona und Olympia im Vergleich Welche Gemeinsamkeiten und Unterschiede gibt es und was macht Didyma so außergewöhnlich?

2024

Kistler Erich

Gratl Hannah

Ripsbindung - textile Überreste daunischer Kultur in Ascoli Satriano Überblick zur Bedeutung der Textilkultur im vorrömischen Italien

2024

Heitz Christian

Hafele-Jensen Lucia Rita

Votivstatuetten der Göttin Venus mit dem phallischen Gott Priapus vom Klosterfrauenbichl bei Lienz. Die Bedeutung von Priapus sowie eine Listung der Darstellungen in den nord-östlichen Provinzen

2024

Grabherr Gerald

Lo Russo Sarah

Herakles mit dem Stier auf einer Olpe im Archäologischen Universitätsmuseum Innsbruck

2024

Müller Florian M.

Matuella Elena

Analyse hellenistischer Bauphasen am Monte Iato: Stratigraphie und Fundkontexte der Sondage IK-WQ 480/97

2024

Kistler Erich

Schrott Anna

Wohlwollende Beschützerin oder dämonisches Wesen? Ikonographie der Hekate in der römischen Antike

2024

Müller Florian M.

Seever Johanna Frieda

Neue Perspektiven auf mittelalterliche Fingerringe: Eine archäologische Analyse der Funde auf dem Monte Iato (Sizilien)

2024

Kistler Erich

Todorovic Maria

Die ikonographische Analyse der Darstellungen von Kleopatra VII, Venus und Isis im Kontext des Synkretismus

2024

Kistler Erich

Ender Alexandra Pauline

Beyond the Veil - Contextual Study of a Red-Figure Fragment from Ascoli Satriano

2023

Heitz Christian

Leclerc Carole

Dachziegel oder Ziegeldach?(Groß-) Griechische Dächer der archaisch-klassischen Zeit und ein Ziegeldepot des 4. Jh. v. Chr. in Ascoli Satriano

2023

Heitz Christian

Schweighofer Elisabeth

Die Darstellung von Frauen in der archaischen Grabplastik

2023

Öhlinger Birgit

Theine Tommy

Siegerdarstellung von Athleten in der klassischen Plastik

2023

Öhlinger Birgit

Angerer Christiane

Terra Sigillata aus Raum 289 in Aguntum

2022

Auer Martin

Haumer Daniel

Die Gipsabgüsse der Terrakotten aus dem Demeterheiligtum von Policoro/Herakleia

2022

Müller Florian M.

Prackwieser Isabella

Ein angeblicher "Stubenhofen" in der eisenzeitlichen Siedlung auf der "Hohen Birga" in Birgitz

2022

Müller Florian M.

Boroch Lana Marie

Die Fingerringe vom keltisch-römischen Heiligtum auf dem Klosterfrauenbichl in Lienz (Osttirol)

2021

Grabherr Gerald

Dörrer Jasmin

Die apulische Gnathia- und Sovraddipinta-Keramik und ihre Kontexte in Ascoli Satriano

2021

Heitz Christian

Erni Debora D.

Römische Münzen aus der Grabung 2020 im Burghügel Kropfsberg bei St. Gertraudi im Unterinntal

2021

Feil Dietrich

Gomahr Lorenz Maximilian

Eine ungewöhnliche Lanzenspitze vom Burgbichl in Irschen (K)

2021

Grabherr Gerald

Jochmus Amelie Johanna

Die Darstellung von Kult- und Götterbildern im Kontext mit Tieropfern bzw. nicht mythologischen Szenen in der attisch schwarz- und rotfigurigen Vasenmalerei

2021

Öhlinger Birgit

Kronthaler Sarah

Die Streufunde der spätantiken Höhensiedlung auf dem Burgbichl in Irschen

2021

Grabherr Gerald

Niederwieser Lisa

Kleinfunde von Haus XII auf der Hohen Birga (Birgitz, Nordtirol). Bronze-, Glas-, Keramik- und

Metallobjekte

2021

Müller Florian M.

Perstling Claudia

Der Kaiser in Waffen auf römischen Münzen

2021

Feil Dietrich

Pomaro Martina

Formen und Funktionen komplexer Nuraghen am Beispiel von "Su Nuraxi de Barumini" und "Arrubiu"

2021

Öhlinger Birgit

Radumilo Milana

Die ikonografischen Veränderungen der Heiligen Drei Könige vom 3. bis ins 15. Jahrhundert

2021

Feil Dietrich

Reinold Christof

Goldbergbau der Römer

2021

Grabherr Gerald

Schrott Anna

Wohlwollende Beschützerin oder dämonisches Wesen? Ikonographie der Hekate in der römischen

Antike

2021

Müller Florian M.

Auer Fabian

Receptate in burgum! Spätantike Reduktionskastelle am norischen Donaulimes in Österreich

2020

Grabherr Gerald

Schuchter Kathrin

Die geophysikalische Prospektion des römischen Gutshofes Gmunden-Engelhof (OÖ)

2020

Grabherr Gerald

Gächter Hannah Rosa

Die öffentliche Repräsentativarchitektur Brigantiums anhand ausgewählter Architekturbausteine aus
Brigantium

2019

Grabherr Gerald

Haas Julia Maria

Inhaltsanalysen - Eine archäologische Einführung

2019

Öhlinger Birgit

Hundertpfund Vanessa

Kentauren vs. Lapithen Die Kentaurotomachie in der Sakralarchitektur des klassischen Athen

2019

Öhlinger Birgit

Kahlbacher Kimberley
Katalog zu römischen Bleiplomben und Münzen
2019
Feil Dietrich

Tinkhauser Katja
Die bronzenen Blechgürtel/Cinturoni des nordapulischen Gebiets. Mit Berücksichtigung der Fundstücke aus Ascoli Satriano
2019
Heitz Christian

Unterfrauner Vera Maria
Gips in der Antike
2019
Müller Florian M.

Fröschl Sandra
Artemis-Tempel in Magnesia am Mäander und in Gerasa - Gegenüberstellung eines hellenistischen mit einemkaiserzeitlichen Tempel
2018
Kistler Erich

Kasper Brigitte
Ein Lokalisierungsversuch der Spätromischen Strassenstation Clunia im Raum Feldkirch-Altenstadt-Rankweil
2018
Grabherr Gerald

Armbrüster Jessika
Grabhügel im Kerameikos in Athen - Monumentale Grabbauten als Zeichen politischer Repräsentation
2017
Birgit Öhlinger

Hepp Iris
Persephone und die Unterwelt
2017
Heitz Christian

Schrettl Matthias
Darstellungen des Zeus im Wandel der Zeit Schwarzfigurige Darstellungen aus der Zeit von der Tyrannis zur Sonnomie und deren Verbindung zur attischen Gesellschaft
2017
Kistler Erich

Häberling Fatima
Konservierung und Rekonstruktion von römischen Wandverkleidungen aus Aguntum
2016
Töchterle Ulrike

Lanz Viktoria
Kleidungstraditionen ostgriechischer und attischer Koren im Vergleich
2016
Heitz Christian

Lueger Daniel
Römische Streufunde aus Ehenbichl
2016
Grabherr Gerald

Apperle Nadine

Wirtschaft, Handel und Amphoren in der römischen Kaiserzeit. Ein Einordnungsversuch mit Beispielen

von Amphoren aus Brigantium

2015

Grabherr Gerald

Klammer Martina

Amor und Psyche in der Frühchristlichen Kunst

2015

Grabherr Gerald

Ortler Evelyn

Zeugnisse der Römer in Obermais bei Meran. Die archäologischen Befunde und das Fundmaterial aus der Vergilstraße

2015

Grabherr Gerald

Pircher Stefan

Die Entstehung des Limes entlang der unteren Donau - Die Etablierung einer "festen" Grenze in der Provinz Moesia inferior im 1. Jh. n. Chr.

2015

Grabherr Gerald

Huter Dominik

Brücken für Dakien. Erschließung und Befriedung einer nördlichen Provinz in der Bildsprache der Trajanssäule.

2014

Kistler Erich

Moresco Martin

Das Gesicht einer neuen Hauptstadt: Maximianische Repräsentativbauten in Mediolanum

2014

Grabherr Gerald

Sandbichler Rebecca

Antike Keramikflickungen aus Ascoli Satriano (Foggia, Apulien)

2014

Töchterle Ulrike

Zerbin Bianca

Kleinfunde von der Hohen Birga: Bronze-, Silber-, Geweih-, Korallen- und Glasobjekte aus den Grabungen 2009 – 2011 und 2013

2014

Müller Florian

Erber Marianne

Skulpturen im Wandel der Zeit von der griechischen Antike, über das Römische Reich, bis ins 20.Jahrhundert anhand des Beispiele der Tyrannenmördergruppe

2013

Kistler Erich

Irovec Ruth Julia

Die römischen Lavezfunde vom Böckle-Areal in Bregenz

2013

Grabherr Gerald

Blasinger Katharina

Fistula centetalis - Das römische Vorläufermodell des Trokars? Eine Untersuchung mehrerer Eisenobjekte unbekannter Funktion

2012

Grabherr Gerald

Langer Arpad

Römische Bartäxte und Breitbeile der nördlichen Reichsprovinzen. Allgemeine Betrachtung zur Typologie, Funktion, Verbreitung und historischen Kontextualität

2012

Grabherr Gerald

Schneider Anja

Horrea am Hadrianswall - Eine Einführung zu den kaiserzeitlichen Speicherbauten in den römischen Kastellen an der nördlichsten Grenze des Römischen Reiches

2012

Grabherr Gerald

Tarmann Theresa

Die stufenweise Vergöttlichung des Kaisers Augustus an Hand von Münzen des römischen Kaiserkultes in Bezug auf einen Personenkult zu Lebzeiten sowie eine postume Vergottung

2011

Grabherr Gerald