

# Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	9
<b>Wirtschaftsgeographische und sozialhistorische Aspekte zur Steingutproduktion in Nordtirol und Bayern nach archäologischen und schriftlichen Quellen.</b>	
Das Beispiel der Hussl-Betriebe in Schwaz (Tirol), Maierhofen (Niederbayern), Kelheim (Niederbayern) und Hopfgarten im Brixental (Tirol) .....	11
Einleitung .....	11
Die Steingutmanufaktur Hussl in Maierhofen, Markt Painten, Landkreis Kelheim .....	16
Zur Geschichte der Maierhofener Steingutmanufaktur .....	16
<i>Das Dorf Maierhofen im 19. Jahrhundert .....</i>	16
<i>Die Steingutmanufaktur und ihre Betreiber .....</i>	19
Anfänge und Blütezeit unter Franz Seraph Nikolaus Hussl, 1831 bis 1865 .....	19
<i>Allgemeine Betriebs- und Familiengeschichte .....</i>	19
<i>Rohstoffversorgung und -handel.....</i>	27
<i>Schriftliche Hinweise auf die Produktion unter Franz Hussl.....</i>	31
<i>Ein Verkaufsladen in Regensburg.....</i>	31
<i>Wirtschaftlicher Erfolg im Spiegel von Realitätenkäufen - Investitionsverhalten.....</i>	33
<i>Zusammenfassung.....</i>	36
Produktion in kleinstem Maßstab unter Johann Nepomuk Hussl, 1865 bis 1874 .....	36
<i>Allgemeine Betriebs- und Familiengeschichte .....</i>	36
<i>Rohstoffversorgung und -handel.....</i>	40
<i>Schriftliche Nachrichten zu Produktion und Absatz.....</i>	41
Die letzten Jahre der Steingutproduktion unter Josef Hussl, 1874 bis 1895 .....	42
<i>Allgemeine Betriebs- und Familiengeschichte .....</i>	42
<i>Rohstoffversorgung und -handel.....</i>	44
<i>Hinweise auf die Produktion .....</i>	46
Karl Hussl: die Konkursmasse der Steingutmanufaktur Maierhofen, 1895 bis 1898 .....	46
<i>Zusammenfassung.....</i>	48
<b>Ausgrabungen im Bereich der Steingutmanufaktur in Maierhofen.....</b>	49
<i>Überblick zu den Grabungen von 1993 und 1996 .....</i>	49
Anlegung der Grabungsschnitte .....	49
Grabungsbefunde .....	52
<i>Schnitt A .....</i>	52
<i>Werkstattbruchgruben .....</i>	52
Grube 1 .....	52
Befunde .....	52
Interpretation.....	53
Grube 2 .....	53
Befunde .....	53
<b>Funde aus den Grabungen von 1993 und 1996 - ein repräsentativer Querschnitt der Produktpalette um die Mitte des 19. Jahrhunderts?</b> .....	63
Bruchgrubenstatistik .....	63
Formengruppen Maierhofener Produktion .....	65
<i>Gebrauchsgeramik .....</i>	65
Teller und Platten .....	65
Schüsseln und Schalen .....	73
Terrinen .....	75
Tassen .....	75
Dosen .....	75
Nachttöpfe .....	76
Apothekenabgabegefäß .....	76
Weitere Topfformen.....	77

Kennen .....	77
<i>Sonderformen</i> .....	77
Figurale Keramik .....	77
Weitere Sonderformen .....	78
<i>Technische Keramik</i> .....	78
Brennkapseln .....	78
Pinnen .....	83
Setzton .....	84
Probeplättchen/Plakette .....	84
<i>Gipsformen</i> .....	84
Eindrehformen für Apothekenabgabegefäße .....	84
Fremdkeramik .....	85
<i>Zur Datierung der Funde aus den Grabungen in Maierhofen</i> .....	85
<i>Marken und Zeichen auf Maierhofener Erzeugnissen</i> .....	86
Maierhofener Steingut aus privaten und öffentlichen Sammlungen .....	87
<i>Privatbesitz München</i> .....	87
<i>Privatbesitz Painten</i> .....	87
<i>Obertätig erhaltenes Material</i> .....	88
<b>Die „Steingutfabrik“ des Johann Nepomuk Hussl in Kelheim, 1875 bis 1884</b> .....	92
Schriftliche Nachrichten zum Kelheimer Betrieb .....	92
Allgemeine Betriebs- und Familiengeschichte .....	92
Rohstoffversorgung .....	97
Hinweise auf das in Kelheim hergestellte Steingut .....	100
Zusammenfassung .....	100
<b>Die „Steingutfabrik“ des Johann Nepomuk Hussl in Hopfgarten im Brixental, Nordtirol, 1885 bis ca. 1895</b> .....	102
Zur Geschichte der „Steingutfabrik“ in Hopfgarten im Brixental .....	102
Betriebs- und Familiengeschichte .....	102
Lebensschicksale im Spiegel des amtlichen Schriftverkehrs .....	110
Heimatlos, staatenlos, geisteskrank .....	110
Wirtschaftlicher Niedergang, Taglöhnerleben und Armenhaus .....	119
Zusammenfassung .....	122
<b>Ausgrabungen im Bereich der „Steingutfabrik“ des Johann Nepomuk Hussl in Hopfgarten im Brixental</b> .....	123
<i>Grabungsbefunde</i> .....	123
<i>Funde aus der Grabung von 1994</i> .....	125
<i>Gebrauchskeramik</i> .....	126
Teller und Schüsseln .....	126
Unbestimmte Topfform .....	127
Tassen .....	127
Apothekenabgabegefäße .....	127
Blumentopf .....	127
Weihwasserkessel .....	127
<i>Technische Keramik</i> .....	128
<b>Rückblick und Zusammenschau</b> .....	129
<b>Katalogteil</b> .....	131
<b>Vorbemerkungen</b> .....	131
<i>Fundkatalog Maierhofen</i> .....	132
Beschreibung .....	132
<i>Flache Formen</i> .....	132
Teller .....	132
Teller mit reliefierter Fahne .....	132
Teller mit durchbrochener Fahne .....	134
Teller mit glatter Fahne .....	134
Tellerböden .....	136
Ovale Platte .....	136
Schüsseln und Schalen .....	136

Schüsseln mit Kremprand .....	136
Schüsseln und Schalen mit abgeknicktem Rand .....	137
Schüsselböden .....	138
Ovale Schüsseln .....	139
Schüsseln/Schalen mit stehendem Rand .....	139
Schüsseln/Schalen mit verkröpftem Rand („Reifschüsseln“) .....	140
Schalen mit konischer Wandung (Untertassen) .....	140
Schalen mit gerippter Wandung .....	140
Schale mit Standplatte .....	141
Kleinformen/Kleinfragmente .....	141
<i>Höhe Formen</i> .....	141
Topfformen .....	141
Terrinen .....	141
Tassen .....	142
Dose .....	142
Nachttöpfe .....	142
Apothekenabgabegefäß .....	143
Weitere Topfformen .....	152
Kannen .....	153
Schnauzenkannen .....	153
<i>Sonderformen</i> .....	153
Figurale Keramik .....	153
Anthropomorphe Plastik .....	153
Weitere Sonderformen .....	154
Henkel .....	154
Deckel .....	154
Weihwasserkessel .....	155
Schreibzeug? .....	155
Säulenförmiger Leuchter? .....	155
Löffel .....	155
Pfeifenschäfte .....	155
Bilder- oder Spiegelrahmen .....	156
Nicht zuzuordnende Funde aus Steingut .....	156
<i>Technische Keramik</i> .....	156
Brennkapseln .....	156
Pinnen .....	162
Plakette und Probeplättchen .....	162
<i>Fremdkeramik</i> .....	163
<i>Gipsformen</i> .....	164
Eindrehformen für Apothekenabgabegefäß .....	164
Sonstige Gipsformen .....	165
<i>Fundkatalog Hopfgarten</i> .....	165
Beschreibung .....	165
<i>Flache Formen</i> .....	165
Teller .....	165
Schüssel/Schale? .....	165
<i>Höhe Formen</i> .....	166
Topfformen .....	166
Unbestimmte Topfform .....	166
Tasse? .....	166
Apothekenabgabegefäß .....	166
Blumentopf .....	169
<i>Sonderform</i> .....	169
Weihwasserkessel .....	169
<i>Technische Keramik</i> .....	169
Brennkapseln .....	169
Platte .....	170

Pinne .....	170
<b>Abkürzungen und Siglen.....</b>	<b>171</b>
<b>Bibliographie.....</b>	<b>173</b>
<b>Bemerkungen .....</b>	<b>173</b>
<i>Allgemeinere Literatur: Archäologie, Keramikgeschichte, Wirtschafts- und Sozialgeschichte, Bebörden- und Rechtsgeschichte, Landesgeschichte usw. ....</i>	173
<i>Technologie der Keramik, Technikgeschichte, Handwerksgeschichte usw. ....</i>	178
<i>Adressbücher, Statistiken .....</i>	179
<i>Abgekürzt zitierte Preislisten .....</i>	180
<b>Abbildungsnachweis .....</b>	<b>180</b>
<b>Anhang.....</b>	<b>181</b>
<b>Tabellen.....</b>	<b>181</b>
<b>Stammbaum der Familie Hussl.....</b>	<b>191</b>
<b>Tafeln 1 bis 38 .....</b>	<b>197</b>
<b>Zum Autor.....</b>	<b>237</b>