

Florian M. Müller – Veronika Sossau (Hrsg.)

# Gefährtinnen.

VOM UMGANG MIT PROSTITUTION  
IN DER GRIECHISCHEN ANTIKE UND HEUTE



ARCHÄOLOGISCHES  
MUSEUM  
INNSBRUCK

**SPECTANDA 1**

*innsbruck university press*

Florian M. Müller – Veronika Sossau (Hrsg.)

# *Gefährtinnen.*

Vom Umgang mit Prostitution in der griechischen Antike und heute

Mit Beiträgen von:

Faika A. El-Nagashi, Matthias Hoernes, Erich Kistler,  
Simon Kössler, Martina Ott, Caroline Posch und Veronika Sossau

SPECTANDA

Schriften des Archäologischen Museums Innsbruck 1

(Innsbruck 2012)

Florian M. Müller – Veronika Sossau  
Archäologisches Museum Innsbruck – Sammlung von Abgüssen und Originalen der Universität Innsbruck  
Leopold-Franzens-Universität Innsbruck  
ATRIUM – Zentrum für Alte Kulturen – Langer Weg 11  
A-6020 Innsbruck / Österreich  
<http://archaeologie-museum.uibk.ac.at>

Für die Förderung der Sonderausstellung „Hetären.Blicke – Klischess und Widersprüche“ im Archäologischen Museum Innsbruck – Sammlung von Abgüssen und Originalen der Universität Innsbruck und der vorliegenden Begleitpublikation danken wir: Amt der Tiroler Landesregierung Abteilung Kultur, Kulturamt der Stadt Innsbruck, Dekanat der Philosophisch-Historischen Fakultät der Universität Innsbruck, Vizerektorat für Forschung der Universität Innsbruck, Vizerektorat für Lehre und Studierende der Universität Innsbruck, Forschungsplattform Cultural Encounters and Transfers (CEnT) der Universität Innsbruck, Anton Rauch GmbHCoKG Innsbruck, Archäologische Gesellschaft Innsbruck



und unseren Kooperationspartnern:



© *innsbruck* university press, 2012  
Universität Innsbruck, Vizerektorat für Forschung  
1. Auflage  
Alle Rechte vorbehalten.

Reihenherausgeber: Florian M. Müller, Veronika Sossau  
Redaktion, Textbearbeitung: Erich Kistler, Veronika Sossau  
Lektorat: Florian M. Müller, Veronika Sossau  
Layout und Satz: Veronika Sossau  
Herstellung: Druckerei  
Umschlaggestaltung: Veronika Sossau (Hintergrundbild nach Hartwig 1983)  
[www.uibk.ac.at/iup](http://www.uibk.ac.at/iup)

ISBN: 978-3-902811-45-5

# INHALT

- 5 **Vorwort**  
Florian M. Müller – Veronika Sossau
- 7 **„Dirnen“ und „Gefährtinnen“: Prostitution in der griechischen Antike**  
Veronika Sossau
- 35 **Bilder des Exzesses und Pornographie als visuelle Vehikel der Skandalisierung im frühdemokratischen Athen (510–470 v.Chr.)**  
Erich Kistler
- 53 **Bilder und Konstruktion einer Hetäre. „Und Phryne soll nicht durch die Gerichtsrede des Hypereides, sondern durch den Anblick ihres Körpers gerettet worden sein.“**  
Matthias Hoernes
- 69 **Nur Frauen? Männliche Prostitution im klassischen Athen**  
Caroline Posch
- 87 **Berühmte Männer ... und ihr Verhältnis zur Prostitution**  
Veronika Sossau – Martina Ott
- 105 **Die Rolle der ehrbaren Frau in der Gesellschaft des antiken Griechenlands**  
Simon Kössler
- 119 **Von „Prostitution“ zu „Sexarbeit“ – Der (feministische) Kampf um Anerkennung und Rechte**  
Faika A. El-Nagashi