

Spätantikes Elfenbein

archäologischer Kontext, Konservierung, Herstellung, Herkunft und Ikonographie

am Fr. 20.06.2025, Seminarraum 8, 1. OG
Institut für Archäologien, Universität Innsbruck, Innrain 52a – Ágnes Heller Haus



Irschen Burghoch: Blick in die marmorne Reliquienkammer (©E. Hoy/R. Schwaiger, Inst. für Archäologien/Univ. IBK)

- | | |
|-------------|--|
| 09:30-09:45 | Begrüßung durch die Organisator:innen |
| 09:45-11:00 | Block 1: Die Pyxis aus Irschen
Gerald Grabherr, Ulrike Töchterle (Institut für Archäologien Universität Innsbruck), Barbara Kainrath (Research Archaeology), Peter Tropper (Institut für Mineralogie und Petrographie Universität Innsbruck); Gerald Degenhart (Institut für Radiologie MedUni Innsbruck), Frank Maixner (Institut für Mumienforschung Eurac Bozen) |
| 11:00-11:30 | Kaffeepause |
| 11:30-12:30 | Block 2: Herkunft und Herstellung von Elfenbeinobjekten
Stefan Ziegler (WWF Deutschland); Martin Bauer Zetzmann (Institut für Klassische Philologie und Neulateinische Studien Universität Innsbruck); Aydin Abar (Institut für Archäologien Universität Innsbruck); Christine Henke (hessenARCHÄOLOGIE Wiesbaden) |
| 12:30-13:30 | Mittagspause |
| 13:30-15:00 | Block 3: Konservierung, Interpretation und Vermittlung von Elfenbeinobjekten
Bettina Schindler (freiberufliche Restauratorinnen Florenz); Gudrun Bühl, Hiltrud Jehle (Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Staatliche Museen zu Berlin); Basema Hamarneh (Institut für Klassische Archäologie Universität Wien), Davide Bianchi (Abteilung Altertumswissenschaften ÖAI ÖAW) |
| 15:00-15:30 | Kaffeepause |
| ab 15:30 | Block 4: Besichtigung der Pyxis und Abschlussdiskussion (nur für Referent:innen) |

*Wir bedanken uns für die Mithilfe und finanzielle Unterstützung bei:
Universität Innsbruck (Dekanat der Philosophisch-Historischen
Fakultät, Vizerektorat für Forschung, Institut für Archäologien);
Anton Rauch GmbH & Co KG;
Amt der Tiroler Landesregierung, Abteilung Kultur.*