

PROGRAMM zum WORKSHOP:

Spätantikes Elfenbein

archäologischer Kontext, Konservierung, Herstellung, Herkunft und Ikonographie

am **Fr. 20.06.2025**, Seminarraum 8, 1. OG

Institut für Archäologien, Universität Innsbruck, Innrain 52a – Ágnes Heller Haus



Irschen Burgbichl: Blick in die marmorne Reliquienkammer (©E. Hoy/R. Schwaiger, Inst. für Archäologien/Univ. IBK)

09:30-09:45	Begrüßung durch die Organisator:innen
09:45-11:00	Block 1: Die Pyxis aus Irschen Gerald Grabherr, Ulrike Töchterle (Institut für Archäologien Universität Innsbruck), Barbara Kainrath (Research Archaeology), Peter Tropper (Institut für Mineralogie und Petrographie Universität Innsbruck); Gerald Degenhart (Institut für Radiologie MedUni Innsbruck), Frank Maixner (Institut für Mumienforschung Eurac Bozen)
11:00-11:30	Kaffeepause
11:30-12:30	Block 2: Herkunft und Herstellung von Elfenbeinobjekten Stefan Ziegler (WWF Deutschland); Martin Bauer Zetzmann (Institut für Klassische Philologie und Neulateinische Studien Universität Innsbruck); Aydin Abar (Institut für Archäologien Universität Innsbruck); Christine Henke (hessenARCHÄOLOGIE Wiesbaden)
12:30-13:30	Mittagspause
13:30-15:00	Block 3: Konservierung, Interpretation und Vermittlung von Elfenbeinobjekten Bettina Schindler (freiberufliche Restauratorinnen Florenz); Gudrun Bühl, Hiltrud Jehle (Skulpturensammlung und Museum für Byzantinische Kunst Staatliche Museen zu Berlin); Basema Hamarneh (Institut für Klassische Archäologie Universität Wien), Davide Bianchi (Abteilung Altertumswissenschaften ÖAI ÖAW)
15:00-15:30	Kaffeepause
ab 15:30	Block 4: Besichtigung der Pyxis und Abschlussdiskussion (nur für Referent:innen)

Wir bedanken uns für die Mithilfe und finanzielle Unterstützung bei:
Universität Innsbruck (Dekanat der Philosophisch-Historischen Fakultät, Vizerektorat für Forschung, Institut für Archäologien);
Anton Rauch GmbH & Co KG;
Amt der Tiroler Landesregierung, Abteilung Kultur.