

*Transdisziplinäres Lehrprojekt: Theorien und Geschichte der Geschlechterverhältnisse zum Thema „Geschlechterkritischer Reader zu Monographien über Kleopatra VII.“*

---

*Kurzinformation:*

Im Sommersemester 2021 haben sich Studierende des Interfakultären MA Gender, Kultur und Sozialer Wandel (Universität Innsbruck) mit zahlreichen Publikationen zu Kleopatra VII. aus einer geschlechtertheoretischen Perspektive auseinandergesetzt. Sie haben unter Verwendung theoretischer Ansätze aus der kritischen Geschlechterforschung, der feministischen Forschung, der Postcolonial Theories, der Queer Theories und der Kritischen Männlichkeitsforschung die Publikationen nach den darin festgeschriebenen Geschlechterverhältnissen, sozialen (Ungleich-)Verhältnissen sowie nach den verschiedenen Machtverhältnissen analysiert und für Studierende eines altertumswissenschaftlichen oder geschichtswissenschaftlichen BA-Studiums didaktisch aufbereitet. Das Hauptergebnis der Lehrveranstaltung ist ein über 200 Seiten umfassender Reader für den Unterricht.