

Publikationen Irene Madreiter (Stand März 2017)

Monographien

1. Irene Madreiter, *Stereotypisierung – Idealisierung – Indifferenz: Formen der literarischen Auseinandersetzung mit dem Achaimenidenreich in der griechischen Persika-Literatur des vierten Jahrhunderts v.Chr.*, (Classica et Orientalia 4), Harrassowitz-Verlag Wiesbaden, 2012. (= Dissertation Univ. Innsbruck 2009).

Rezensionen:

- Michael Weiskopf, in: *Bryn Mawr Classical Review*
- Johannes Bach, in: *Archiv für Orientforschung* 2014.
- Sabine Müller, in: *HZ* 2015.
- Katharina Knäpper, in: *Sehepunkte* 2013.
- Tomasz Polanski, in: *Gnomon* 87, 5 (2015)

2. Irene Huber, *Rituale zur Seuchen- und Schadensabwehr im Vorderen Orient und Griechenland: Formen kollektiver Krisenbewältigung in der Antike*, (Oriens et Occidens 10), Steiner-Verlag Stuttgart, 2005. (= Diplomarbeit Univ. Innsbruck 2000).

Rezensionen:

- Vivian Nutton, in: *Sehepunkte* 5, 2005 No. 12: <http://www.sehepunkte.de/2005/12/8898.html>.
- Eleni Hatzimavroudi, in: *Bryn Mawr Classical Review* 2006.07.04: <http://ccat.sas.upenn.edu/bmcr/2006/2006-07-04.html>.
- Charlotte Schubert, in: *Das historisch-politische Buch* 2006 Heft 6, 586–587.
- Karl-Wilhelm Welwei, in: *HZ* 284 Heft 2, 2007, 416.
- Jan-Waalke Meyer, in: *Klio* 89/2 2007, 504–505.
- Karl-Heinz Leven, in: *Gesnerus* 64, 2007, 288-290.
- Alice Mouton, in: *Revue des Études Anciennes* 109/2, 2007, 809-815.

Monographien in Vorbereitung

1. Gemeinsam mit Udo Hartmann, *Vergessene Herrscherinnen. Geschlechter-verhältnisse am Hof der Arsakiden und Sasaniden im Spiegel arabischer und westlicher Quellen*, Wellem-Verlag Düsseldorf
2. Gemeinsam mit Birgit Gufler: *Altorientalische Elemente in der griechischen Historiographie: Herodot und Ktesias*.

Herausgeberschaft und Mitarbeit bei Herausgeberschaften

1. Seit 2008 gemeinsam mit Gunda Barth-Scalmani, Eva Pfanzer: *historia.scribere*. Online Zeitschrift der Institute für Alte Geschichte und Altorientalistik, Geschichtswissenschaften

und Europäische Ethnologie sowie Zeitgeschichte der Universität Innsbruck zur Publikation studentischer Arbeiten.

2. gemeinsam mit Robert Rollinger, Birgit Gufler und Martin Lang, *Interkulturalität in der Alten Welt. Vorderasien, Hellas, Ägypten und die vielfältigen Ebenen des Kontakts* (Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen 34), Harrassowitz-Verlag Wiesbaden 2010.
3. Mitarbeit bei Peter Mauritsch, Werner Petermandl, Robert Rollinger und Christoph Ulf (Hg.), *Antike Lebenswelten. Konstanz-Wandel-Wirkungsmacht, Festschrift für Ingomar Weiler zum 70. Geburtstag*, (Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen 25), Harrassowitz-Verlag Wiesbaden 2008.

Artikel und Beiträge (erschieden, Stand März 2017)

1. "Den Feind verlachen: Die Funktionen von Humor und Spott in Kriegsberichten der assyrischen Herrscher", In: Peter Mauritsch (Hrsg.), *Krieg in den Köpfen. Akten der Grazer Adventgespräche 2012*, Graz 2017, pp. 41–63.
2. "Near Eastern Approaches to Writing 'Historiography': Late Babylonian Chronicles versus Classical Greek Tradition". In review.
3. Brill's New Jacoby (BNJ) 679: "Anonymous de Armenia", in: *Brill Online*. <http://referenceworks.brillonline.com/entries/brill-s-new-jacoby/anonymous-de-armenia-679-a679>; publ. October 1, 2016.
4. "Antiochos the Great and the robe of Nebuchadnezzar: intercultural transfer between Orientalism and Hellenocentrism". In: Saana Svärd and Robert Rollinger (ed.), *Cross-cultural studies in Near Eastern history and literature*, (Intellectual Heritage of the Ancient and Mediaeval Near East. 2), Ugarit Verlag Münster 2016, pp. 111–136.
5. Gem. mit Gunda Barth-Scalmani und Eva Pfanzelter, „Editorial der 8. Ausgabe“, in: *historia.scribere* 8 (2016), pp. 1–6.
6. „Krieg und Kriegswesen“, in: Anne-Maria Wittke (Hrsg.), *Frühgeschichte der Mittelmeerkulturen*, (Der Neue Pauly Supplement Band 10), 2015, pp. 951–970.
7. Brill's New Jacoby (BNJ) 545: "Anonymous, On Samos (545)", in: *Brill Online*: <http://referenceworks.brillonline.com/entries/brill-s-new-jacoby/anonymous-on-samos-545-a545>, published on 1 October 2015.
8. Brill's New Jacoby (BNJ) 695: "Barsuma-Chorobutus (695)", in: *Brill Online*, 2015. <http://referenceworks.brillonline.com/entries/brill-s-new-jacoby/barsuma-chorobutus-695-a695>, published on 1 October 2015.
9. Brill's New Jacoby (BNJ) 482: "Anonymous, On Magnesia (482)", in: *Brill Online*, 2015. <http://referenceworks.brillonline.com/entries/brill-s-new-jacoby/anonymous-on-magnesia-482-a482>, published on 1 October 2015.
10. Gem. mit Birgit Gufler, "The Ancient Near East and the Genre of Greek Historiography", in: R. Rollinger/E. Van Dongen (eds.), *Mesopotamia in the Ancient World. Impact, Continuities, Parallels. Proceedings of the Seventh Symposium of the Melammu Project Held in Obergurgl, Austria, November 4–8, 2013*, Münster 2015, pp. 381-397.

11. Gem. mit E. Pfanzer und G. Barth-Scalmani, „Einleitung zur 7. Ausgabe von *historia.scribere*“, *historia.scribere* 7 (2015), pp. I-IV
12. „From Berossus to Eusebius: A Christian apologist’s shaping of pagan literature“, in: Haubold, Johannes/ Steele, John et.al. (eds), *The World of Berossos. A companion*, (Classica et Orientalia 5), Wiesbaden 2013, 255–276.
13. Gem. mit Gunda Barth-Scalmani, Eva Pfanzer, „Vorwort zur fünften Ausgabe“, in: *historia.scribere* 5 (2013) pp. I-III. <https://webapp.uibk.ac.at/ojs/index.php/historia-scribere/issue/view/5/showToc>.
14. Gem. mit Gunda Barth-Scalmani, Eva Pfanzer, „Vorwort zur vierten Ausgabe“, in: *historia.scribere* 4 (2012) pp. I-IV. <https://webapp.uibk.ac.at/ojs/index.php/historia-scribere/issue/view/4/showToc>.
15. „Ktesias und Babylonien: über eine nicht-existierende Größe in den Persika“, in: Wiesehöfer, Josef / Lanfranchi, Giovanni Battista / Rollinger, Robert (eds), *Die Welt des Ktesias* (Classica et Orientalia 1), Wiesbaden 2011, pp. 247–278, pre-published: http://www.achemenet.com/document/HUBER_Ktesias_und_Babylonien_10-02-09.pdf.
16. Gem. mit Gunda Barth-Scalmani, Eva Pfanzer, „Vorwort“, in: *historia.scribere* 3 (2011) pp. I-II. <https://webapp.uibk.ac.at/ojs/index.php/historiascribere/issue/view/3/showToc>.
17. Gem. mit Gundula Schwinghammer, Ulrich Leitner, Martin Mauersberg, „Tagungsbericht Die komplexe Welt der Kulturkontakte. 'Kontaktzone' und 'Rezeptivität' als Mittel für ihre Beschreibung und Analyse. Internationales Kolloquium aus Anlass des 60. Geburtstages von Christoph Ulf. 26.01.2009-30.01.2009, Innsbruck“. In: *H-Soz-u-Kult*, 24.03.2009, <<http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/tagungsberichte/id=2570>>.
18. Gem. mit Gunda Barth-Scalmani, Eva Pfanzer, „Eine elektronische Zeitschrift mit Arbeiten von Studierenden der Studienrichtung Geschichte. Wer braucht das?“, in: *historia.scribere* 1 (2009) pp. I-III, <https://webapp.uibk.ac.at/ojs/index.php/historia-scribere/issue/view/1/showToc>.
19. „Ansichten eines Zivilisierten über die unzivilisierte Welt: Das Sāsāniden-Bild des Georgios Pisides und sein historischer Wert für das spätantike Iran“, in: *Klio* 90/1, 2008, pp. 162–192.
20. „Der (in)formelle Handlungsspielraum von Eunuchen am Hof der Sasaniden“, in: Butz, Reinhardt / Hirschbiegel, Jan (eds), *Informelle Strukturen bei Hof. Dresdener Gespräche III zur Theorie des Hofes. Ergebnisse des gleichnamigen Kolloquiums auf der Moritzburg bei Dresden, 27. bis 29. September 2007, veranstaltet vom SFB 537 "Institutionalität und Geschichtlichkeit" und der Residenzen-Kommission der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen*, (Vita Curialis 2), Münster 2008, pp. 93–119.
21. Gem. mit Udo Hartmann, „'Denn ihrem Diktat vermochte der König nicht zu widersprechen': Die Position der Frauen am Hof der Arsakiden“, in: Panaino A. / Ognibene P. (eds.), *Proceedings of the Fifth Conference of Iranian Studies October 2003 in Ravenna* (Societas Iranologica Europea), Bologna, 2007, pp. 277–309.
22. „Von Affenwärtern, Schlangenbeschwörern und Palastmanagern: Ägypter im Mesopotamien des ersten vorchristlichen Jahrtausends“, in: R. Rollinger / B. Truschnegg (eds.), *Altetum und Mittelmeerraum. Die antike Welt diesseits und jenseits der Levante*.

Festschrift für Peter W. Haider zum 60. Geburtstag, Steiner Verlag Stuttgart, 2006, pp. 303–330.

23. „Ersatzkönige in griechischem Gewand: Die Umformung der šar pūhi-Rituale bei Herodot, Berossos, Agathias und den Alexander-Historikern“, in: Rollinger R. (ed.), *Von Sumer bis Homer, Festschrift für Manfred Schretter zur Vollendung des 60. Lebensjahres* (AOAT 325), Ugarit-Verlag Münster, 2005, pp. 339–398.
24. „Der Perser-Nomos des Timotheos: zwischen Unterhaltungsliteratur und politischer Propaganda des 5. Jahrhunderts v.Chr.“, in: M. Schul / A. Luther / U. Hartmann (eds.), *Grenzüberschreitungen – Formen des Kontakts und Wege des Kulturtransfers zwischen Orient und Okzident im Altertum, Akten des 3. Symposions der Arbeitsgruppe „Orient und Okzident im Altertum“ in Berlin* (Oriens et Occidens 3), Steiner Verlag Stuttgart, 2002, pp. 169–196.

Artikel und Beiträge in Vorbereitung für 2017

1. “The Astronomical Diaries as historiographical texts - a structural comparison with the Greek Atthides”, in: J. Steele / K. Stevens / J. Haubold (eds.), *Proceedings of the International conference: Keeping watch in Babylon: from evidence to text in the Astronomical Diaries. Department of Classics, Durham University, 24-25 June 2016*.
2. „Schriftlichkeit im Vorderen Orient: Fallstudien aus dem ersten Jahrtausend“, in: A. Kolb (ed.), *Literacy in ancient everyday life - Schriftlichkeit im antiken Alltag*, Zürich 10.-12. November 2016.
3. (erscheint Juli 2017) „Behind the veil? The ambivalent reception of queen Shirin in modern Iran“, in: A. Wieber / F. Carlà-Uhink (eds.), *East is East? Orientalism and the Western Reception of Ancient Women in Power*. London 2017.
4. (in Vorb. für Sommer 2017): „Ktesias of Knidos (BNJ 688)“, Brill’s New Jacoby Online.
5. (erscheint 2. Hälfte 2017) gem. mit Kordula Schnegg, „Sex and Gender (in Achaemenid Persia)“, in: Bruno Jacobs / Robert Rollinger (eds.), *A companion to the Achaemenid Persian Empire*, 2 vols., (Blackwell Companions to the Ancient World), Malden, MA; Oxford; Chichester: Vorab publiziert: http://www.achemenet.com/document/MADREITER_SCHNEGG_Sex_and_gender.pdf
6. „Frauen als Borstenschweine? Frauenbilder bei Hesiod und Semonides und die Beziehungen zwischen den Geschlechtern im 8. und 7. Jh. v. Chr.“
7. gemeinsam mit Birgit Gufler, „Annotierte Manetho-Bibliographie“.

Bibliographien

1. gemeinsam mit Birgit Gufler, “Berossos – A Bibliography”, in: Johannes Haubold / Giovanni B. Lanfranchi / Robert Rollinger / John Steele (eds), *The World of Berossos. Proceedings of the 4th International Colloquium on »The Ancient Near East between Classical and Ancient Oriental Traditions«, Hatfield College, Durham 7th–9th July 2010* (Classica et Orientalia 5), Wiesbaden 2013, pp. 301–315, draft: http://www.achemenet.com/document/-GUFLER_MADREITER_Berossos_bibliography_14.09.2011.pdf [14.09.2012]

2. gemeinsam mit Margareta M. Berktold, Birgit Gufler und Inge Klingler, "Ktesias-Bibliographie", in: Josef Wiesehöfer / Giovanni B. Lanfranchi / Robert Rollinger (eds), *Die Welt des Ktesias (Classica et Orientalia 1)*, Wiesbaden 2011, pp. 515–527, draft: http://www.achemenet.com/document/BERKTOLD_Ktesias-Bibliographie_10-02-09.pdf [10.02.2009].

Rezensionen

1. (erscheint 1. Hälfte 2017) Rezension zu: Binder, Carsten; Börm, Henning; Luther, Andreas (Hrsg.), *Diwan : Studies in the History and Culture of the Ancient Near East and the Eastern Mediterranean ; Untersuchungen zu Geschichte und Kultur des Nahen Ostens und des östlichen Mittelmeerraumes im Altertum; Festschrift für Josef Wiesehöfer zum 65. Geburtstag*, Duisburg 2016. *h-soz-u-kult* 2017.
2. (erscheint 1. Hälfte 2017) Rezension zu: Johannes Haubold, *Mesopotamia and Greece*, *h-soz-u-kult* 2017.
3. Rezension zu: K. Knäpper, *Die Religion der frühen Achämeniden in ihrem Verhältnis zum Avesta*, in: *Marburger Beiträge zur antiken Handelsgeschichte* 2014.
4. Rezension zu J. P. Stronk, *Ctesias' Persian History Part 1: Introduction, Text, and Translation*, in: *Gnomon* 85, 2013.
5. Rezension zu Christoph Riedweg (ed.), *Grecia maggiore: intrecci culturali con l'Asia nel periodo arcaico; atti del simposio in occasione del 75. anniversario di Walter Burkert = Graecia maior: Kulturaustausch mit Asien in der archaischen Periode; Akten des Symposions aus Anlass des 75. Geburtstages von Walter Burkert*. (Bibliotheca Helvetica Romana; 30), Basel: Schwabe Verlag, (2009), in: *Antike Welt* 2010/3, 179.
6. Rezension zu W. Baum, *Schirin: Christin – Königin – Liebesmythos. Eine spätantike Frauengestalt. Historische Realität und literarische Wirkung* (2003), in: *H-Soz-u-Kult* 14.06. 2004 (= *Historische Literatur* 2, 2004, Heft 2, 39-42): <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/id=4074&count=33&recno=10&type=rezbuecher&sort=datum&order=down&rubrik=AG&search=huber>
7. Rezension zu: W. Henkelman/Kuhrt, A. (eds), *Achaemenid history XIII: A Persian perspective* (2003), in: *H-Soz-u-Kult*, 23. 02. 2004 (= *Historische Literatur* 2, 2004, Heft 1, 34-41). <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/id=3775&count=33&recno=12&type=rezbuecher&sort=datum&order=down&rubrik=AG&search=huber>.
8. Rezension zu: A. Luther, *Historische Studien zu den »Bucolica« Vergils* (2002), in: *H-Soz-u-Kult*, 01. 09. 2003 (= *Historische Literatur* 1, 2003, Heft 3, 47-51). <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/id=2928&count=33&recno=14&type=rezbuecher&sort=datum&order=down&rubrik=AG&search=huber>
9. Rezension zu: W. Burkert, *Die Griechen und der Orient. Von Homer bis zu den Magiern* (2003), in: *H-Soz-u-Kult*, 12. 05. 2003 (= *Historische Literatur* 1, 2003, Heft 2, 73-76). <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/rezensionen/id=2539&count=33&recno=16&type=rezbuecher&sort=datum&order=down&rubrik=AG&search=huber>.
10. Rezension zu: Th. Harrison, *Greeks and Barbarians, Edinburgh Readings on the Ancient World* (2001), in: *H-Soz-u-Kult*, Jänner 2002. <http://hsozkult.geschichte.hu-berlin.de/REZENSI0/buecher/2002/Hulr0202.htm>.